

凤翔孙家南头墓地宋元明墓葬发掘简报

陕西省考古研究院
凤翔县博物馆

摘要：宋、元、明时期墓葬在陕西地区发掘较少，主要集中在关中地区，以西安市区及其周边为主。本次在凤翔孙家南头墓地中发掘出的9座墓葬无疑为研究该地区宋、元、明时期的历史形势、墓葬制度、埋葬习俗等提供了重要资料。

关键词：凤翔 孙家南头墓地 宋墓 元墓 明墓

一、墓地概况

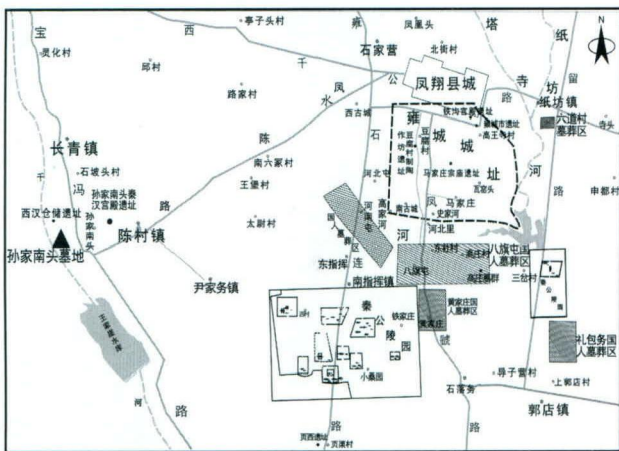
孙家南头村位于凤翔县城西南约15公里处的长青镇南，地处汧河阶地，西邻宝鸡、千阳县，自北向南倾斜，区域地势平坦，土地肥沃，水质甘甜，地理位置优越，是关中平原的最西端。墓地正位于孙家南头村西汧

河东岸，宋元时期墓葬在墓地中分布较为分散（图一）。

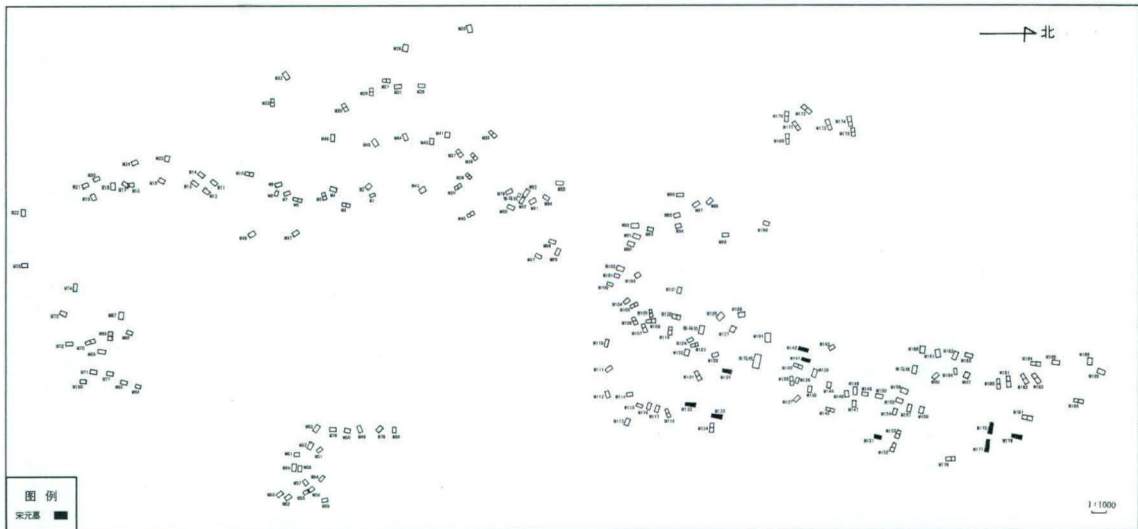
为配合陕西东岭ISP重点工程建设，2003年10月至次年9月，陕西省考古研究、宝鸡市考古工作队、凤翔县博物馆组成的联合考古队在凤翔县长青镇孙家南头村西一带，对该工程项目占地约70万平方米范围内的古墓葬和遗址进行了抢救性考古发掘。此次共清理周、秦及汉代以后各时期墓葬和车马坑191座，本文将此次清理的9座宋元时期墓葬简报如下。

