

序 一

高家堡镇于我而言曾是陌生而抽象的。从字面上看，这个地方在历史上可能是个军事要地，我对她的认识仅此而已。

高家堡镇于我而言现在却是具象而生动的。在我翻看了洋洋洒洒100多万字的《高家堡镇志》的志稿之后，那个在广袤的陕北高原上，在陕西因富裕而闻名的神木县中部，被风沙草滩和台塬山峁簇拥着的陕北小镇，已深深地印在我的脑海中。

我虽未曾踏足高家堡镇的土地，但她的历史已留存在我的记忆中：6000年前，这里有了人类聚落；4000年前，生活在这里的先民们用他们智慧的头脑和勤劳的双手建造了让后人惊叹的石峁古城；500多年前，山屏河障、地理形胜的高家堡成为明代延绥三十六营堡之冠；这里是新中国成立前最早迎来曙光的地方之一，1947年解放的高家堡一度成为神府县的政治经济文化中心。因其悠久的历史，有了国家历史文化名镇的美名。

我虽未曾踏足高家堡的土地，但透过编纂者饱含热爱和深情的笔端，似已感受到了那“阡陌层叠，沟畦纵横，嘉禾交映，杨柳成荫”的田园风光，仿佛看到了那泛着黄土高原特有的色彩，在阳光的照耀下波光粼粼、缓缓流淌的秃尾河水和那一片片在风中摇曳、等待归仓的稻麦桑麻和糜谷豆薯，还有那些穿行在青砖墨瓦林立的店铺间、脸上洋溢着幸福笑脸的人们。因大自然的厚爱，她有了“塞北蓬瀛”“塞上江南”的美誉。这些美景通过那部声名鹊起的电视剧《平凡的世界》的镜头传播了出去。

高家堡人的骄傲，高家堡人的忧虑；高家堡的发展，高家堡的困惑，通过志书丰富、生动、多彩、立体地展现给了读者。

“资政、教育、存史”是对地方志书功能的最好概括，编史修志也因为其现实和未来的功用性而被历朝历代的统治者所重视，修志因成为中华民族独有的优秀文化传统而延续，而今更是成为各级政府的职责，被纳入国民经济

济和社会发展规划之中。特别是改革开放以来，陕西经济社会的快速发展，再度催生了修志事业的繁荣。我省自20世纪80年代开展修志工作以来，成绩斐然，仅一轮即编修省、市、县三级志书196部册约两亿字，目前，二轮志书编纂工作正在紧锣密鼓地进行。

陕西是方志之乡、史学巨镇，在中国2000多年的史志发展史上有着举足轻重的地位，也产生了诸如司马迁、班固、康海、韩邦靖等流芳千古的史志名家，但是在历史上，陕西乡镇级志书的编修却不够活跃，旧志中仅存两种《鲁桥镇志》，这不能不说是陕西修志的缺憾。《高家堡镇志》的编修虽不是陕西新编地方志书中镇志的首创，但也可以说是引领镇志编修之风气。这座有着浓厚人文积淀的文化古城培养了一批又一批或名闻神木、榆林，或享誉三秦、华夏的优秀人才。有一批从高家堡走出的有识之士，他们对生养于斯的土地深情眷恋，谋划着用志书这种中国独有的记录历史的方式把乡音、乡思、乡风留住，把承载着丰富生动的传统文化和历史记忆留住，把中华文明的历史血脉和我们民族的浩荡根谱留住。

与省、市、县三级志书不同，镇志的编写可以细腻而微观。可以说高家堡镇的历史能够折射出我们国家的历史，高家堡的发展起伏也一定与我们这个民族的兴衰荣辱休戚相关。高家堡镇志的编修，不仅能传承和抢救乡土历史文化，激发人们爱国爱乡的情怀，同时也能为探索中国特色新型城镇化发展经验、发展模式、发展道路提供历史智慧和现实借鉴。

本志的编纂者有强烈的历史责任感和担当意识，为我省修志工作注入了一缕清风，带了好头。希望由此能推动我省村镇志的编修进入一个高潮。

陕西省地方志办公室副主任

吴玉莲

2015年7月

序 二

国家历史文化名镇——高家堡，历史悠久，文明灿烂。4000年前的石峁古城震古烁今，建城史近600年的高家堡远近闻名。随着“省旅游文化建设重点镇”的强力推进，石峁和高家堡古城已成为神木县开发文化旅游产业的资源富矿，提升形象的金字招牌，促进文化繁荣的战略资源，推动经济转型和城乡统筹发展的强大支撑。

