

直击黄帝陵祭祀之二：

黄陵祭祖 人类遗产

本报记者 刘墨琮 张玲玲

“黄帝崩，葬桥山。”一句千古传诵的史料记载，使黄帝精神成为感召天下，凝聚四海的一面旗帜。历史上，无论是官方还是民间都一直延续着高规格祭祀黄帝陵的传统。而在今天，祭祀黄帝陵对于作为华夏子孙的我们来说，有着更为丰富的内涵和更为深远的意义。

黄帝陵是海内外中华儿女寻根、筑梦、铸魂的民族圣地

——访西安市副市长、西北大学教授方光华

黄帝陵祭奠绵延数千年，为海内外华夏子孙留下了弥足珍贵的历史文化遗产。西安市副市长、西北大学教授方光华在接受采访时表示，黄帝陵已经成为海内外中华儿女寻根、筑梦、铸魂的民族圣地。

记者：请您谈谈对黄帝陵的祭奠有着怎样的历史沿革？

方光华：黄帝是中华民族的人文始祖。陕西黄陵县是轩辕黄帝的陵寝所在地。1961 年，黄帝陵被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位，号称“天下第一陵”。2006 年，黄帝陵祭典被列为国家级非物质文化遗产，黄陵县被命名为中国黄帝祭祀文化之乡。2015 年初，习近平总书记来陕视察时指出：“黄帝陵是中华文明的精神标识。”

从黄帝逝世时起，我国历史上就开始了祭祀黄帝活动。据《竹书纪年》记载：黄帝去世后，他的大臣左彻就开始祭奠黄帝。此后，对黄帝的祭祀逐渐成为国家制度，迄今已有五千年历史。相关的史料记载有很多，如，《国语·鲁语》记载：有虞氏、夏后氏都曾经祭祀黄帝；《史记》记载：元封元年（公元前 111 年）汉武帝曾经亲率 10 万大军北征朔方，返回路上，祭黄帝于桥山；《册府元龟》载：唐代宗大历五年（公元 770 年），鄜坊节度使藏希让上言，坊州有轩辕黄帝陵，请置庙，四时享祭，列于祀典，得到代宗批准，等等。宋、明、清三朝均遣使致祭数次。明成祖、宣宗、代宗、英宗、武宗、世宗、穆宗、神宗、熹宗都曾经遣使致祭。清朝 260 余年间，顺治、康熙、乾隆、嘉庆、咸丰共遣使致祭 26 次。

1935 年，南京国民政府确定清明节为“民族扫墓节”，每逢清明，都要派官员到黄帝陵致祭。1937 年 4 月 5 日清明节，国共两党在桥山同祭先祖。毛泽东亲笔起草了著名的《祭黄帝陵文》。祭文 56 句，用 8 句概括黄帝的伟业，其余均写中华民族的现实遭遇和中国共产党对时局的看法，呼吁各党各界求同存异，同仇敌忾，共御外侮。1980 年以来，黄帝祭祀形成了清明公祭、重阳民祭的制度。

记者：黄帝陵祭祀为海内外华夏子孙留下了哪些珍贵的遗产？

方光华：黄帝陵陵寝所在的桥山，是我国最大的古柏群，古柏总面积 89.2 公顷，共有柏树 83000 余株，其中不少由唐至北宋以来人工栽植，千年以上的古柏达三万余株。在众多古柏中，有一株相传为黄帝亲手所植，树高 21 米，下围 11 米，中围 6.5 米，上围 2.5 米，为黄陵群柏之冠。桥山夜月、沮水秋风、南谷黄花、北岩净石、龙湾晓雾、凤岭炊烟、汉武仙台和黄陵古柏被称为“黄陵八景”。

轩辕庙内现存有祭文碑刻 46 通，大都是皇帝亲自颁发的祭文。轩辕庙内还保存关于陵庙保护的碑刻。其中最早的是北宋嘉祐六年（公元 1061 年）的《栽种松柏圣旨碑》。碑文记载宋仁宗

赵祯诏令坊州在桥山栽种松柏，坊州依圣旨栽种松柏 1400 余株，并免除寇守文、王文政、杨遇等三户差役粮税，令其守护桥陵。它是国内现存最早的关于保护黄帝陵的碑石。还有元泰定二年（公元 1325 年）刻立的《禁伐黄陵树木圣旨碑》，记载元泰定帝颁发圣旨，保护轩辕庙建筑、禁伐桥陵树木，并免除宫观、寺院所属地税、商税，对破坏桥陵之人，官府加重处罚。此碑亦为国内现存唯一的关于黄帝陵的元代碑刻。此外，还有近现代的各种题词。

