

# 秦简公“堑洛”遗迹 考察简报

彭 曦

《史记》载秦简公七年<sup>①</sup>（前408年），秦为设防三晋而“堑洛”。史念海先生首揭其内涵为长城<sup>②</sup>。笔者近年考察了秦昭王长城之后<sup>③</sup>，在陕西省教委和文物局的大力支持下，1991~1993年春，先后三次沿洛河右岸徒步考察，在大荔、蒲城、白水、宜君、黄陵诸县，均发现了堑洛遗迹。其中尤以蒲城、白水最为丰富。现将蒲、白二县的考察简报如后。

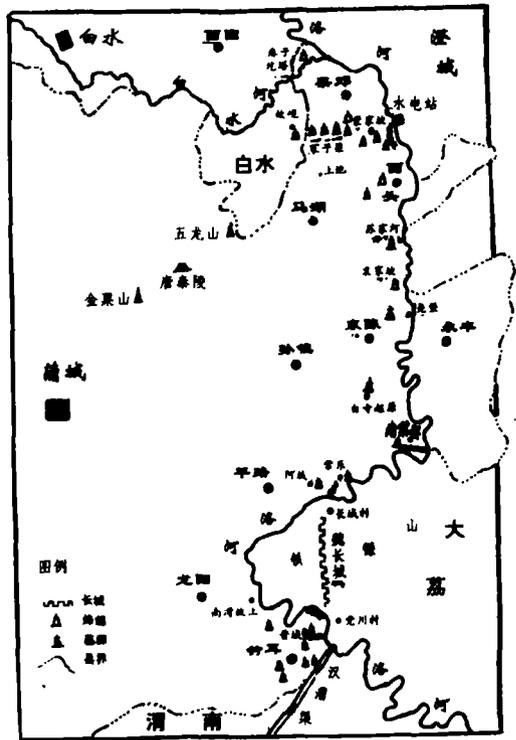
## 蒲 城 县

蒲城县洛河右岸自南向北依次为铃耳、龙阳、平路庙、东陈、西头、蔡邓六个乡镇（图一）。

### 一、铃耳乡遗迹

1. 重泉遗址（图二）。位于铃耳乡政府。《史记》“堑洛”下，有“城重泉”的记载。遗址面积约为2平方公里。在此范围内，战国至秦汉时期的瓦片、陶片分布密集，板瓦、筒瓦的主要纹饰为粗细不同的绳纹，瓦内麻点纹、席纹（图三：1~3）以及麻布纹。灰陶器皿，如瓮、罐、盆、钵，多为细绳纹、网纹、麻点纹等。茧形壶、蒜头壶皆灰陶素面，或饰平行划纹。在乡政府西水利工地看到一处文化层的断面。文化层堆积距地表下0.7~0.8米，厚1.8~2米，分为上、下两层。每层厚0.5~0.6米。层内主要堆积为瓦、陶片。纹饰与地面所见相同。

在乡政府南500米的砖瓦厂，距地表0.3~0.5米的文化层，厚0.5~1米。取土时挖出大量灰层、绳纹板瓦、筒瓦（未曾使用过）、云纹瓦当（图四：1）、菱形几何纹曲形砖（图四：3）。砖背面为细绳纹，厚2.5厘米。瓦除大量弓形瓦外，亦有少量凹形绳纹瓦。少量云纹瓦当带较长瓦身，瓦面皆为绳纹，瓦内为麻点纹。此外还有绳纹陶水管，外径15、内径12厘米。



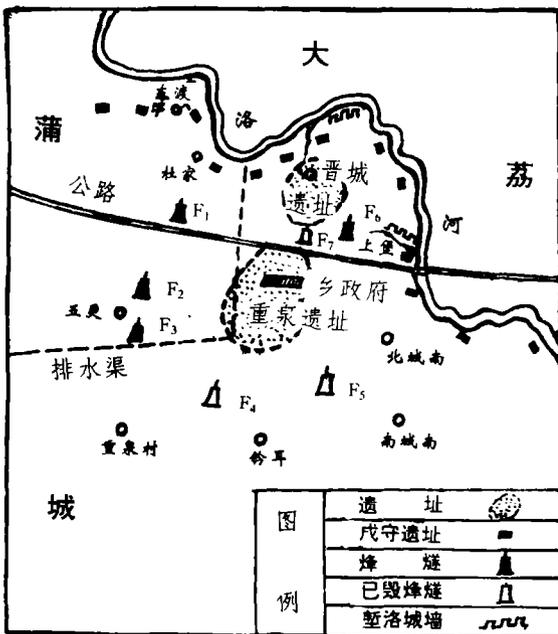
图一 蒲城县堑洛遗迹位置示意图

灰陶器皿残片中，有绳纹瓮、罐、鬲、甗，以及素面钵、蒜头壶等。另有较多圜圻残体，上有铜迹，以及石器。

我们认为这里应是豎洛中的重泉遗址，但考察中未发现城墙遗迹。

2. 晋城遗址。位于乡政府东北的晋城村，北距洛河 1000 多米。原有一方形夯土城，边长约 500 米。现仅存一节南墙，残长 40、顶宽 3.5~4.6、高 2.6 米。夯层厚 10~12 厘米，夯土纯净。遗址中有绳纹瓦片堆积，这里常有铜器出土，据了解曾出土 1 件约 15 公斤重的有铭铜瓦，已流失。

