

李淳风的《历象志》和《乙巳元历》

刘金浙

(中国科学院自然科学院史研究所)

唐初天文学家李淳风撰《麟德历》，受到各代历家的重视。但他的另一部历法《乙巳元历》却鲜为人知，记载这部历法的《历象志》也已佚失。1934年朱文鑫著《历法通志》，收录102种古历，未提此历。1960年钱宝琮著《从春秋到明末的历法沿革》，也未述及此历。1981年薄树人主编的《中国天文学史》，附录94种古历，亦不载此历。笔者现从传世的《乙巳占》中发现该历，并获得了一些具体资料，从而搞清了它的大致内容、创作年代及其在我国历法发展中的影响。

《乙巳占》是李淳风撰写的一部天文星占著作，唐以后历代流传，颇有影响。关于这本书的名称由来，南宋陈振孙《直斋书录解题》、马端临《文献通考·经籍考》均认为：“乙巳占十卷，唐太史令岐阳李淳风撰，起算上元乙巳，故以名焉。”《四部总录天文编》引《读书敏求记校证》也说：“乙巳占十卷，李淳风集其所记，以类相聚，编而次之，始自天象，终于风气，凡为十卷，赐名乙巳，盖以起算上元乙巳故耳。”众所周知，“起算上元乙巳”是中国古代历法的起算点或上元积年的一种专门用语，而《乙巳占》是一部星占书，谈不上从什么时候起算的问题，故上述诸说似乎文不对题。那么这些版本目录学家怎么会产生这一误解的呢？很可能就是在《乙巳占》中包含了《乙巳元历》内容的缘故。

一、《历象志》和《乙巳元历》的大体内容

在《乙巳占》中引录了30条有关《历象志》和《乙巳元历》的资料，根据这些可以大体勾勒出二者的轮廓。为了叙述方便，故将这30条史料按在《乙巳占》中出现的先后顺序编号，并按其内容不同，可大致分为两类。

1. 第2、3、20、21四条是说明性的。

第2条：“淳风今略陈新法，以考天数及浑仪交道等法如左。”(卷一)

第3条：“余近造乙巳元历，术实为绝妙之极，……诸法皆同一母，以通众术，今列之，以推天度，日月五星行度皆用焉。”(卷一)

第20条：(关于交蚀)“其推求法术并著在历象志，乙巳元经事烦不能具录，略表纲纪焉。”(卷二)

第21条：“今辄列古十二次国号星度以为纲纪焉。其诸家星次度数不同者，乃别考论著于历象志云。”(卷三)

关于李淳风的新术，在《新唐书·历志一》中也有记载：“贞观十四年(640年)，太宗将亲祀南郊，以十一月癸亥朔，甲子冬至。而淳风新术，以甲子合朔冬至。乃上言：‘古历分日，起于子半，十一月当甲子合朔冬至，故太史令傅仁均以减余稍多，子初为朔，遂差三

刻”。司历南官子明、太史令薛颐等言：“子初及半，日月未离。淳风之法，较春秋已来晷度薄蚀，事皆符合。”这里提到的“淳风新术”不是麟德元年（665年）提出的《麟德历》而是《乙巳元历》。

2. 其余25条都是关于《历象志》和《乙巳元历》本身的具体内容，按其性质又可归纳为五个方面。

（1）第1、9两条是论述岁差的。

第1条：“淳风按：王蕃所论冬夏二至，春秋二分日度交黄道所在，并据刘洪乾象所说，今则并差矣！黄道与日相随而交，据今正（贞）观三年己丑岁，冬至日在斗十二度，夏至在井十五度，春分日在奎七度，秋分日在轸十五度，每六十年余差一度矣。”（卷一）

第9条：“日行一度，即是日法1340分，一年行 $365\frac{328}{1340}$ 度，每岁不周天13分矣。”

（卷一）

（2）第5、6、7三条是关于天球度数、黄道、赤道位置及其相应的计算公式。

如其中第5条：“周天有 $365\frac{341}{1340}$ 度，南极去北极巡规 $182\frac{840\frac{1}{2}}{1340}$ 度，赤道去二极巡

