

文史资料百部经典文库系列之十

宋村史

陕西凤翔

主编 师明孝

中国文史出版社

序

王兆良

中华民族已有五千多年历史。我们的祖先在改造自然、改造社会和开创民族历史进程中,依靠自己的勤劳、智慧、勇敢,创造了属于自己的美好家园,培育了历久弥新的优秀文化。宋村处秦霸周兴之地,这里虽无战争之烟火,但也有历史之伤荡,可是宋村人们用自己坚强、能干、不屈不挠的精神,谱写着魅力宋村的华彩文章。

勤劳、智慧、勇敢、豪爽是我们宋村人赖以支撑、生生不息的强大精神力量;忠孝、仁爱、正直、诚实、克己、谦逊、礼貌、节俭是我们宋村人不可或缺、代代相传的优秀传统道德。毋庸讳言,我们对这一宝贵的文化遗产,过去批判多了一些,学习少了一些,扬弃多了一些,继承少了一些,小一辈不了解老一辈怎样生活,现代人不懂近代、古代人如何生存,至于弘扬和光大宋村祖先传统美德,似乎有忽略和轻慢之虞。尤有甚者,新一代少年儿童(多是独生子女)生活在宠爱和丰厚的物质供给之中,在他们身上,优秀的传统道德已有淡化和排斥迹象:任性、自私、浪费、懒惰、怯懦等之发生,兼之市场经济的冲击和金钱概念的诱惑,已经直接影响了性格的健全和道德情操的完善。

我的家乡——陕西省凤翔县柳林镇宋村老一辈文化

人和有识之士,为了这优良传统美德,在继承中发扬光大,他们四处奔波,查阅档案,专访相关人员,搜集大量资料,在村党支部和村委会的支持下,编写了《魅力宋村》这部呼唤传统道德和传承宋村元素的村史。其目的是为了彰显宋村人杰地灵、进一步打造“五个宋村”,即历史宋村、文化宋村、书香宋村、和谐宋村、绿色宋村,不断激发广大村民爱我家乡,爱我宋村,为宋村全面建设增光添彩,为宋村明天腾飞贡献力量,使宋村走出宝鸡,走出陕西,走向全国,成为城乡一体化社会主义新农村的典范。

此书主编师明孝老师送来书稿和纲目,我以感恩家乡、回报社会和祖先的责任心,利用节假日认真拜读。虽然我深知写序之难,且不轻易为人作序,但由于是家乡人写的家乡事,感到格外亲切,乐于为他作序。总的感觉:此书记载宋村沿革详实、全面,行文严谨,字里行间体现了编纂人员对家乡的深厚感情。这是一本继承传统的好书,是一轴让人们了解宋村的美丽画卷,是一部展现“五个宋村”的优美力作。读后使人对宋村耳目一新,给人以激励、自豪、信心和力量。此书必将对弘扬民族精神,不仅是必要的、适时的,而且意义重大、影响深远。

《宋村史》实属“口碑文学”。人们“熟视而无睹,习见而不察其义,介入而不思其源”,在史学写法上取得了重大突破。一本好书会激励几代人或世代人。盛世立典修志,功在千秋。为家乡出书这一好事,吾义不容辞。欣慰之余,爰赘冗语如上,权以为序。

(王虎贤系宝鸡市政协副主席)

2013.1.10

写在前面

编史修志为盛世之举,和谐社会环境更应关注史料收集整理。

村,是中国社会发展进程中产生的社会组织。村落、村庄的形成起源于旧石器时代中期,随着人类文明进步逐渐演化,成为纯粹的农业村社。

从社会管理角度考察,村在我国为自治组织。秦代开始就很重视村治,当时设有乡、亭、里、伍,里、伍即为村级组织。以后历代沿用秦制,无多大变化。

村史(志)在历史上出现较晚,始见于清康熙年间,但量极少。改革开放后,随着社会经济发展和文化繁荣,我国方志事业步入黄金发展阶段。尤其近几年城乡结合,城镇一体化,农庄向社区转化,农民进城当市民速度之快等因素,推动一大批宋村有识之士,怀旧心理和为子孙后代留住历史,留下一份宝贵财富的念头。

《宋村史》聚全村人的智慧和力量,已经与大家见面了,是一件可贺可歌的大事!

本村村史有以下五个方面的特点:

其一,汇集了村级组织的重要资料和珍贵历史、文化遗产。通过这次编纂村史,如实记载了宋村的历史与现

状,反映了社会发展和变化,反映了世风、民风、民俗、民情;反映了宋村民众千百年来认识自然,改造自然,面对困难,战胜困难的实践,了解其间蕴藏着广大村民不断探索创造的宝贵经验和财富。由于宋村历史上从未有过村史,很多资料来源于老年人的记忆和世代村民的口传中,所以“存史”从这里开始。

其二,村史是一村的全史,百科全书。《宋村史》共十一卷包括上千幅图片,35万多文字,记载着自然和人居环境,党政社团,经济管理,农、工、商,建筑,交通运输,教育,卫生,文学艺术,宗教,民俗,体育,图书以及历史人物,现代有影响的重要人物,通过多视角的反映,这些详尽的资料是历届各级领导决策、村民治家的“资证”,算得上本村的《资治通鉴》。

其三,村史是一村发展变迁的历史见证,所记录的内容村民看得见,摸得着,是咱们老百姓平常身边的事。通过宋村精神,历史沿革,宗教信仰,文化教育,文明宋村更闻名,清末举人窦应昌和人物录等内容的学习,了解到《宋村史》可“育人”,是后代子孙成才的活教材。