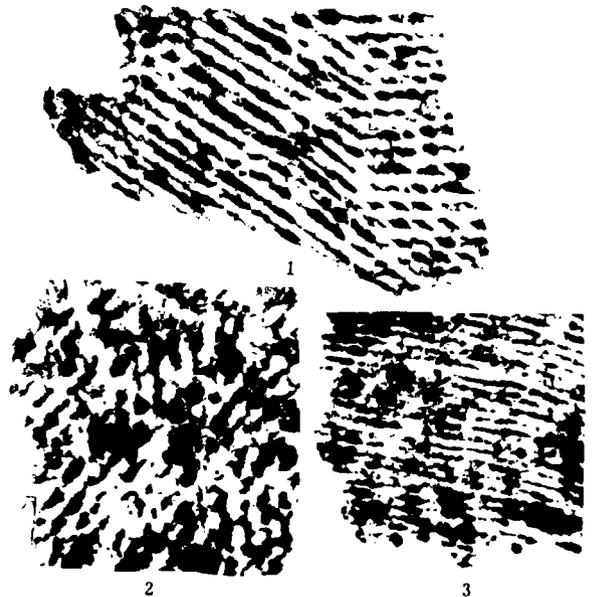
3. 豎洛遗址。共发现两处。一处位于晋城村东北洛河右岸最高处的源头，即三级台地前沿，距晋城村 600 多米。南侧为一深沟，对岸为上堡村。遗迹为东西走向，长约 400 米，上夯下豎城墙遗址（图五）。当地称为“外洛城”。临沟外侧，陡峭深 20 多米，内侧现高 1 米多。基部利用自然地形，宽 3.5~15 米。内侧有大面积瓦片分布，其中有饰绳纹、麻点纹、席纹的板瓦、筒瓦残片，以及绳纹灰陶瓮、罐残片及云纹瓦当、灰层等。



图二 蒲城铃耳乡豎洛遗迹位置示意图

另一处位于晋城村北的一条冲沟南侧。在现代二、三级台地之间。裸露的夯土墙残高 1.2、长 2、层厚 0.08~0.12 米，夯层清晰，夯土纯净（图六）。墙下存大量绳纹瓦片和陶片。在冲沟口两侧舌地上，均有瓦片、陶片分布，其纹饰、质地与上述各遗址相同。

4. 烽燧。共发现 7 处（F1~7），其中 3 处（F4、F5、F7）近年被毁，但基址清楚。F1 位于乡政府西公路北侧，残高 6 米，基略呈方形，顶部为约 20 平方米的平台，夯层厚 20~30 厘米（图七）。F2 位于五更村东北，残高约 6 米，呈南北走向，原长约为 100 多米，基宽 25 米，夯层厚 20~40 厘米。原应为“三联烽”形，现存中、北二烽。中烽塌裂处有大量灰层遗迹，并有条砖。砖 40×(16~18)×6 厘米，均饰绳纹或菱格席纹。F3 南距 F2 约 300 米，呈圆形，残高 3、基径约 20 米。F4、F5 在 F3 东南，F7 在晋城与重泉遗址之间，均毁于平整田地，基址及周围地面上大量遗存绳纹瓦片。F6 位于晋城遗址东南。当地群众将其烽体修削成一土塔，上筑小庙。现烽高



图三 铃耳乡重泉遗址采集的部分陶片拓片  
1. 绳纹 2. 麻点纹 3. 席纹(均为 1/2)



图四 陶瓦当、砖纹饰拓片

1、3. 铃耳乡重泉遗址出土云纹瓦当、菱形几何纹曲形砖 2、4~6. 西头乡遗址采集弦纹、云纹瓦当(均为 1/2)

6.7 米(图九)。

各烽燧间均有良好的视野空间。遗存的大量绳纹瓦片、陶片,证明当时烽上曾有建筑。

5. 洛河沿岸三级台地遗迹。在沿洛河右岸二、三级台地迂迴的地形中,凡是三级台地的前沿突出部位,都可发现有战国时期的绳纹、麻点纹瓦片分布,其面积从 800~2600 平方米不等,共发现 13 处。部分二级台地上亦有发现,经勘察,证实皆从三级台地上跌落。今三级台地皆小于 2000 多年前的原貌。在这些有瓦片分布的突出部位,其内侧皆有一道人工堑濠,宽度一致,底部平整。约宽 30、深 3 米。