二、墓葬形制

本次清理发掘的9座墓葬全部为竖穴洞室墓（图二）。墓道开口距现地表约1.2米，平面形状以南北向梯形和长方形为主，竖穴直壁土圻，底部大部分较平。封门多位于墓室北端，封堵于墓室口部，以土坯封门为主，少量为砖封门和石封门。墓室平面以长方形为主，底面基本与墓道底面相平，部分墓室开有头龛或壁龛。



图一 凤翔家南头墓地发掘位置示意图



图二 凤翔孙家南头墓地宋元明墓葬发掘遗迹平面分布图

根据墓道与墓室平面形状可分以下三类。

1、一字形墓

共计5座，有M130、M132、M133、M151、M177。墓道与墓室形状、大小基本相同，均呈长方形，平面整体形状略呈“一”字形，方向大致为南北向，葬具为一棺。

M130 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向345°。梯形土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.50米，长2.90、南宽1.28、北宽1.40、墓道深2.60米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道北壁自底部向北高出0.30米进深为土洞墓室。墓道北壁底部即墓室洞口端有长条圆石封门，封门上部垮塌，残余下部一层。石条采用南北堆砌。石条长0.32~0.46、宽0.18~0.22、厚0.18米。墓道地面低与墓室0.30米。墓室顶部呈弧形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.76、南宽1.28、北宽1.40、洞顶高度1.30米。墓室内为淤土，土质松散。

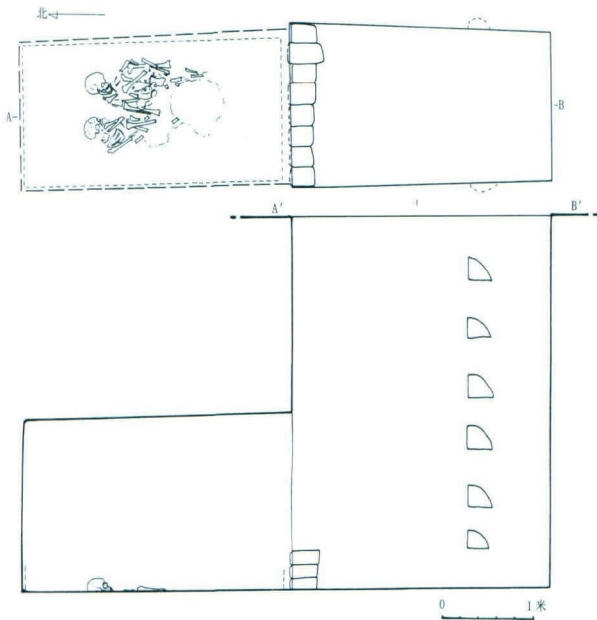
葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长1.90、宽0.70米，高度不详。棺内有人骨架一具，保存不完整。仰身屈肢葬式，头向西，面朝上。无出土随葬品。

M132 南北向长方形竖穴土圹式洞室墓，方向360°。长方形土圹式墓道，平面呈长方形。墓道开口距现地表2.40米，长2.70，宽1.56，墓道深3.50米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道南壁中部和东壁南部两壁上各有一竖排三角锥状脚窝7个，间距0.18米。墓道北壁自底部向北进深为土洞墓室。墓道北壁底部即墓室洞口端有土坯封门，封门上部垮塌，残余下部。土坯采用南北竖砌而成。土坯长0.40，宽0.26，厚0.20米。墓道地面与墓室相平。墓室口呈半椭圆形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.90，宽1.45，洞顶高度1.80米。墓室内为淤土，土质松散。内置一棺。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.00，宽1.16米，高度不详。棺内有人骨架三具，保存不完整。南北向并排东西两具骨架，另外一具骨架位于西侧骨架足部的南段。西侧骨架已朽，可判定仰身直肢葬式，头向北，面朝上。东侧骨骼零乱。葬式不明，头向北，面向不明。南段的骨架混乱，葬式、头向、面向均不明。依据骨架分布情况判为二次埋葬。无出土随葬品。