记者：对黄帝陵和轩辕庙的整修自唐代以来一直延续，新中国成立后，特别是上世纪 90 年代以来，黄帝陵进行过哪些大的整修？

方光华：1956 年 3 月，爱国华侨陈嘉庚上书中央建议整修黄帝陵庙，毛泽东请周恩来对黄帝陵进行保护维修，并委托郭沫若为黄帝陵祭亭手书“黄帝陵”三个大字。

1990 年以来，党和国家领导人就如何做好黄帝陵的保护建设工作作过专门批示，陕西省人民政府还成立了黄帝陵基金会。1992 年通过了由中华人民共和国建设部、文物局、陕西省人民政府联合审定批准的《整修黄帝陵规划设计大纲》。

1992 年，黄帝陵整修工程正式启动，整修工程共分三期。一期工程至 1997 年末基本完成。主要包括陵冢区和庙前区的整修，着眼于保护好黄帝陵冢，修筑登陵山道和陵北的龙驭阁，优化庙前区环境。二期工程 2004 年 3 月竣工，主要是新建祭祀大院和大殿。新修的祭祀大院占地 10000 平方米，可供 5000 人举行祭祀活动，祭祀大殿在总高 6 米的三层石台上，为 40 平方米的石造建筑。第三期工程内容包括在轩辕庙东侧建设轩辕纪念馆、建设从高速路隧道黄陵出入口到达庙前区广场的黄帝陵引道、优化黄陵古城规划和环境。

为更好地保护黄帝文化遗产，2008 年，陕西省政府决定在原有《整修黄帝陵规划设计大纲》的基础上，规划建设黄帝文化园区。2014 年 2 月，通过了《黄帝文化园区修建性详细规划》和《黄帝文化中心建筑设计方案》。黄帝文化园区规划总面积约 24 平方公里，空间结构为“一轴、一河、一环、八区”。一轴为已经修建好的祭祀大道，一河为沮河及其两岸开放空间，一环是“陵、城、山一体”的遗产景观环境，八区包括黄帝陵祭祀片区、文化园旅游服务片区、古城历史文化旅游服务片区、东湾景区、城市生活商业综合片区、西部门户片区和两个外围山体生态保护区，已于 2015 年 6 月 15 日正式开工建设。黄帝陵已经成为海内外中华儿女寻根、筑梦、铸魂的民族圣地。

将黄帝陵祭祀纳入国家公祭是华夏儿女的共同心声

——访陕西省轩辕黄帝研究会副会长、省社科院文学艺术研究所所长何炳武

两千年来，历史上各个朝代都在黄帝陵进行高规格的黄帝祭祀活动。陕西省轩辕黄帝研究会副会长、省社科院文学艺术研究所所长何炳武研究员在接受记者采访时认为，将黄帝陵祭祀纳入国家公祭意义重大。

记者：在黄帝陵祭祀黄帝有着非常悠久的历史，请问中国历代帝王和政府是如何祭祀黄帝的？

何炳武：早在原始部落联盟时期，虞舜、夏禹就已经开始“禘祭”黄帝。秦始皇统一全国后，黄帝祭祀正式纳入国家祭典，成为历代国家祭祀制度的重要组成部分。随后建立的西汉以秦朝祭祀制度为基础，继续祭祀黄帝，元封元年（公元前 110 年）冬，汉武帝巡边而建黄帝祠于桥山，拉开了国家单独祭祀黄帝于桥山的序幕。魏晋以后，黄帝祭祀规格时有提高，北魏数位帝王甚至亲临桥山祭祀。

隋唐基本沿袭北魏定制，宋代，赵匡胤对轩辕黄帝的祭祀非常重视，当时轩辕黄帝庙被列为重点加以整修维护。同时规定朝廷对轩辕黄帝庙每三年祭祀一次。为了祭祀方便，把唐代宗大历中设置的黄帝庙从桥山西麓移到今天黄帝庙所在地。

从明太祖朱元璋开始，黄帝陵祭祀开始逐渐程式化。洪武四年（公元 1371 年），朱元璋降旨拨款维修黄帝陵庙，并亲自撰写祭文，派遣大臣中书管勾甘赴黄帝陵致祭，赞颂轩辕黄帝的功德。这次祭祀留下的祭文，成为后世所见时代最早的御制祝文。明朝有十位帝王均派专官赴黄陵桥山祭祀。清代的公祭黄帝活动，规模更加宏大，仪式更加隆重，活动更加频繁。中华民国成立后，