## 二、龙阳乡遗迹

龙阳乡处于铁镰山正西,洛河在这里西转。据《蒲城文物》1986 年第 4 期记载,从前这一带有秦长城遗迹。考察后,仅发现南湾坡上村西的原头一处崖壁上裸露文化堆积。总长约 4、厚 0.4~1.2 米。灰层中主要为大量的瓦片、陶片。纹饰、质地与上述铃耳乡诸遗址相同。推测应为堑洛内侧遗迹。

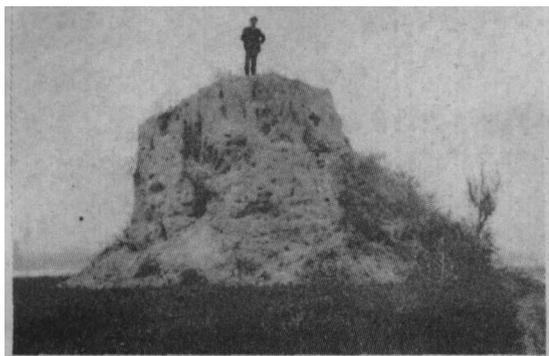
## 三、平路庙乡遗迹

平路庙乡位于龙阳乡之北,发现与堑洛有关遗迹较多,现介绍两处。

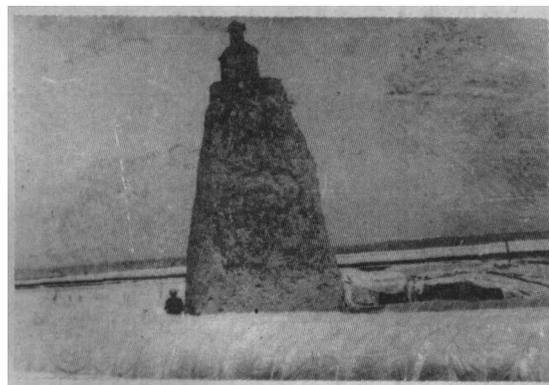
1. 前阿村长城遗迹。《太平寰宇记》载:“秦长城在蒲城县东南五十里”。《蒲城县(旧)志》说:“秦长城在蒲城县东南五



图五 铃耳乡晋城村东北的城墙遗迹(从西向东摄)

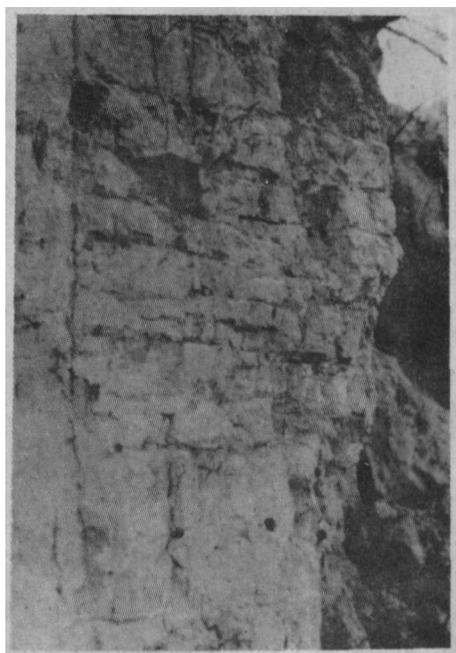


图七 铃耳乡烽燧(F1)(由南向北摄)

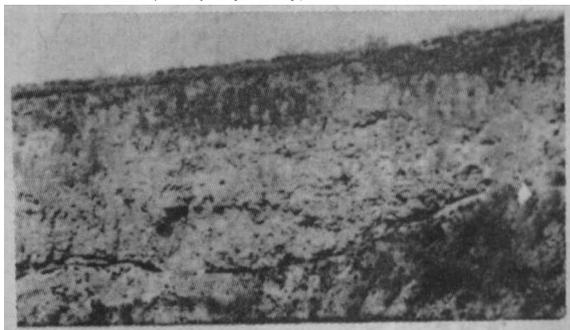


图九 铃耳乡烽燧(F6)(由南向北摄)

十里，秦筑长城即是玺洛也。”这些记载与今前阿村的方位、距离相符。这里的一段长城遗迹十分显著。1985年史念海先生曾有考察，今考察后作如下补充。第一，史文测得此段长城为344米。实际总长应超过400米。因其南端临河坡地上还有一节城基，已成为一道硬土梁，易被忽略。第二，这段遗迹为上夯下夯的典型。在其西侧，可以清楚



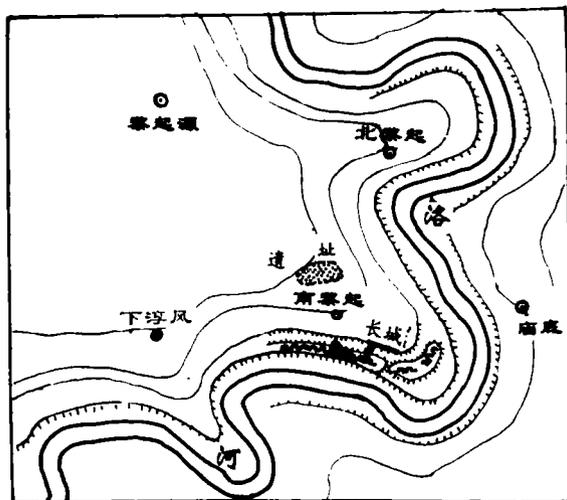
图六 铃耳乡晋城村冲沟蒲侧的夯上墙遗迹



图八 平路庙乡前阿村长城(有清晰的风蚀线)