M133 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向340°。

梯形竖穴土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表2.40，长2.80，南宽1.44，北宽1.60，墓道深3.60米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道东壁南部有一竖排三角锥状脚窝6个，间距0.20~0.36米不等。墓道北壁底部即墓室洞口端有土坯封门，封门上部垮塌，残余下部。土坯采用南北平铺迭压砌成。土坯长0.40，宽0.20，厚0.14米。墓道地面与墓室相平。墓室口呈半椭圆形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.50，宽1.50，洞顶高度1.70米。墓室内为淤土，土质松散。葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.76，宽1.38米，高度不详。棺内有人骨架两具，保存较完整。南北向并排东西两具骨架，葬式不明，头均向北，东侧面朝东，西侧面朝西。骨骼零乱。依据骨架分布情况判为二次埋葬。无出土随葬品（图三）。

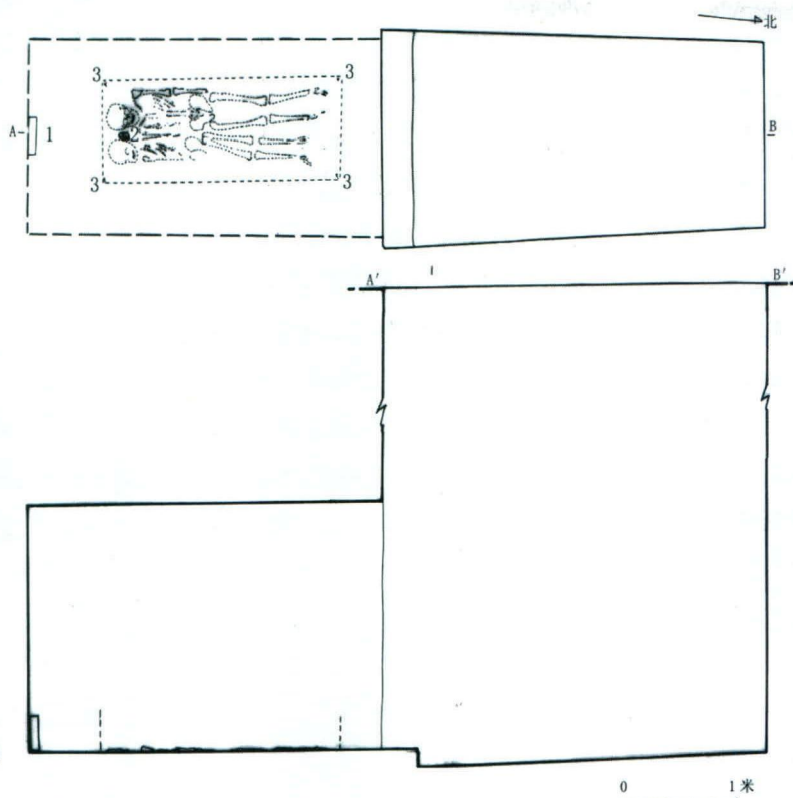


图三 M133墓葬平面剖视图

M151 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向352°。墓葬开口距现地表1.50米。墓道口平面呈梯形，长3.10，宽1.50~1.74米。墓道底长3.00，宽1.50~1.60米，底部不平，深约6.40米。梯形竖穴土圹，墓内填黄褐色五花土，土质松散。墓道底部南壁在高出0.16米有进深3.36米的土洞墓室。墓室平面呈长方形，长3.36，宽1.06米。半圆形洞顶，高1.98米。洞室壁经过修整。

