

序(一)

杨颖德

中华民族历来重视姓氏。以家族为中心，以血缘别亲疏，乃是中国传统的人伦价值观之一。某一地区的同姓人往往会形成宗族形态，团结起来，守望相助，共度时艰，共创辉煌。家族内部能够形成统一的价值取向和强大的凝聚力，这是维护社会稳定的重要基石。

在中华民族大家庭中，杨姓是一个比较大的族姓。据国家统计局抽样调查，按人口数量排名，杨姓位居全国第六位。陕西省神木县，唐宋时为麟州地，是杨姓族人聚居较为集中的一个地区。现今，杨姓人口分布在境内229个村落，以杨姓命名的村子如杨家城、杨家沟等就有25个。据统计全县杨氏人口有22300人，占全县总人口的5.3%。麟州是杨家将的故乡。以杨业为代表的杨家将，不仅是麟州杨氏族人的骄傲，更是中华民族所崇尚的忠勇爱国、抵御外侮、舍生取义、前赴后继民族英雄的杰出代表。因此，编纂《麟州杨氏通谱》，不同于一般的传宗续谱，有着更为深远的意义。

作为神木杨姓族人，我从内心感激神木县杨家将文化研究会所作的这件功在当代，利泽千秋的大好事。编委会要我为谱作序，尽管自觉力有不逮，还是应承下来。写序促使我翻阅了大量的杨氏宗谱资料和有关文献，借此机会对杨氏源流和麟州杨氏来龙去脉作了详细的考证，写了一篇文章，发表在《杨家将文化》上，这里不再叙述。

杨氏是轩辕皇帝的直系后裔，出自姬姓，几经流变，融合其他姓氏和少数民族，成为中华民族的显姓大族。麟州杨氏来自弘农杨氏，后来成为地方望族，血脉相承，繁衍至今。杨氏是一个人才辈出的家族，从弘农杨氏的受姓先祖伯侨始，可以说代有人才领风骚，既有帝王将相，亦有才子佳人；既有忠烈志士，亦有科技文化精英，犹如繁星闪烁，连绵不断，辉映千秋。

麟州在民族纷争的历史时期一直是严关要塞，秦长城、明长城横穿县境。这里是草原游牧文化与中原农耕文化的交融地带，民风强悍，尚武豪爽。这块厚实的土地孕

育千古忠烈杨家将绝非偶然。继杨家将之后，神木历史上出现过许多武将世家，为国家民族建立丰功伟绩。清代有武凤来、秦钟英两位武魁，故有“神木弓马甲天下”之誉。在近代的民族解放和人民革命斗争中，神府革命根据地曾经是抗日前哨，晋绥边区和120师的后方基地，延安党中央驻地联接华北抗日前线的重要枢纽。从这块土地上战斗成长起来的人民武装“红三团”是一支英勇无畏、战无不胜的劲旅，在抗日战争和解放战争中转战西北、华北地区，为全国解放做出了很大的牺牲和贡献，至今仍然是人民解放军中为数不多保留红军番号铁甲劲旅。在改革开放，煤田开发的大潮中神木又创造了新的辉煌。神木人民在这块英雄的土地上为中华民族的兴盛和国家的繁荣进步所做出的所有贡献，彰显着杨家将精神千年传承而产生的强大精神动力。我作为杨家将后裔，深感无尚光荣和自豪。

作序，大概可以算得上是中国的一个国粹。大凡著述，均有或领导或专家著文列于书前或书后，以提纲挈领全书。中国还有一种国粹，那就是凡中式庭院建筑，都有一座照壁在进门处遮掩，使外来者非穿堂入室不能领略全貌。我不是领导更不是专家，敢忝以为序，完全是想为宗谱的编纂尽一点一个麟州杨姓人，杨家将后裔的应尽之力。但愿这篇短文不要成为一堵影响阅读的照壁。否则，我将不但愧对读者诸公，更将有愧于麟州杨氏的先人和后人了。

2013年10月

序 (二)

张生平

《麟州杨氏通谱》的付梓面世，是神木杨氏认宗追源的族门盛事，是杨家将研究的又一成果，也是为全县文化建设做出的重要贡献，值得肯定，值得庆贺。

中华杨氏，历史久远，人口众多。源头可直溯姬周之世，踪迹遍布海宇内外。英雄贤俊，代不乏人。麟州杨氏，作为杨姓显族的一脉，世代相续，在这块土地上留下了深深的脚印，写出了各自的春秋。此间当以杨家将为最。这一英雄群体，给这块古老的土地平添了无上的骄傲和荣光。杨家将的爱国主义精神将永远放射璀璨光芒。宋室以降，麟州杨氏繁衍发展，继祖创业，代有可书之人事。于今，杨氏族门人口更盛，才俊众多。全县绝大部分乡镇都有杨氏族人，或从教、从农，或从商、从政，各行各业，各有贡献，已成为推动全县社会、经济发展的一股强大力量。