地看到长城完全利用原有的长梁地形，上部施以夯筑，高1.5~3.5米。夯筑层与下夯层之间，由于硬度不同，故形成了一道起伏的风蚀线(图八)。第三，在长城西侧的前阿村东头，曾有一烽燧，现仍可辨其遗迹，其周围发现战国时期的麻点纹、绳纹瓦片。据了解烽体原残高4米以上。此烽东北1.5公里的常乐村，原亦有一烽。常乐村北侧秦汉遗址所见遗物与铃耳乡诸戍守遗址所出相同，应与玺洛长城有关，可能属障塞类遗址。

2. 南黎起长城遗迹。黎起分为南北两个自然村，位于平路庙乡东端洛河岸



图一〇 平路乡南黎起长城位置示意图

上(图一〇)。南黎起村南约900米处的洛河北岸,发现一段长城遗址。现残存总长约1000米,已割蚀为数段。其中一段约700米,皆为上夯下埴筑法,个别地形高亢处,完全为埴削墙。残高1~2、基宽4~10、顶宽3~4米。夯层厚8~12厘米。其夯埴结合部,皆有明显的风蚀线。西段城上有“骑城烽”,残高4.5米。长城内侧,亦有埴沟。内外侧均发现较多绳纹、麻点纹瓦片。村北亦有一处战国至秦汉时期遗址,文化内涵与常乐村相同。

#### 四、东陈乡洛河岸边的战国墓葬群

墓葬群位于乡政府东北3公里的洛河西岸三级台地。基地地形为一北高南低的向阳坡地,已被破坏。发现墓葬20多座,皆土坑竖穴,约宽1.2~1.5、长2米,深度不清。均出土3~5个细绳纹灰陶罐,亦有蒜头壶。少数墓中有黑红二彩绘夔云纹茧形壶。基地北侧发现绳纹、麻点纹瓦片。

#### 五、西头乡遗迹

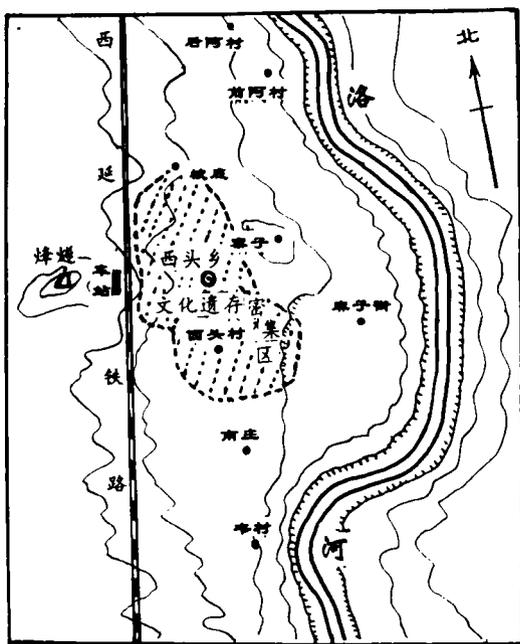
1. 遗址。西头乡遗址位于洛河右岸一、二级台地(图一一)。在约300万平方米的范围内,分布春秋至汉代的大量瓦砾和灰层。一、二级台地间的断崖上裸露灰层长100、厚1~2米。板瓦、筒瓦纹饰有麻点

纹、绳纹、布纹。瓦砾堆和农田中发现瓦当甚多,有弦纹、云纹,大多涂朱砂,皆为半当,直径为15.5~16.5厘米(图四:2、4~6)。陶片可辨识的器形有瓮、罐、缶、盆、壶、茧形壶、蒜头壶、钵、甑等。纹饰多为细绳纹、网纹,器内壁有小麻点纹。晚期陶器多素面和水波纹、篦纹、篮纹。并发现汉代有字瓦当。

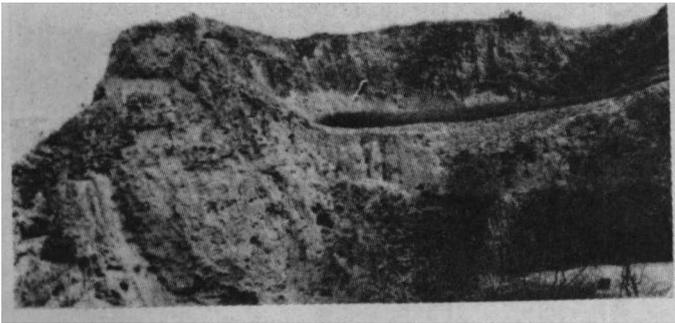
2. 烽燧。位于西头乡火车站西侧山岭上,共发现三处。烽燧周围均有绳纹、麻点纹瓦片和细绳纹灰陶片。