规各 $91\frac{420\frac{1}{4}}{1340}$ 度，即春秋分日所在度、黄赤二道交处去北极之远近也。黄道出入赤道24

度，冬至日在赤道外24度，去极 $115\frac{420\frac{1}{4}}{1340}$ 度，夏至日在赤道内24度，去北极 $67\frac{420\frac{1}{4}}{1340}$ 度，此其常数也。”（卷一）

（3）第8、10、11、13、14、15、16、17八条是关于日月运动和步气朔的。

如第10条：“欲求当时冬至日所在度者，置上元乙巳以来积算尽所求年减一，以岁分489428乘之，为岁别日行积分，以周天489441去之，……余命起虚四度。……求次气日所在度者，加冬至日度15，小余292，小分5，小分满6去之……”（卷一）

第13条：“日，日行一度；月，日行 $13\frac{494}{1340}$ 度，此平行之大率也。”（卷二）

第14条：“推月朔，置上元乙巳以来岁朔积分，以月法39571，以法去之，……余为所求年天正十一月大小余，命以甲子算外，则天正朔日也。”（卷二）

第16条：“求朔日夜半月[所在]度者，置朔日加时日所在度减去朔小余，则朔日夜半月所在度矣。求次日加时夜半月所在度，加 $13\frac{494}{1340}$ 度，……此皆平行也。”（卷二）

（4）第12、18、19三条是关于交蚀的。

第12条：“夫日依常度，蚀者，月来掩之也。……及日之时与日同道而在于内映日，故蚀。”（卷一）

第18条：“（月）又有阴阳行，上元之初合朔已后，月则出日道外行阳道，经十三日半强则又入日道内，越黄道行阴道，又十三日半强而出黄道外矣。当越道之处名曰交道，大凡27日强而一出一人，两过交于黄道。”（卷二）

第 19 条：“黄道日道也，月不行日道。……(月道)在黄道内外极远之时出入各六度矣。朔与日同度之时，月在交道内当交则蚀矣。不当交则不蚀。……”(卷二)

(5) 第 22—30 九条是步五星的。

这一部分文字错漏颠倒的情况颇多，其大致内容是描述内行星和外行星在一个会合周期里的动态(第 22 条)；五星会合周期和伏日数据(第 23 条)；五星行术(第 25 条)；岁星、荧惑，填星平见术(第 24、27、29 条)；岁星、荧惑，填星初见后各段运行速度数据(第 26、28、30 条)。

如第 23 条：“五星伏见日数各殊，迟疾顺逆其数不等，求之见合大较同一术焉，今列之如左：岁星率 534503，晨伏 16 日，一终 398 日；荧惑率 $1045094 \frac{1}{2}$ ，晨伏 72 日，一终 779 日；填星率 $506638 \frac{1}{2}$ ，晨伏 18 日，一终 378 日；太白率 782450，晨伏 6 日，一终 583 日，晨见伏 327 日，夕见伏 256 日；辰星率 $155278 \frac{1}{2}$ 晨伏 11 日，一终 115 日，晨见伏 52 日，夕见伏 63 日。”(卷五)

第 30 条：“填星初见，顺，日行 60 分，83 日行 7 度 290 分而留 48 日，乃退，[日退] 41 分，100 日退 6 度 80 分，又留 47 日而顺，[日] 行 60 分，83 日行 7 度 290 分而伏矣。填星行无迟疾。……”(卷五)

此外，尚有一条推五星合见日月术，但有名而无术文。

从上面引述的各条来看，《历象志》除载有《乙巳元历》的各项基本数据和一些步算方法外，还有岁差现象，日月蚀原理的解释，古今星次分野的变化等内容。遗憾的是《乙巳占》中的引录缺少了太阳运动迟疾的内容，关于如何使用内插法来推算任何时刻的日月位置也未见记载，因此《乙巳元历》的详细情况还不甚明了，这还有待发现新的史料，以进一步探讨。

二、《历象志》和《乙巳元历》的创作年代

《乙巳元历》从上元乙巳年起算，迄大唐贞观三年己丑(629 年)积 79245 年算上，按中国古历的通常习惯，这就表明《乙巳元历》的创作年代当在公元 629 年或其后，是年淳风 27 岁。