神木，北枕草原，南望秦川，左带黄河，右襟宁陇，历来是商旅出入之门户，兵家必争之要地。独特的历史地理条件，孕育出了忠厚、豪侠、尚武的民风，催生了杨业这样的英雄人物。杨业公上承先人保土护民，下启后辈为国尽忠，进而凝铸成了历久弥新的杨家将精神。所谓杨家将精神，用我们今天的语言诠释，就是为民尽责，为国尽忠，临危不惧，勇于担当。《麟州杨氏通谱》的编纂，最大的意义就是引导我们继承和弘扬杨家将精神，促进精神文明建设，为推动全县社会、经济、文化全面发展积累正能量，谱写新篇章。

《麟州杨氏通谱》的编写，创意好，有特色。神木是煤田开发的热土，文化建设必须奋起直追，使之与经济建设形成腾飞双翼。“杨家将故里”是神木面向全国乃至世界的地域名片，“杨家将”是可以在全国打出去、推的开、叫的响的文化品牌。

《麟州杨氏通谱》突破了一直以来所奉行的父昭子穆的族谱窠臼，资料丰富，翔实细致。古代部分，引用史书、碑铭等，广征博引，无可置疑；现代部分，各地、各村以

及分散于他处的人物，调查详细，叙写清楚。相信《通谱》会成为一部经得起历史检验，引得住读者目光的好书，它不仅会成为麟州杨氏团结和谐的纽带，也将为全县人民互励奋进起到积极作用。

张生平

2013年11月



序 (三)

杨国伟

神木古称麟州，历史上因其为“屏北、卫南、持东、扼西”的战略要冲，是兵家必争之地。农耕文化与游牧文化在这里交汇融合，形成了独特鲜明的生活习尚。战乱频仍、动荡多灾的生存环境，造就当地人“尚武”的禀性。边塞自古多豪杰，“神木弓马甲天下”。以杨业为领军人物的杨家将英雄群体就是其杰出代表。

今日神木是全国第一产煤大县，国家级能源重化工基地。随着经济发展、民生改善，人民群众的精神文化需求日益增长，文化事业快速发展。神木是杨业的出生地，杨家将的发祥地，杨家将文化的发源地。传承杨家将文化、弘扬杨家将精神是各界有识之士的夙愿。打造杨家将文化品牌是神木人的共识，也是发展神木文化产业的抓手。

杨家将文化研究会为了夯实文化研究基础，精心打造杨家将文化品牌，加速神木文化产业发展，历时数载，几易其稿，精心编成《麟州杨氏通谱》。通谱以文化传承为宗旨，宗族血缘为主线，祖德宗功为主题，探族源、考世系、铭功业，以史为据，真实地记录了以杨业先祖开宗的麟州杨氏族人在神木大地上生存发展、生活奋斗的历程。她是神木杨氏血脉传承的纽带、杨家将后裔寻根问祖的依据，更是杨家将祖源文化研究的新成果，神木人民构建杨家将文化研究大厦的奠基石。

杨家将是古代的，杨家将文化永远是当代的。愿《麟州杨氏通谱》的出版，为推动神木文化产业发展和海内外杨家将文化研究助力。

勉为序

2013年10月

凡 例

一、本谱编修坚持历史唯物主义观点，以史、志、谱及可靠的口传史料为依据，坚持实事求是、弃伪存真。

二、本谱的“麟州”指唐代开元年间所建州制区域范围，沿革至元、明、清及新中国建立后的“神木县”，不含曾与神木并过县的府谷。“通谱”，是指古今贯通，地域贯通，举凡麟州杨氏通列谱中。

三、本谱是地域性的杨氏通谱，收录神木境内的所有杨氏家族，也包括部分外迁但祖籍为本地的杨氏家族。外迁杨氏列入其所属家族支系。按照男女平等原则，女、媳均入谱。

四、本谱以祖居地立节目，分支系，前有所在镇、村概况，杨氏来源、人口状况介绍。以能够追溯到的杨氏先祖为每个支系的始祖。有字辈的按字辈，无字辈的按世序排列。

五、支系始祖尽量追溯到最早先辈，中间有间断的予以说明，下限到2012年底。

六、人物分为传略、简介、名录三部分。给麟州杨氏名人和去世的县处级以上、有高级职称、在社会上有重要影响和有突出贡献的杨氏族人立传；副科级以上、中级职称以上、县级以上党代表、人大代表、政协委员、劳模（包括受市级以上表彰奖励者）和知名企业家等列入简介；公职人员、大学生及有名望的人士分类立名录。各类人物的排列一律以出生年月先后为序。人物简介、表录顺序与世系一致。

七、在神木任过职，有影响、有贡献的外籍杨氏族人也收录于人物志。

八、本谱纪年，新中国成立前以王朝年号与公元纪年相结合，建国后一律采用公元纪年。

九、附录部分收录有关杨氏家族的文献典籍，包括史传、谱序、墓志铭、皇帝诏书、诗词等。

前 言

中华民族历来重视宗族文化。历代编修保存了大量姓氏族谱资料，成为传统文化中的瑰宝。谱乘是传承文明、记录族史的重要载体，是“史之别”，“与史表里为用”，记录了中华民族繁衍生息，艰苦顽强，薪火相传，走向辉煌的历程。