葬具为一棺，木质，已朽。棺长2.00，宽0.84米，高度不详。棺内并排东西人骨架两具，皆仰身直肢葬式。头向均朝南，西边面向上，东边面向不详。

出土随葬品3件（组），青瓷碗1件于棺内头部，



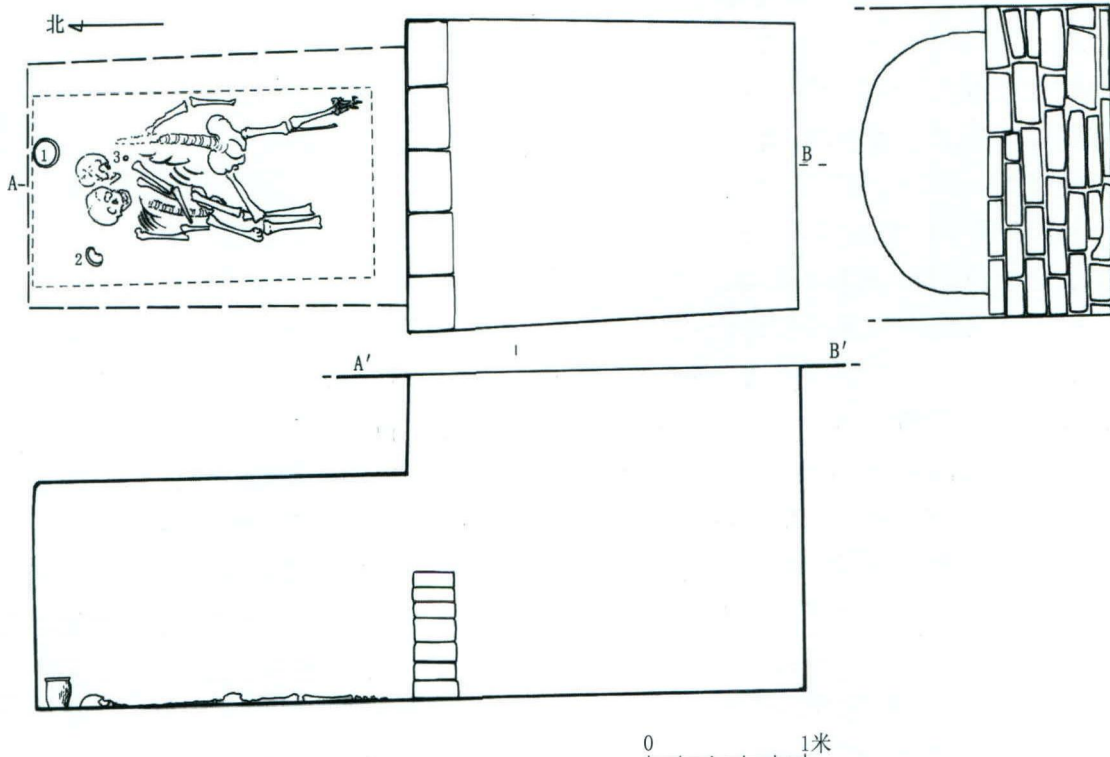
图四 M151墓葬平剖面图

1、M151: 1方砖 2、M151: 2瓷碗 3、M151: 3铁钉

方砖1块于洞室南端中部，铁钉1组位于棺的部位（图四）。

M177 东西向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向70°。梯形土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.20，长2.90，东宽1.58，西宽1.40，墓道深4.30米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道东壁自底部向东高出0.30米进深为土洞墓室。墓道西壁中部有一竖排三角锥状脚窝9个，间距0.20米；墓道南壁西部亦有一竖排三角锥状脚窝8个，间距0.16~0.24米。墓道东壁底部即墓室洞口端有土坯封门，封门上部垮塌，残余下部。采用东西平铺堆砌。土坯长0.30，宽0.20，厚0.10米。墓道地面与墓室相平。墓室顶部呈圆形，南北两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.80，宽1.46，洞顶高度1.80米。墓室内为淤土，土质松散。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.06，宽1.20米，高度不详。棺内有人骨架二具，保存不完整。北骨架侧身屈肢葬式，南骨架是烧过的骨头，头向东，面向不清。分析为二次葬。无出土随葬品。



图五 M141墓葬平剖面图

1、M141: 1瓷罐 2、M141: 2铜钱

2、凸字形墓

共计3座，分别为M141、M142、M179，墓道与墓室基本为长方形或梯形，墓道宽于墓室，整体形状呈“凸”字形，方向基本为南北向，葬具为一棺，葬式为双人合葬。

M141 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向360°。梯形土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.80，长2.50，北宽1.90，南宽1.72，墓道深2.00米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道北壁自底部向北进深为土洞墓室。墓道北壁底部即墓室洞口端有土坯封门，土坯采用东西平铺迭压砌成。土坯长0.36，宽0.30，厚0.12米。墓道地面与墓室相平。墓室口呈半椭圆形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.50，北宽1.48，南宽1.54，洞顶高度1.40米。墓室内为淤土，土质松散。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.16，宽1.10米，高度不详。棺内有人骨架两具，保存较完整。均为仰身直肢葬式，骨骼有些零乱。头均向北，东侧面向不明，西侧面向上。