《历象志》的创作时间当以 629 年为上限，以《乙巳占》的成书之年为下限。

《乙巳占》创作于何年，没有明文记载，李淳风的自序曰：“余不揆末学，集某所记，以类相聚，编而次之，采摭英华，删除蔽伪，大小之间，折衷而已，始自天象，终于风气，凡为十卷，赐名乙巳。”未提创作之年，但已明确指出“乙巳”之名乃是皇上赐的。

南宋王应麟《玉海》中说：“乙巳占十卷，原释，正(贞)观中太史令李淳风撰。”贞观为唐太宗年号，计 23 年(627—649 年)，贞观中当在这个区间，亦可理解为贞观十三、四年前后。

查现传本《乙巳占》和《玉海》，此二书均将“贞观”写为“正观”。光绪三年陆心源“重刻乙巳占序”曰：“考《玉海》建炎三年(1129 年)三月二日诏，纪元历经等书送太史局，中载乙巳占计十册，今本十卷，又有太史局诸人题名，或即从建炎本传抄欤。”可见现传本《乙巳

占》中将贞观写成正观是南宋人避宋仁宗赵祯之讳的原因。

此书既作于唐贞观中，李淳风的一生之中（602—670年）只有645年是乙巳年。贞观23年中也只有645年是乙巳之年。可见“赐名乙巳”很可能在贞观十九年乙巳（645年），是年李淳风43岁。

在贞观三年至十九年（629—645年）期间，正是李淳风致力于历法和仪器研究的阶段。据《旧唐书·李淳风传》：“贞观初，以驳傅仁均历议，多所折衷，授将仕郎，直太史局。”又《新唐书·历志》：“贞观初，直太史李淳风又上疏论十有八事，复诏崔善为课二家得失，其七条改从淳风。十四年，太宗将亲祀南郊，以十一月癸亥朔，甲子冬至。而淳风新术，以甲子合朔冬至。乃上言‘……太史令傅仁均以减余稍多，子初为朔，遂差三刻’。十八年，淳风又上言：‘仁均历有三大三小，……十九年九月后，四朔频大。’

综上分析，从贞观初年起，李淳风努力研究历法，不断指出现行傅仁均戊寅元历的不足之处，得到唐太宗的重视和采纳，贞观十五年，升任太常博士，转太史丞，官位仅次于太史令。他参加撰写《晋书》和《隋书》的天文律历诸志^①，系统研究了晋、隋以来的各家历法。贞观十九年他把自己撰写的《乙巳占》（其中也包括《历象志》和《乙巳元历》的内容）呈交皇上，得到唐太宗“赐名乙巳”当是可能的。但《历象志》和《乙巳元历》成书的最晚年代应稍早于此。由此可知，李淳风著作此二书年代的上限为贞观三年（629年），成书年代的下限应稍早于贞观十九年（645年），这是可以肯定的。

三、《乙巳元历》与《麟德历》比较

《乙巳元历》与《麟德历》同为李淳风所撰，只是编撰时间先后不同，两者有一些相似，但也有不少差异，从比较中似可看出李淳风思想的变化。现将《乙巳元历》与《麟德历》的重要差异列于表1中。

其他各行星均有差异，兹不一一列举。

从上述比较可见，《乙巳元历》同《麟德历》的重大差别有二条：一是《乙巳元历》用岁差步算，《麟德历》取消了岁差；二是《乙巳元历》的数据显得较粗疏，步算不理想，这表明了李淳风此时仍在不断探索。在《乙巳元历》中近点月同朔望月的关系尚未弄清楚，而《麟德历》中此点已有改进。

且看第17条资料：“月行有迟疾不同，极迟一日行十二度强，极疾一日行十四度太强，大率合朔后极疾，起而渐迟，十三日半强而极迟，则又渐疾，十三日半强而极疾，一迟一疾凡二十九日半强。”（卷二）。这是讲近点月的，但把疾处固定在合朔，这是不对的，且十三日半强的二倍是二十七日多，不是二十九日多，这也许是后人传抄时将“七”误为“九”了，也或许是李淳风把近点月同朔望月混在一起了。不过，笔者认为传抄致误的可能性更大。