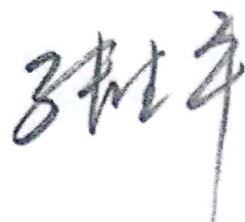
今天的文明，发轫于昨天；光辉的未来，肇始于现在。《高家堡镇志》首开全县编修镇志先河，承载镇域自然、经济、政治、社会、文化诸方面情况，记述各历史时期和社会领域的兴衰起伏、沿革变迁。回放时空，描摹地域，捡拾历史碎片，反映发展规律，总结经验教训，延续文化血脉。为高家堡旅游文化产业的开发提供基础资料，也为全县经济建设和社会发展提供科学依据和历史借鉴。记一方之历史，激千秋之爱憎的《高家堡镇志》，必将在博物、存史、育人、资政方面有所裨益，鼓舞人们珍惜历史、继往开来、奋发拼搏，努力创造更加灿烂的明天。

读志，使人明智；编志，令人敬佩。编纂镇志，需要站在历史与现实的交点，俯瞰过去，承接未来，传承地域文明，发掘历史智慧，让收藏在博物馆里的文物，陈列在广阔大地上的遗产，书写在古籍中的文字都活起来。在我想来，编纂镇志，把几百年甚至数千年的历史讲清楚，有三大不易：一是凭借不多；二是建制多变；三是资料散佚。在此“三不易”中创编新志，其难可知。然高家堡籍的一些有识之士难舍乡情，朱墨灿然，笔削斑斓，遂成此志。

“治天下者，以史为鉴；治郡国者，以志为鉴。”我们应对乡镇方志作为地方性历史文献和地情书的重要作用有足够的认识，实现神木经济转型升级宏伟目标，要解放思想，开拓创新；要实事求是，以史为鉴；要因地制宜，扬长避短。乡镇决策者要全方位认识和透彻研究镇情，增强决策的科学

性、预见性和可行性，读志用志是一条必要的途径。愿《高家堡镇志》在“鉴前世之兴衰，考当今之得失，谋未来之发展”中发挥应有的作用。

神木县人民政府县长



2015年5月

序 三

时光的车轮可以将一切碾为尘土，
却不能碾尽心底的香尘。
如果有一份爱无法逃避，
那么，让我爱你之后选择更爱你！

——题记

早在20年前，编纂《高家堡镇志》就已成为我的初心。一木一世界，一物一风情。一树、一湾、一河，一山，穿越流年，在光阴的故事里，静静地飘香。我怀着与生俱来的亲切与喜欢，带着久别重逢的温暖与感动，心循着记忆，回到最初的地方。

我出生在距高家堡30里的团团沟村，这里是我儿时的天堂。春天，山花烂漫，我和小伙伴们掐榆钱、采槐花、摘桑葚，我们常常爬到老树枝桠上，先是美美饱餐一顿，然后再将上衣外套脱下，把两只袖口一系，结成袋状，一边摘一边装，直到再也装不下了才回家。夏天，树荫遮盖了并不宽阔的河面，我和玩伴脱得精光，避开烈日，一头钻进凉爽的水沟，捉鱼捕虾，掏泥鳅逮青蛙，蚰蚰、知了、蚂蚱，全不在话下！直到夕阳晚照，炊烟袅袅，农田里耕作的大人们也早已回家烧好了饭，我们才极不情愿地拎着网兜，追逐打闹着赶回家。秋天，秋梨、苹果、葡萄、玉米、红薯、土豆，一个也落不下，能摘的摘着吃，能烤的就用树枝搭架，就地生柴火，噼里啪啦，香气弥漫原野，吃到心满意足！冬天，我们常常将满树的积雪用力摇晃，趁路人防备，来个人工降雪，雪花漫天纷飞，簌簌洒下。滚铁环，打雪仗，射弹弓，捕麻雀，找斑鸠，放鸽子，养兔子，让寂静的冬天，洁白的世界，充满了无限的生机。

一方山水一方人，大山的外面又是怎样的山水、怎样的世界呢？

记忆里，高家堡这个神秘而又神奇的地方，给了我多少童年的幻想和渴望！如果能去一趟镇上，再赶上一趟集市，那是一种怎样的梦想？一种怎样的奖赏？那是城里的孩子无法拥有的想象！