其四,《宋村史》充满着浓郁的黄土高原乡土气息和强烈的西府时代韵味。突出“村落村庄,农村农民,土地土气,庄稼粮食”等一系列的“农耕”生活,力求以小见大,窥斑见豹,让读者从一个小小村庄的发展轨迹中看到一个国家向前不断跨越的步伐,听到一个时代进步的厚重

足音,产生“可读”性。

其五,《宋村史》还有招商引资的功能。扩大宣传本村区域优势,如酿西凤酒的宋村水、宋村河道、建筑材料等;宣扬宋村悠久的历史文化,如清末举人窦应昌,道教庙宇玉皇殿、二圣庙等宗教民俗;发展基础,发展潜力,发展前景,发展旅游,发展农家乐等吸引更多的外资投资宋村,互利共赢,为全村人、后代子孙带来丰厚“效益”。

观史思治,读书谋远。

以史为镜,可知兴替;以人为镜,可知荣辱。本村史以其发挥“存史,资证,育人,可读,效益”之作用达到培根基,清本源,克振家声,德传万古的愿望。

主编于二零一三年九月廿日

目 录

组织机构

地图一

地图二

地图三

宋村精神

彩页

序	1
前面的话	3
凡例	6
概述	9

第一卷 置村沿革 新农村建设

第一章 村名 置村沿革	1
-------------------	---

第一节 位置 村名来历	1
-------------------	---

第二节 隶属 置村沿革	4
-------------------	---

第二章 政权 政治运动	9
-------------------	---

第一节 政权 群众组织	9
-------------------	---

第二节 政治运动	14
----------------	----

第三章 新农村建设	20
-----------------	----

第一节 方案 措施 实绩	20
--------------------	----

第二节	衣、食、住、行、用	48
第二卷	清末举人窦应昌	55
第一章	举人文墨	58
第二章	后裔缅文	64
第三章	文人作品	76
第三卷	农业 林业 水利 资源	83
第一章	农业	83
第一节	农业发展概览	85
第二节	生产资料所有制	89
第三节	收益分配	93
第四节	村民生活	95
第五节	手工农具	97
第六节	农业机械	99
第七节	耕地	102
第八节	作物	104
第九节	耕作制度	110
第十节	农业科技	111
第二章	林业	117
第一节	林权	118
第二节	育苗	118
第三节	造林	119
第四节	绿化	120
第三章	畜牧业	120
第一节	饲草、饲料	121

第二节	畜禽品种	121
第三节	饲养 养殖	122
第四节	疫病防治	125
第四章	水利	125
第一节	机井	126
第二节	人畜饮水	127
第三节	水土保持	128
第四节	水土流失	128
第五节	流失治理	129
第六节	农田基本建设	130
第五章	资源	131
第一节	人力资源	131
第二节	自然资源	132
第四卷	手工业 商业 建筑 运输业 劳务输出 ...	
		135
第一章	工商业	135
第一节	概况	135
第二节	手工业	137
第三节	综合厂	140
第四节	商业	142
第二章	建筑 运输业	144
第一节	建筑材料	144
第二节	建筑业	145
第三节	运输业	148

第三章 劳务输出	151
第五卷 教育 卫生 计划生育	156
第一章 教育	156
第一节 学前教育	156
第二节 小学教育	158
第三节 初中教育	163
第四节 成人教育	165
第二章 卫生	167
第一节 防疫	167
第二节 医疗	168
第三章 计划生育	169
第六卷 宗教 庙会 民间娱乐 村人传说 姓氏来源	171
第一章 宗教信仰 庙宇庙会	171
第一节 宗教 庙宇	171
第二节 二圣庙	173
第三节 玉皇殿	175
第四节 五圣宫	177
第五节 孔子祠及其它	178
第六节 庙会	180
第二章 民间娱乐 村人传说	183
第一节 廿会(春坛会)	183
第二节 取酒(祈雨)	191
第三节 村人传说	196

第三章 劳务输出	151
第五卷 教育 卫生 计划生育	156
第一章 教育	156
第一节 学前教育	156
第二节 小学教育	158
第三节 初中教育	163
第四节 成人教育	165
第二章 卫生	167
第一节 防疫	167
第二节 医疗	168
第三章 计划生育	169
第六卷 宗教 庙会 民间娱乐 村人传说 姓氏来源	171
第一章 宗教信仰 庙宇庙会	171
第一节 宗教 庙宇	171
第二节 二圣庙	173
第三节 玉皇殿	175
第四节 五圣宫	177
第五节 孔子祠及其它	178
第六节 庙会	180
第二章 民间娱乐 村人传说	183
第一节 廿会(春坛会)	183
第二节 取酒(祈雨)	191
第三节 村人传说	196

第三章	姓氏来源 民俗礼节	201
第一节	姓名来源	201
第二节	民俗礼节	203
第七卷	文学艺术 文化体育	210
第一章	文学艺术	211
第一节	散文	211
第二节	短篇小说	221
第三节	寓言	237
第四节	诗歌	239
第五节	杂谈	247
第六节	史话	249
第七节	碑文	254
第八节	楹联	256
第九节	校园文学	257
第十节	艺术	260
	(一) 书法	260
	(二) 绘画	262
第二章	业余剧社 体育 图书	263
第一节	宋村“撇来社”	263
第二节	皮影	268
第三节	马社火	270
第四节	秦腔自乐班	274
第五节	体育 图书	276
第八卷	文明的宋村 让宋村更闻名	279

第一章 举人故里的现代风景	279
第二章 时代烙印 强音符号	292
第九卷 史话传古今 真情在宋村	310
第一章 高风亮节	310
第二章 凡人善举	319
第十卷 人物录	327
第十一卷 编史始末 不容易	366
后 记	382
主要参考资料及引用	384