较为遗憾的是《乙巳占》中没有节录《乙巳元历》使用内插法的情况，也未节录日躔月离表，因而使这一重要内容无法同《麟德历》做出比较。

^① 《旧唐书·李淳风传》。

表1 《乙巳元历》与《麟德历》比较表

主要项目	《乙巳元历》	《麟德历》*
上元	乙巳年十一月朔甲子冬至夜半，日月合璧，五星连珠，俱起北方虚宿之中(第8条)	甲子年十一月朔甲子冬至夜半，五星与日合，日躔定在南斗十二度
上元积年	距大唐贞观三年己丑积 79245 年算上(第8条)	距麟德元年甲子积 269880 算
周天度	$365 \frac{341}{1340}$ 度(第10条)	$365 \frac{328}{1340}$ 度
岁差	13 分	0 分
求冬至宿次度分	$[(\text{积年} - 1) \times \text{岁实} \div \text{周天度}] \text{取余数} = A$ 命起虚四度，分 341 (第10条)	$(\text{积年} \times \text{岁实} \div \text{周天度}) \text{取余数} = 0$ 起南斗十二度
月平行	$13 \frac{494}{1340}$ (第13条)	$13 \frac{480}{1340}$ 度
恒星月	$\frac{489441}{17914} = 27.3217$ (第13条)	$\frac{489428}{17900} = 27.3423$
近点月	29 日半强(第17条)	27.5545
交点月	27 日强(第18条)	27.21222
岁星总率	534503 (第23条)	$534483 \frac{45}{100}$
岁星终日	398 (第23条)	$398 \frac{1163 \frac{45}{100}}{1340}$
岁星晨伏日	16 (第23条)	$17 \frac{1251 \frac{1}{100}}{1340}$
岁星行度	初见，顺，日行 171 分，日益迟一分，114 日行 19 度 323 分而留 26 日，乃退，日行 97 分，84 日退 12 度 180 分，又留 26 日，乃顺行，初日行 58 分，日益(度)[疾]一分，(疾)114 日行 19 度 323 分而伏(第26条)	初顺 114 日行 18 度 508 分，日益迟一分，前留 26 日，旋退，42 日退 6 度 12 分，日益疾二分，又退 42 日，退 6 度 12 分，日益迟一分，后留 25 日，后顺 114 日行 18 度 508 分，日益疾一分，日尽而夕伏
岁星平见	入冬至初者减八日，后六日损七日，以次六日损一日，毕于大寒 45 日凡损 16 日尽即平行，自入立春十一日加一日毕于雨水，因入春分均夏，清明谷雨均加五日，自入立夏毕于大暑，均加六日，自入立秋初日加六日，加后十日减五日，毕于秋分，自入寒露已后，六日减一日，毕于立冬，自入小雪毕于大雪均减八日，余为定见日，初见去日十四度(第24条)	平见，入冬至毕小寒均减六日，入大寒日损六十七分、入春分依平，乃日加八十九分，入立夏，毕小满，均加六日，入芒种，日损八十九分、入夏至，毕立秋，均加四日，入处暑日损百七十八分，入白露依平，自后日减五十二分，入小雪毕大雪，均减六日

* 《麟德历》资料均引自唐书历志。

四、《乙巳元历》的影响

《乙巳元历》虽然是一部未颁行的不太成熟的历法，但它对后世历法的发展仍产生了一定的影响。《麟德历》受其影响自不待言，我们在南宫说等人于707—710年间编著的《景龙历》和一行的《大衍历》中都可以看到它的影响所在。

据新旧唐书历志所载，武则天死后，唐中宗继位，太史丞南宫说奏：“麟德历加时浸疏，上元甲子之首五星有入气加时，非合璧连珠之正。”乃诏南宫说、徐保义、南宫季友等治乙巳元历，太极上元岁次乙巳，十一月甲子朔旦冬至之日夜半子时，日月合璧、五星连珠，俱起牵牛初踪，至大唐神龙元年乙巳（705年）积414360年算外。并列出该历的各项数据27条。该历在新旧唐书中有三个名字：以上元名之为《乙巳元历》，以神龙元年推而上之，名《神龙历》，以撰于景龙年间名《景龙历》，实为一历。