记得那是一个夏日，10岁的我第一次走出村庄随家人去镇上赶集。天不亮就出发了，心里涌动着无比的激情，一次次设想着镇上的景物。翻过了山，越过了沟，跨过了梁，蹚过了河，不知道饥渴，忘记了炎热。茅舍、草桥、流水、老树、野果、山花，一切都充满了美好和新奇。走到三里墩湾的时候，一切都近了、清晰了，十里八乡的人，东沟的、西山的、北川的、大路上的、小道上的，无论是哪个方向赶来的，都汇聚在这里，向着同一个方向而去。田里田外、树上树下、河涧山头、鸡窝牛圈，能拿到集市上的，全都拿出来了；挑担的、挎篮的、背筐的，牵着牛赶着羊群的，抱着鸡提着蛋的，赶着毛驴驾着马车的，形成了一道独特的风景线。通往镇东门口的马路是那么的宽阔，马路两边是清澈的渠水和绿油油的麦浪。麦田尽头就是东城门洞了，只见城门外早已车水马龙，商贾云集！

进入城门，才是真正的集市。沿着东街往钟楼方向，交易的大多是鲜活的牲畜和禽、蛋、肉类以及五谷杂粮。长长的一条街，里三层外三层的人群，一直挤到店铺、小巷和四合院里，就连通往四方的钟楼也只留下了过往的缝隙。

古镇的街道以钟楼为轴心，向东南西北延伸为三街一巷。人民公社、粮站、邮局在东街；人民医院和戏院在北巷；银行、供销社、小学、电影院在西街；南街则有理发店、派出所、工商所、铁业社、木业社、农机公司、书店、百货店、照相馆、挂面铺、缝纫店和豆腐坊。南街有别于东西街和北巷，街道全由青石板铺砌，一家挨着一家的老店铺里绫罗绸缎、棉麻丝布、烟酒茗茶、日用百货、麻花月饼、糖果点心，琳琅满目，应有尽有。邻近村民卖的鲜菜果蔬，大多摆放在南街的店铺台阶前。他们找好摊位，席地而坐，整整齐齐地放好筐子、篮子、担子，自觉而本分地给商铺让开出行通道，让过往的人们保持畅通。那些凌晨才采摘的瓜果桃杏，叶子上还沾着露水呢！有经验的农夫，会赶早找熟识的店铺，占上最好的位置，还常会喝上热心店主端来的一碗热茶。瓜果蔬菜卖完了，不带回的秤砣、筐担也能寄存着，返回时还能买上称心如意的日用品。

出了南街就是南门汽车站，这里更是热闹非凡。一个个防晒、防雨的临时棚子，卖水果的、卖小吃的、看病卖药的、看相算命的、说书杂耍的、代写字信的，嘈嘈杂杂的吆喝，五花八门的行当，各做各的生意，忙而不乱，杂而有序。车站饭店更是生意兴隆，大厨海纳了南北风味，远远就闻到肉香！

这座拥有近600年历史的经典古镇开阔了我最初的视野，给了我最早最真实的励志。后来，我在高家堡中学读书和教学的时候，有了更多的时间走进和了解古城遗址，名山胜迹。中兴楼、十字街、四合院，叠翠山、土王山、兴武山，千佛洞、万佛洞和石峁遗址，这些凝结着悠久历史、灿烂文化的景物，让我更多地知道在这片土地上曾经历过那么多的风雨沧桑，出现过那么多的杰出英雄人物，演绎过那么多跌宕起伏的传奇故事。伏案苦读，掩卷沉思，远眺长城，近瞰流水，山色苍茫，长风浩荡。

多年来，我游历过中外很多名胜古迹，无论走到哪里，无论感受哪一种美景，都无法取代深刻在心底的那一片质朴的繁华！小镇的经历、传说和故事，无不成为我挥之不去的最珍贵、最纯净、最美好的记忆。

20世纪80年代中期，神府煤田的大开发贯通了新的神榆公路，古镇失去了以往交通枢纽的地位，与迅猛发展的北部工业重镇的差距越来越大，古镇的儿女，一个个一家家都远走高飞、客留他乡。古镇的容颜日渐凋零，留守的老人舍不得放不下，留下来陪他们度过的是斑驳的陈迹、悠悠的苍凉和淡淡的忧伤。

令人振奋的是，近几年古镇厚重的文化魅力逐渐显露出来。石峁遗址的考古发现，不仅向世人宣告这里曾有的繁荣辉煌，也表明其在华夏文明史，甚至在人类文明史上的意义难以估量。可以设想，随着石峁遗址考古工作的深入推进和对遗址的保护与开发，历史悠久、人杰地灵的古镇定会重放异彩。

2014年，在家乡几位德高望重的老同志的鼓励下，我动员和组织了几十位家乡儿女携手编写镇志，得到了县镇党委、政府的重视和支持，让我倍感荣幸。编修人员用心血和汗水撰成近百万字的洋洋巨著，真实准确而又条理规范地记录下了日月星辰播洒在这方土地上的层层光影，也了却了全镇父老乡亲的一桩心愿。从今以后，高家堡镇的辉煌历史已有志载，将世代流传，惠及久远。我衷心希望全镇人能熟悉地情，以史为鉴，万众一心，艰苦奋