#### 六、蔡邓乡遗迹

1. 长城和戍守遗址。位于乡政府东南县办水电站南侧250米处。此处河岸多为石崖石壁,台地发育窄狭。长城和戍守遗址位于二级台地(图一二)。残城长30米,上夯下埴。夯层厚10~15厘米。内侧高1.5~2、顶宽2~3米。城内侧为一东西宽30~45、南北长约800米的台地。地面遗留大量细绳纹灰陶片和绳纹瓦片。台地西侧崖壁上裸露大量灰层,厚0.3~1米。叠压细绳纹灰陶罐、缶等器残片(图一三:1)及红烧



图一一 西头乡遗址范围示意图



图一二 蔡邓乡水电站南长城残迹  
(由北向南摄)

土、木炭烬、绳纹和麻点纹瓦片。

台地以西 700 米的山顶部，发现烽燧遗迹 4 处。又西行至冢子梁（七圪塔）。经查为七个烽燧，原高 4~6 米，现存两个。其中保存较好者位于梁西端，残高 4.2 米，烽体已成不规则方形，四周夯层清晰，层厚 10~12 厘米。每个烽燧遗址均有瓦片、陶片遗存，其纹饰与上述遗址相同。烽燧一线南侧，有两处戍守遗址，地面下堆积最厚达 1 米多。其中板瓦宽 34~36、长 42~44 厘米。瓦面饰绳纹，瓦内为麻点纹。多大型灰陶器。

2. 麻子圪塔。位于白水与洛河交汇口最前沿，山顶面积约 30 亩，地面有少量绳纹瓦片。东侧台地出土绳纹灰陶罐、缶甚多。应为烽燧或戍守遗址。

蒲城县洛河右岸战国时期豳洛烽燧遗址尚有多处，如白起寺原、袁家坡、苏家河（参见图一）等。

## 白水县

白水县境内，沿洛河溯流而上，为西固、雷牙、门公、收水四乡镇（图一四）。豳洛遗迹最多的是西固和雷牙二乡镇。

### 一、西固乡遗迹

西固乡地处白水与洛河交汇的西北

部。这一带地貌特征是被众多的冲沟割蚀为破碎的梁、峁、台地，河谷谷岸多为石质。许多烽燧利用了相对独立的梁、峁、台地地形。

1. 烽燧。自蒲城麻子圪塔溯河而上，共发现王家山、南峁、秦家滩、者家河五处烽燧。现举秦家滩烽燧为例。烽燧位于一独石山顶，可俯瞰洛河。烽体东侧残高 3.5、径 20 米。烽体及周围山坡有细绳纹陶片。

2. 戍守遗址、墓葬。自秦家滩烽燧西行，约 2 公里至西峁村。发现农田中有较多绳纹、麻点纹瓦片分布，其纹饰、质地与上述蒲城铃耳乡、蔡邓乡诸遗址相同。此处应为戍守遗址。遗址北部为近年因筑路整地挖出的墓葬区，已被破坏。从残墓遗迹观察，皆为土坑竖穴，葬式不清，出土器物有绳纹灰陶罐、缶，灰陶尊等。其中最多的是茧形壶，有的有彩绘。

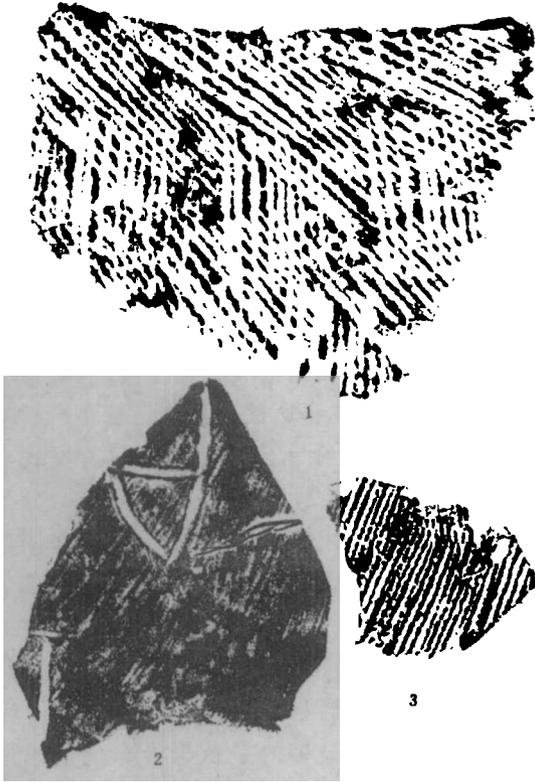
3. 方山寨（图一五、一六）。位置紧临洛河，为一独体石山，南为者家河，北连田家河。主要遗迹有：