观《旧唐书》中所列数据27项，发现其周期（回归年）为365.2448，月法（朔望月）为29.5306，与《乙巳元历》和《麟德历》同，周天度365.2571，与《乙巳元历》相近，表明采用了岁差值。其月周法（近点月）27.5545，交周法（交点月）27.2122，五星终日等数据均与《麟德历》同。

《景龙历》的步算方法未能留下资料。《新唐书》认为该历“有黄道而无赤道，推五星先步定合，加伏日以求定见。他与淳风术同，所异者，惟平合加减差。”这里所说的“淳风术”，应该包括《乙巳元历》和《麟德历》两种历术，因为在《麟德历》中天周与岁周相同，步算时不考虑岁差，而《景龙历》考虑岁差的影响，故步算方法当依《乙巳元历》。此外，《景龙历》的太极上元同《乙巳元历》的上元均是十一月甲子夜半合朔冬至，只是日月五星位置一为牵牛初度，一为虚宿四度，其间相差22度。两历岁差值相差三分，两历上元之间相距335040年，粗略计之约差20度，与22度相近，故两个上元是一致的，这也可能受《乙巳元历》的影响。

在李淳风《乙巳元历》中有一段按北极出地度计算夏至太阳天顶距的术文，现引录如下：

第6条：“北极去地36度，则天之正高在地中阳城之上。以四维循规去地亦

$91\frac{420}{1340}\frac{1}{4}$ 度矣。以36度减之，余 $55\frac{420}{1340}\frac{1}{4}$ ，夏至日黄道在北极南 $67\frac{420}{1340}\frac{1}{4}$ 度，是正北子地
 $103\frac{420}{1340}\frac{1}{4}$ 分有奇矣。 $(103\frac{420}{1340}\frac{1}{4})$ 以天顶去四维各 $91\frac{420}{1340}\frac{1}{4}$ 度减之，余12度矣。是夏

至日在天顶南12度。他悉仿此求之皆可知也。”（卷一）

这段术文同第一节所引之第5条资料合并考虑，可知其天文意义，见图1。

北极去地：PN=36度

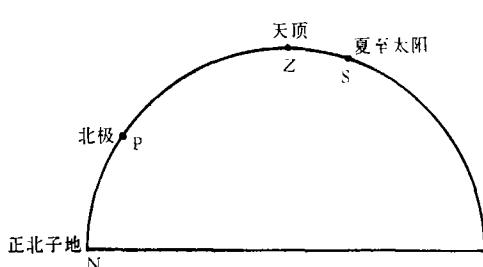


图1 天球弧度示意图

$$\text{天顶去四维: } ZN = 91 \frac{420}{1340} \frac{1}{4} \text{ 度}$$

$$\text{减之(极去天顶度): } PZ = 55 \frac{420}{1340} \frac{1}{4} \text{ 度}$$

$$\text{夏至日在北极南: } SP = 67 \frac{420}{1340} \frac{1}{4} \text{ 度}$$

$$\text{在正北子地南: } SN = 103 \frac{\frac{1}{4}}{1340} \text{ 度}$$

日在天顶南: $SZ = SN - ZN = 12$ 度

这里有清晰的天球弧度概念,言下见象,一目了然。后来一行在《大衍历·步轨漏术》中提出计算太阳各节气的天顶距,乃至求任何地方各节气太阳天顶距和影长的方法,可能正是受到这一天球弧度概念的影响所致。

LI CHUNFENG'S "LI XIANGZHI" AND "YISI YUAN LI"

Liu Jinyi

Abstract

The *Linde Calendar* of Li Chunfeng, an astronomer of the early Tang Dynasty, has long been thought of highly in astronomical circles. However, people know very little about his *Yisi Yuan Li* (calendar), while the *Li Xiang Zhi* in which it is recorded was also lost. The author has found in recent years relevant material, thus gaining a clear idea of its general picture, and by comparing the *Yisi Yuan Li* with the *Linde Calendar* expounds its impact on the evolution of calendar in China.