斗，开拓进取，为我们的美好家园续写更加壮丽的篇章。
繁赘如上文字，是为序。

政协神木县委员会原主席
镇志编委会主任

张启智

2015年5月

凡 例

一、本志以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导，全面系统、客观准确地记述高家堡镇的自然、政治、经济、文化和社会各方面的历史和现状，以达到“资治、教化、存史”的目的。

二、坚持实事求是、详今略古的原则，重点记述现当代镇情，注重突出时代精神，反映地方特色。

三、时间断限上自原始社会新石器时期，下至2014年年底，重大事项延至2016年6月。部分内容因资料所限，难以追本溯源的，以现有最早资料开始记述。

四、本志体裁，述、记、志、传、表、录、图、照诸体并用。全志以篇、章、节、目编排，力求思想性、资料性和科学性相统一。

五、记述范围，以今高家堡镇所属村庄为主（村庄排序按民政部门确定的顺序），对历史上因行政区划变动而划出地域内的事件，只粗略记划出前的有关事宜。乔岔滩办事处现在详细状况未纳入记述范围。

六、历史纪年，均用旧纪年，括注公元纪年（同一节内，重复出现同一年号，只在首次出现时括注），省略“公元”二字；从中华人民共和国成立后一律用公元纪年。高家堡解放后，是指1947年8月6日以后，一般简称“解放后”。

七、朝代名称沿用历史正称，中华民国简称民国，中华人民共和国简称新中国，中华人民共和国成立前、后可简称“新中国成立前”“新中国成立后”。

八、古地名，一般使用历史称谓，并加注今名。神木县境内的地名，一般不再冠以县名；高家堡镇境内的地名，不再冠以镇名。“中共高家堡镇委员会”“高家堡镇人民政府”分别写作“镇党委”“镇政府”。

九、计量用全国通行公制单位，对历史上使用的旧计量单位，不宜换算的，则照原单位记录。

十、入志人物坚持生不立传的原则，分别按传略、简介、表录分类记述，侧重本籍，兼收外籍；人物除妇女和少数民族外，所有人民均不注性别与汉族的族别。人物排列一般以出生时间为序，镇（区、公社）主要负责人简介以任职先后为序。

十一、采用语体文，记述体，力求文字简明，文风朴实；行文依《地方志工作条例》《地方志书质量规定》及有关规定。

目 录

概 述	1
大事记	5
第一篇 建 置	29
第一章 地理位置	31
第一节 区域位置	31
第二节 镇域变迁	31
第二章 建置沿革	34
第三章 行政区划	40
第一节 新中国成立前区划	40
第二节 新中国成立后区划	41
第四章 各村简介	45
第二篇 地 理	57
第一章 地质矿藏	59
第一节 地层构造	59
第二节 矿产资源	62
第二章 山川地貌	64
第一节 地形地表	64
第二节 河流水文	65
第三节 土壤植被	72
第三章 气候与灾害	73
第一节 气候与物候	73
第二节 灾害与防治	78

第四章 植 物	83
第一节 草本植物	83
第二节 木本植物	92
第三节 其他植物	94
第五章 动 物	96
第一节 哺乳动物	96
第二节 鸟纲动物	98
第三节 昆 虫	99
第四节 其他动物	103
第三篇 人 口	105
第一章 人口变化	107
第一节 历代人口	107
第二节 人口普查	110
第二章 人口结构	111
第一节 职业结构	111
第二节 性别结构	113
第三节 文化结构	115
第四节 姓氏分布	116
第三章 人口迁徙	124
第一节 人口迁入	124
第二节 人口迁出	126
第四章 人口管理	130
第一节 户籍管理	130
第二节 计生管理	130
第四篇 经 济	133
第一章 农 业	135
第一节 产业述略	135
第二节 农业耕作	139
第三节 畜牧养殖	152
第四节 林业绿化	157
第二章 商业贸易	163
第一节 发展历程	163

第二节 边地贸易	165
第三节 集贸市场	167
第四节 私营商业	169
第五节 集体商业	171
第六节 粮食流通	175
第三章 工业经济	182
第一节 盐碱工业	182
第二节 煤炭工业	184
第三节 手工业	186
第四节 工业园区	192
第四章 服务业	194
第一节 生活服务业	194
第二节 生产服务业	196
第五章 名优特产	203
第一节 白 菜	203
第二节 红 葱	205
第三节 小 米	206
第四节 挂 面	207
第五节 编 织	208
第六节 食 品	209
第六章 经济管理	210
第一节 财政管理	210
第二节 税 务	214
第三节 工商管理	221
第五篇 建 设	223
第一章 基础设施	225
第一节 道路交通	231
第二节 水利建设	242
第三节 电力事业	244
第四节 天然气管道	245
第二章 城镇建设	245
第一节 规划布局	251
第二节 建设管理	