石长城：从山顶至东侧山脚，残存多处石块砌筑的长城。山顶南侧长 60、高 1.2 米。竖卧交错砌筑，最大石块重约 300 公斤。这是处于山上障塞的一种胸墙，在作战中可推倒成为滚向敌人的巨大“雷石”。从东侧山顶至山脚，共发现块石城墙六级，总长约 550、高 1.2~2 米。每级间皆有斜坡道相通。

房址：位于山顶东端，石块砌筑，原为相连的四间，每间宽约 3、进深 4 米，门向东。

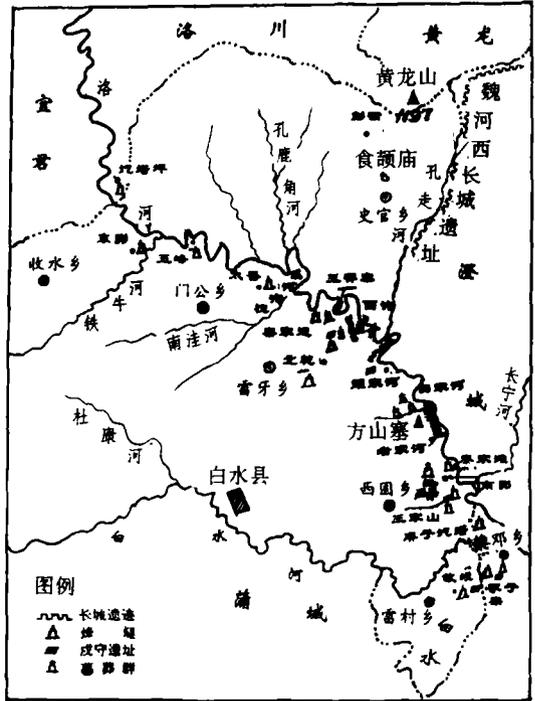
平台：位于房基北侧。平谷东沿残长 30、高 0.3~0.4 米。皆为石块砌筑，十分规整。

石豳濠：位于伸向东南的两处山脚，在此处两道石梁上凿出两处豳濠。濠宽



图一三 陶片拓片

1. 蔡邓乡遗址采集细绳纹残陶器
- 2, 3. 西固乡方城寨采集残陶器上的文字符号(均为 1/2)



图一四 白水县壑洛遗迹位置示意图

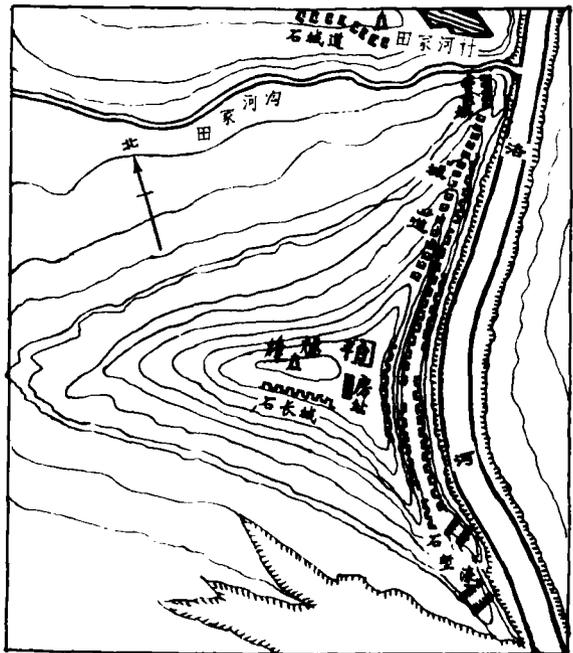
10~12、深1~2.5米。从残迹分析，当初濠内侧曾有石砌矮墙。

**烽燧：**位于山顶西端最高处。仅余残迹。

**土长城：**位于东北侧田家河沟与洛河交汇处的台地上(图一七)。残长16、外侧高4、宽3~4米，夯层厚10~14厘米。内侧为缓坡。

**城道：**从山顶至田家河沟口，依山略加开凿，有明显台阶。为汲取水源和与田家河对岸戍守联系所用。

**遗物：**瓦片、陶片遍布山顶和山坡。以东端最为密集。主要有绳纹、麻点纹板瓦和筒瓦片，烧制厚重。陶器中夹砂灰陶多细绳纹，一件绳纹灰陶鼎(?)足及裆上有烟灸。小型灰陶器皆为泥质素面，少数器肩有



图一五 西固乡方山寨长城遗迹位置示意图



图一六 西固乡方山寨东侧城墙残迹之一



图一七 西固乡方山寨田家沟土城墙

环纹。有的素面灰陶上刻有小篆文字或符号(图一三: 2、3)。调查得知此山上曾拾到过多枚铜镞。

#### 4. 田家河村遗迹

战国遗址: 田家河村遗址南北约 300、东西 50~70 米。农舍中随处可见从地下挖出的绳纹罐、瓮、茧形壶, 以及其他陶器。村南靠近田家河入洛的台地较开阔, 地表及灰层中散布大量绳纹、麻点纹、席纹瓦片。从器物类型及纹饰、质地等分析, 可确定为战国秦成守障塞遗址。