神木地处边塞，历来为军事要冲之地。有“西藩榆阳、东控河朔、南翰关化、北当套鲁”之说（余廷谏《建石头城记》，石头城遗址在今解家堡），当地历来有尚武之风，故历史上出了许多武将世家，其中最著名的是北宋杨家将。从五代时的杨业之父杨弘信“保障边城、屡著功绩”，至杨业、延昭、文广三代忠勇报国，前赴后继，南征北战，功业显赫，成为中国历史上少有的爱国英雄世家。麟州州城被时人称为“杨家城”，誉杨业、延昭、文广几代为“杨家将”。麟州杨氏保家卫国，悲壮感人的英雄事迹，从宋元起，经多种文艺形式演义传播，名扬四海，誉满天下，家喻户晓。

往事越千年，历史行进到二十一世纪，中国进入全面建设小康社会，实现中华民族伟大复兴的重要时代。这一波澜壮阔的伟大时代需要杨家将精神，需要以中华民族优秀的传统文化元素塑造国人的文化精神和价值取向。作为杨家将故里的神木人民，更要将杨家将文化作为一笔宝贵的精神财富，开展杨家将文化研究，保护开发杨家城，打造杨家将文化品牌，建设杨家将文化产业园，全方位弘扬和传承杨家将文化精神。

杨家将文化研究会成立以来，受到了县委、县政府及有关部门的高度重视和广大群众特别是民营企业家的的大力支持。近年来，研究会对杨家将历史，特别是杨家将文化进行了全方位的深入探讨。充分确立了神木在杨家将历史文化研究和传播中的重要地位，显现了杨家将文化在推动神木经济社会文化发展的重要意义。

编写《麟州杨氏通谱》，是杨家将文化研究的一项重要内容。因为只有追根溯源，才能更深入地弄清杨家将文化产生的根源和时代背景；也只有追宗寻根才能使杨家将文化千古传承。

杨氏是中华民族人文始祖轩辕皇帝的直系后裔，有2500多年的辉煌历史。杨氏

一支来自周武王之后，出于晋公室。杨氏先祖曾遭六卿之祸，被迫逃亡华山，隐姓埋名，至秦汉时，家世渐旺，崛起于弘农。到东汉杨震一族家世显赫，其子杨奉一族在唐代显贵，繁衍为长安新昌房一支，杨弘信正是其嫡传后裔。杨氏一族从（弘信祖父）唐末北上，在麟州耕作起家，到杨弘信时成为麟州土豪，其子业、崇勋后数代为将为官，子孙既有留居本地，厮守故土的，也有散落各地，辗转迁徙在外的。沧海桑田，人事变迁，迁居外地的麟州杨氏后裔在明清之际，有不少返居故土。麟州的杨氏后裔在明清时遍布神木盘西里、长乐里、平西里、盘西二里，至今发展繁衍到2万多人，居住在15镇200余村。我们在本谱中，慎终追远，全面记录麟州杨氏繁衍生息、艰苦创业、耕读传家的历史。

编修本谱不仅只是为了“识门第，明昭穆，辨长幼，分亲疏”，更重要的是为了开发文化资源，弘扬杨家将精神，为当地经济社会发展服务。

目 录

序(一)	1
序(二)	3
序(三)	5
凡 例	6
前 言	7

第一章 杨氏溯源

第一节 中华杨氏探源	3
第二节 杨家将与麟州杨氏	11
第三节 神木杨氏源流与现状	24

第二章 人口世系

第一节 综 述	31
第二节 世 系	32
一、店塔镇	32
二、神木老城区	59
三、神木镇(包括所辖农村, 永兴、西沟、麻家塔、解家堡办事处)	82
四、栏杆堡镇	181
五、马镇镇	217
六、沙峁镇	248
七、贺家川镇(包括太和寨办事处)	280
八、花石崖镇	345
九、高家堡镇(包括乔岔滩办事处)	359
十、大保当镇	406
十一、锦界镇	427
十二、尔林兔镇	455
十三、中鸡镇	482
十四、大柳塔镇	496
十五、孙家岔镇	514

十六、万镇镇.....	534
-------------	-----

第三章 人 物

第一节 传 纪.....	537
一、古代人物	537
二、近现代人物	548
第二节 简 介.....	560
一、古代人物.....	560
二、现代人物.....	561
第三节 名 录.....	679
一、干部职工.....	679
二、大学生.....	715

大事记

.....	749
-------	-----

附 录

杨氏血脉图序.....	757
杨氏新昌谱后序.....	757
宣慰麟州刺史杨仲训敕.....	759
悼杨业敕文.....	760
杨 业.....	761
供备库副使杨君墓志铭.....	762
杨 信.....	764
杨延昭.....	765
杨文广.....	766
杨乐道龙图哀辞并叙.....	766
杨公(畋)墓志铭.....	767
亡妻陶氏墓铭.....	770
《新秦集》序.....	770
历代咏杨家将诗词选.....	772
历代咏麟州诗词选.....	778
后 记.....	787