第三章 村庄建设	254
第一节 村庄变迁	254
第二节 民居建设	254
第三节 公共建设	255
第六篇 政 治	257
第一章 历代概况	259
第一节 石峁古国	259
第二节 明朝时期	259
第三节 清朝时期	261
第四节 民国时期	263
第二章 中共地方组织	267
第一节 解放前的组织	267
第二节 中共神木县委	270
第三节 中共神府县委	271
第四节 中共高家堡区委	273
第五节 人民公社党委	275
第六节 中共高家堡镇党委	280
第七节 基层组织	283
第三章 人民政权	287
第一节 人民代表大会	287
第二节 神木县下属区公署	288
第三节 神府县人民政府	289
第四节 高家堡区公所	292
第五节 人民公社管理（革命）委员会	294
第六节 镇人民政府	297
第七节 其他机构	300
第四章 社会团体	302
第一节 工会委员会	302
第二节 共青团组织	302
第三节 妇女联合会	302
第五章 村级组织	303
第一节 组织沿革	305
第二节 重大事项	305
	307

第三节 村级干部	312
第七篇 军 事	341
第一章 军事设施	343
第一节 古城堡寨	343
第二节 其他设施	344
第二章 军事力量	346
第一节 兵 役	346
第二节 历代驻军	350
第三节 人民武装	354
第三章 兵事纪略	358
第一节 古代兵事	358
第二节 近代兵事	359
第八篇 教科文卫	363
第一章 教 育	365
第一节 发展沿革	365
第二节 教育教学	371
第三节 基础建设	378
第四节 学校简介	383
第五节 科技活动	394
第二章 文 化	397
第一节 群众文化	397
第二节 文学艺术	401
第三节 学术成果	409
第四节 “非遗”传承	423
第五节 村志家谱	426
第三章 卫生体育	430
第一节 医疗卫生	430
第二节 公共卫生	437
第三节 体育活动	439
第九篇 文物胜迹	443
第一章 石峁遗址	445

第一节 考古过程	445
第二节 考古成果	449
第三节 学术研究	452
第二章 城堡古建	456
第一节 古城概况	456
第二节 城内古建	458
第三节 城外庙宇	461
第三章 田野遗迹	465
第一节 遗址名录	465
第二节 重点遗址	469
第四章 文物藏品	473
第一节 玉器	473
第二节 陶器	477
第三节 杂项	478
第五章 风景名胜	481
第一节 古城胜景	481
第二节 当代新景	482
第六章 文物管理	484
第一节 古城保护	484
第二节 石峁保护	485
第十篇 社会	489
第一章 劳动福利	491
第一节 劳动就业	491
第二节 社会福利	493
第二章 婚姻家庭	495
第一节 婚姻	495
第二节 家庭	496
第三章 生活方式	498
第一节 生活收支	498
第二节 生活习俗	500
第四章 风俗礼仪	508
第一节 社交礼仪	508

第二节 生长礼仪	509
第三节 婚嫁礼仪	510
第四节 丧葬礼仪	512
第五节 岁时节日	515
第六节 禁忌与陋习	517
第七节 社会新风	518
第五章 宗教信仰	520
第一节 历代宗教	520
第二节 镇村庙会	523
第三节 祈禳巫祝	535
第十一篇 方 言	539
第一章 方 言	541
第一节 语 音	541
第二节 语 汇	543
第三节 语 法	573
第二章 熟 语	579
第一节 格 言	579
第二节 俗 语	580
第三节 杂 话	584
第四节 农 谚	586
第五节 童 谣	587
第六节 歇后语	588
第十二篇 人 物	591
第一章 传 略	593
第二章 人物简介	608
第一节 简介(一)	608
第二节 简介(二)	631
第三节 简介(三)	677
第三章 人物表录	690
第一节 革命烈士英名录	690
第二节 党政军人物名录	691
第三节 专业技术人员名录	708
第四节 实业界人士名录	726

第五节 先进模范人物名录	736
第六节 研究生名录	747
附 录	751
第一章 文献碑刻	753
第二章 杂 谈	760
第三章 艺文选粹	765
第一节 古体诗	765
第二节 现代诗	769
第三节 散 文	776
第四章 我为家乡编镇志	778
跋一	787
跋二	788
后 记	789