临时大总统孙中山特意委派代表团，专程到黄陵桥山祭祀黄帝陵。此后，大部分的黄帝陵修缮与祭祀工作均由陕西省政府承担，抗战期间，国共两党亦曾共祭黄帝陵。

记者：我们知道，除了清明公祭，黄帝陵每年还会有重阳民祭。请问历史上老百姓是怎样在黄帝陵祭祀黄帝的？

何炳武：据史料分析，民间对轩辕黄帝的祭祀，最早可以追溯到王莽建立的新朝。北宋以来，民祭活动在每年阴历九月九日（即重阳节）举行，相传这一天是轩辕黄帝乘龙升天的日子。民国三十三年《黄陵县志·民俗志》记载，重阳节的民间祭祀由宜君、洛川、富县与中部县（今黄陵县）四县共同举办，祭祀活动一般会持续三至五天，并有戏班唱戏助兴。民间祭祀没有固定的仪式和程序，往往根据祭奠者的愿望、习俗自己确定。一般而言，民祭活动的规模、时间和频率往往与社会的安定程度、当年收成丰欠相关，是中国历史发展的晴雨表。

现在来黄陵谒陵拜祖的海外华人越来越多，每年清明节，许多旅居海外的华人还会举行遥祭轩辕黄帝活动。2009年重阳节，我协助欧洲华人崇正总会联合会在黄帝陵前举行了隆重的祭祖仪式，欧洲华人崇正祭祖团团长张醒雄先生告诉我，每年清明，身居海外的他们也组织当地华人举行遥祭轩辕黄帝的活动，祭祀仪式非常隆重，主要包括执事者就位、上香、敬献祭品（包括三牲、财帛、酒）、执事者参拜鞠躬、宣读祭文、奏乐、礼成鸣炮、舞狮等。

记者：您认为将黄帝陵祭祀纳入国家公祭有何重大意义？

何炳武：我是一个土生土长的黄陵人，上世纪90年代初曾任黄陵县祭祖办主任，曾接待过世界各地炎黄子孙来黄陵谒陵祭祖。炎黄子孙对人文初祖轩辕黄帝的尊敬与热爱给我留下了非常深刻的印象，深知轩辕黄帝在炎黄子孙心目中的地位和意义。

轩辕黄帝是中国历史上最有代表意义的一面旗帜，可以使所有的炎黄子孙在祖先面前搁置一切歧见，找到共同的语言，达到最广泛的团结，从而振奋民族精神，实现中华民族的伟大复兴。目前由陕西省政府主办的黄帝陵祭祀，规模与以往的历朝历代相比，已经得到长足发展，但是依然停留在地区性祭祀层面，尚未达到国家公祭的高度。我个人建议，应该将黄帝祭祀纳入国家公祭，并以立法形式予以固定，这既是社会主义精神文明建设的大势所趋，也是亿万华夏儿女的同心声。

黄帝陵是凝聚海内外炎黄子孙的精神纽带

——访宝鸡炎帝与周秦文化研究会会长、研究员霍彦儒

经过五千多年的历史发展和历朝历代各族人民不断地交往、认同、融合，黄帝陵祭祀对我们的民族文化与民族精神产生了深远影响。在接受采访时，宝鸡炎帝与周秦文化研究会会长、研究员霍彦儒认为，黄帝陵已成为凝聚海内外炎黄子孙的精神纽带，祭祀黄帝陵有着深刻的历史意义和现实意义。

记者：您认为黄帝陵与中华文化的发展有着怎样的关系？

霍彦儒：中华文化源远流长，其源就是炎黄时代，其根就是炎黄文化。所以，炎黄文化既是中华文化的“根文化”，也是中华文化的“祖文化”。根据先秦有关文献记载，“炎帝以姜水成”，“黄帝以姬水成”，“姜水”、“姬水”经考证皆为渭河中上游的一条支流，说明炎帝、黄帝均诞生、成长、活动于渭河中上游及其支流一带。炎黄二帝率领其族或部落在此创造了辉煌的仰韶文化。并通过滚动式的向外迁徙，把这种文化传播到黄河上下，长江南北。所以在河南、陕西、山西、河北、山东、湖北、湖南、甘肃等地亦遗留下了大量有关炎黄二帝的传说和遗迹。