烽燧: 一处和田家河村西台地, 现为土塔状, 残高 4 米, 夯层厚 10~12 厘米。周围有绳纹瓦片、绳纹灰陶片。另一处位于村西原头(三级台地), 已夷平, 周围农田中有绳纹瓦片、陶片。

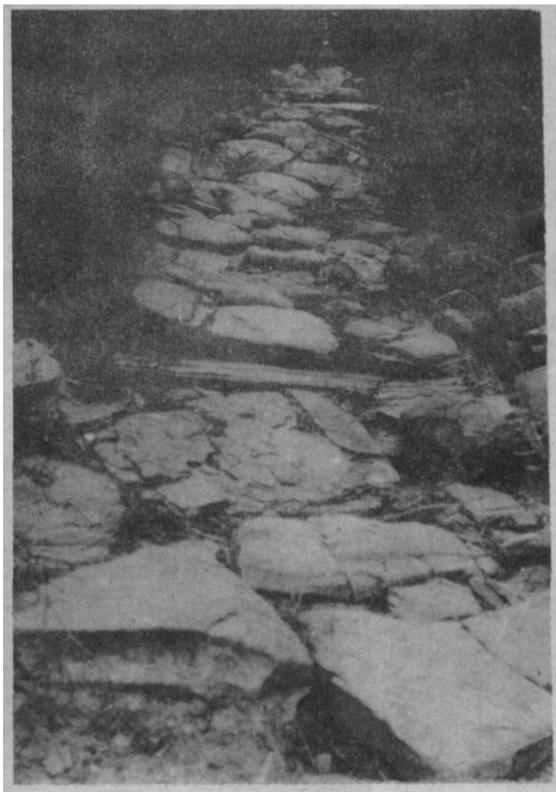
石城道: 在村南、田家河沟北侧, 呈之字形, 石块铺成。完好部分长约 100、宽 1.6~2.5 米。最大石块重约 100 公斤, 城道石基下为黄土(图一八)。

墓葬: 位于村西台地。近年挖出数座, 皆为土坑竖穴, 有棺木朽灰, 葬式不清。每墓均出土 3~5 件绳纹陶罐和 3~5 件茧形壶。茧形壶小者高 22、大者高 32 厘米。皆饰环形刻划纹, 有的器底有戳记(图一九)。

调查知此处曾出土玉、石器及少量铜器。

## 二、雷牙乡遗迹

1. 耀家河石长城(图二〇)。在雷牙乡政府东。洛河于此被一突向东北的石山梁阻绕。山梁长约 3 公里, 临河山崖形成垂直状石壁。南坡山脚下筑石长城。总长约 2000、残高 1~2 米。中间多处被山洪冲

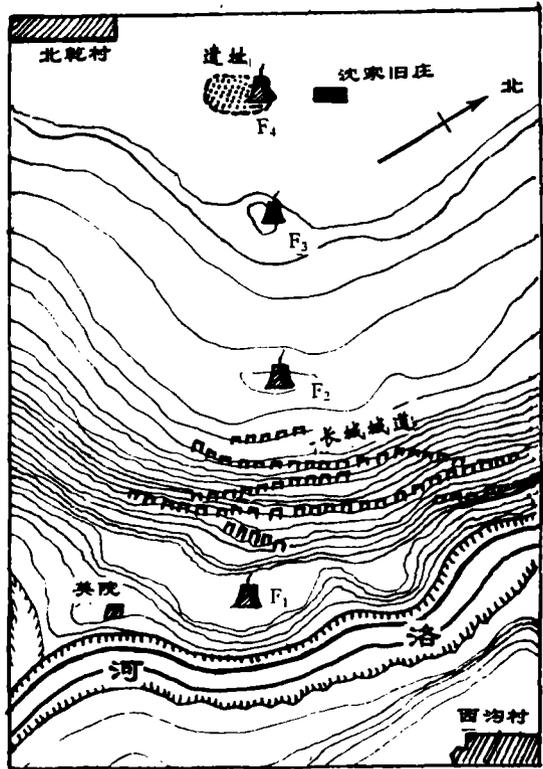


图一八 西固乡田家河村南山城上的城道

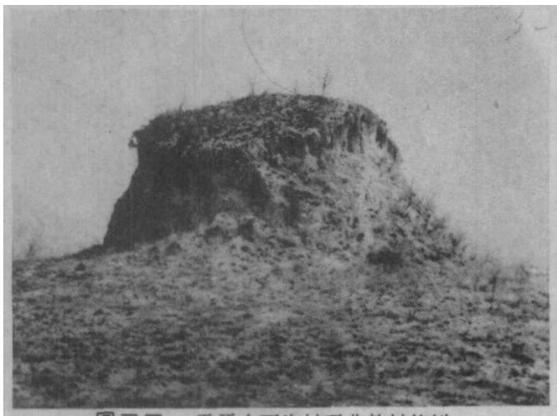
图一九  
田家河村西台地  
墓葬区出土绳纹  
陶罐器底戳记拓  
片(原大)