黄帝陵作为中华文化源远流长的文化符号，不仅仅反映在黄帝陵的本身，还反映在黄帝陵周围的古文化遗址、黄帝文化遗迹、传说故事以及历代的祭祀活动中，等等。经考古发现，在黄帝陵周围分布着近50处新石器时代遗址，其中则大多为仰韶文化半坡类型和庙底沟类型遗址。此外，距黄帝陵较远的周边一带，根据文物复查，是仰韶文化的重要分布区之一，已发现遗址545处。其中面积超过100万平方米的特大型遗址3处，面积在30万平方米以上的大型遗址也近30处；最早的属仰韶文化早期，大部分遗址属于所谓“黄帝文化”的仰韶文化中晚期。

不论是仰韶文化遗址，还是黄帝和黄帝文化遗迹；不论是黄帝的传说故事，还是历代的黄帝祭祀，均与黄帝陵融为一体，成为黄帝陵文化的重要组成部分，打上了黄帝文化、中国传统文化的烙印，它们既是黄帝陵五千年的历史见证，也是五千年中华文明的见证。

记者：如今，黄帝陵对于我们每一位中华儿女来说，有着怎样的地位和意义？

霍彦儒：中华民族是由历史上的华夏族与“四夷”经过长期的融合而形成的。经过数千年而中华民族始终不离、不散、不裂、不断、不亡，尤其是近代以来，面对外敌的入侵，依然团结一致，共同对外，其中一个很重要的原因，与中华民族有一个共同的始祖——炎黄二帝是分不开的。炎黄二帝与中华民族不仅有文化的认同，也有着一脉相承的血缘关系。

《史记·五帝本纪》中记载：“黄帝崩，葬桥山”。从那时算起，距今已有五六千年的历史。若从汉武帝堆土封陵、祭祀黄帝算起，也已有两千多年的历史。经过五千多年的历史发展和历朝历代各族人民不断地交往、认同、融合，黄帝陵已成为中华文化源远流长的文化符号，成为中华民族生生不息的民族象征，成为凝聚海内外炎黄子孙的精神纽带。在海内外亿万华夏儿女的心目中，黄帝陵是圣陵、神陵、魂陵，占有无比崇高而又神圣的地位。

正如习近平总书记来陕考察时所指出的：“黄帝陵是中华文明的精神标识”。并进一步指出：“轩辕黄帝陵文化积淀十分深厚，对历史文化要注重发掘和利用，溯到源，找到根，寻到魂。”现在，在实现中华民族伟大复兴梦的征程中，从历史和现实的角度，学习、理解习近平总书记这一重要指示，对我们进一步认识黄帝陵的历史地位和文化内涵，对传承中华民族优秀传统文化，推进社会主义精神文明建设和培育社会主义核心价值观，增强中华民族凝聚力和向心力，无疑具有深远的历史意义和重要的现实意义。

手记

黄帝祭祖神圣不可撼

刘昱琼

“高陟桥山上，关河万里长。沮流声浩浩，柏干色苍苍。红日竿头进，青虚足下藏。轩辕龙驭古，百代景冠裳。”据记载，北宋时期，大文豪范仲淹与韩琦共同担任陕西经略安抚招讨副使时曾致祭黄帝陵，并写下了这首气势宏伟的传世诗作。

轩辕黄帝是中华民族的人文初祖，自秦始唐兴以来，历代朝廷和文人墨客都对致祭黄帝陵极为重视。秦始皇致祭过黄帝祠，汉高祖跪拜过黄帝像，汉武帝率 18 万大军祭黄帝陵，明代嘉靖皇帝专门免除了黄帝庙的粮税，康熙皇帝亲笔为黄帝陵写祭文……

可以说，黄帝陵是我们中华民族生生不息、绵延不断的见证。在黄帝陵，印池的每一滴水都清澈灵动，脚下的每一寸黄土都无比珍贵，陵内的一石一木皆有一段深厚的历史。也许只有当我们亲身走进黄帝陵时，才会明白，缘何在此地，那种跨越时间和空间隔阂的民族情感能够引起最广泛、最久远的共鸣；才会明白，缘何在此地，可以找寻到我们这个古老民族的根与魂。

青山绵绵、古柏苍苍、碑刻林林，历经沧海桑田的黄帝陵已经成为海内外华夏儿女寻根祭祖的神圣之地，拥有着不可替代的崇高地位。数千年来祭祀黄帝陵的沿袭与传承，成就了黄帝陵厚重的人文历史与深沉的情感积淀，而这些都是其他地方在短短数十年时间内无法完成的。黄帝陵作为中华民族祭祀黄帝的圣地，是历史的选择，是国家的选择，是民族的选择，是全球每一个华夏儿女的选择。

黄帝陵是中华文明的精神标识，是中华民族追梦征程中长明的灯塔。守护黄帝陵，作为子孙后代的我们责无旁贷。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中，它将会始终指引我们前行。