图二〇 耀家河长城位置示意图



图二一 雷牙乡垂洛遗迹位置示意图



图二二 雷牙乡西沟村至北乾村烽火台  
(F1)残迹(由东南向西北摄)



图二三 雷牙乡北乾村东  
石城上的门框

圪, 皆为石块砌筑, 石块最重者约 200 公斤。城顶即为平台或山坡, 山坡布满山上滚落的石块, 尤以东端最多。山坡上一小沟, 顺沟攀登, 有五级阻沟的石墙。山顶有少量绳纹灰陶片。1974 年山上曾发现一把铜剑与数枚铜铍。耀家河村亦有一处古遗址, 文化内涵同于田家河。

## 2. 西沟村至北乾村遗迹

烽火台与戍守遗迹: 西沟村西洛河右岸台地至北乾村(图二一)。东西 5 公里内共发现烽火台 5 座(F1~F5)。其中 F1 位于西沟村西二级台地中央高阜处(图二二)。残高 4、基径 14 米。上有夯层。台地上遍布绳纹、麻点纹瓦片和细绳纹灰陶片。

石长城与石城道: 位于 F1 与 F2 之间陡峭的山腰上。这里长城又是上下城道, 沿

山腰依地形开凿加石块砌筑。坡度 5~15 度，现存长约 500、宽 2.5~8 米。在转弯的宽阔平台上，有门枢石孔，孔径 5.5、深 4.5 厘米（图二三）。另发现石屋两处，附近发现细绳纹灰陶片，其纹饰、质地与前述诸戍守遗址和烽燧相同，未发现后期遗物。

秦家道等地的烽燧遗迹：由北乾村溯河而上，经秦家道、槐河沟、太香、五峰、东岭一线，均有烽燧及戍守遗址。现仅简介秦家道至王莽寨间的烽燧。秦家道东北为突向洛河的一条山梁，全长约 4 公里。山梁上均发现较多的细绳纹灰陶片。在秦家道东北约 2 公里的洛河岸边，发现一处经人工修整的高大烽燧，筑于一突起的岭上。烽体周围坡面上有许多细绳纹灰陶片，纹饰、质地与北乾、耀家河所采集者相同。

## 小 结

一、豳洛是战国秦国数条长城中的一条重要长城，其中遗迹最多的是蒲城、白水二县。秦秋至战国，秦晋、秦魏间的多次战争，均发生在这一带。《史记·秦本纪》载秦缪公 34 年（前 626 年），孟明视将兵伐晋，秦晋战于彭衙，而彭衙就在北乾对岸的史官乡。《春秋传》载鲁文公十年（前 618 年）秦晋的少梁之战、激邑之战，就发生在铃耳对岸的铁镰山和其山以北。战国时期秦魏间争夺“河西地”，重点仍是这些地方。所以这一带不但豳洛遗迹多，且其后的魏国“河西长城”遗迹亦较集中。

二、豳洛是以自然河沟为倚托，大量工程是用自然河岸豳削为城。这与秦昭王长城

中长约 400 公里的河沟长城修筑工程完全一样<sup>①</sup>。其中亦有不少地段为地形上的补阙堵隙之需，而出现夯土长城、上夯下甃长城。至于石长城，更是以就地取材为原则。

三、它的内侧戍守遗址发现最多，但皆无汉长城内侧障塞的那种夯土城圈。这与秦昭王长城完全一样，说明昭王长城是秦国“豳河旁”、“豳洛”的继承与发展。

四、铃耳、冢子梁、北乾等地的烽燧遗迹，都是将信息传向西北的咸阳，相互间皆有良好的视野空间。遗迹所发现的瓦片纹饰、质地等，与昭王长城中的遗存基本相同。

五、个别大型遗址中有可能有属于晋（魏）的遗物。如西头遗址中的弦纹瓦当，在关中秦遗址中不见。

六、我们将遗址、烽燧中发现的斗栌河卵石、石块，按《墨子》中所记，称“雷石”。

附记：这一考察工作，能有一些发现，应感谢戴居仁、薛迪生、张廷浩、刘云晖等同志和宝鸡文理学院的领导同志，以及蒲城、白水二县的有关同志。

摄影、绘图：彭曦

- ① 《史记·秦本纪》为简公六年，而《六国年表》为七年。  
② 史念海《黄河中游战国及秦时诸长城遗迹的探索》，《中国长城遗迹调查报告集》，文物出版社 1981 年。  
③④ 彭曦《战国秦长城考察与研究》，西北大学出版社 1990 年。

（责任编辑：李缙云）