出土随葬品2件，瓷罐1件、铜钱1件分别放置于墓室北端和东侧骨架的颈部西侧（图五）。

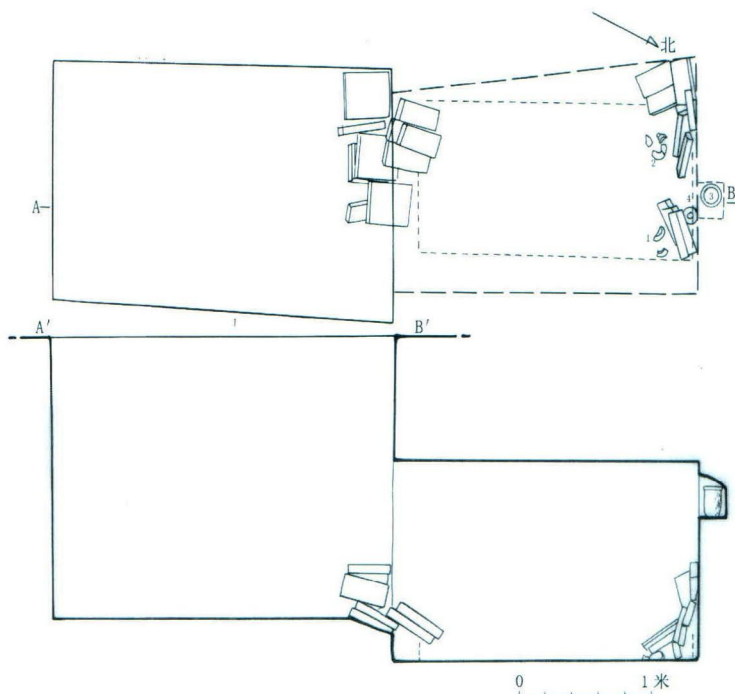
M142 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向333°。梯形土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.20，长2.56，北宽1.84，南宽1.68，墓道深2.00米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道北壁自底部向下、向北进深为土洞墓室。墓道北壁底部即墓室洞口端有砖封门，砖封门垮塌。有方砖条砖两种，长0.32，宽0.32，厚0.06米；长0.32，宽0.16，厚0.06米。墓室地面低于墓道地面0.30米。墓室口呈半椭圆形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.30，北宽1.66，南宽1.40，洞顶高度1.40米。墓室内为淤土，土质松散。墓室北壁上部正中有一小龕，龕内置一黑瓷罐。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.04，宽1.06米，高度不详。棺内的人骨架很少而且混乱。

出土随葬品3件，黑色瓷碗2件分别出土于墓室北

端的淤土中，黑瓷罐1件放置于墓室北壁的小龕中（图六）。

M179 南北向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向330°。梯形土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.20，长2.46，北宽1.98，南宽2.04，墓道深2.50米。墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。自墓道底部的南端开始墓道底部呈现斜坡状，南高北低。墓道北壁向北进深为土洞墓室。墓道北壁底部即墓室洞口端有土坯封门，土坯封门垮塌，残余底部。土坯长0.20~0.34，宽0.10~0.20，厚0.08~0.30米。墓室地面与墓道北端相平。土洞墓室顶部呈半圆形，东西两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.28，北宽1.44，南宽



图六 M142墓葬剖面图

1、M142：1瓷碗 2、M142：2瓷碗 3、M142：3瓷罐

1.62，洞顶高度1.44米。墓室内为淤土，土质松散。墓室北壁上部正中有一小龕，龕内置一黑瓷罐。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长1.98，宽1.02米，高度不详。棺内人骨架东西两具，头向均向北，东骨架仰身直肢，面向不明；西骨架仰身屈肢，位于东骨架的右侧右手的南边，面向上。

出土随葬品8件，瓷罐1件放置于墓室北壁的小龕中，铜钱7件均出土于棺内。

3、甲字形墓

共计1座，为M178。墓道与墓室均为长方形，墓室宽于墓道，平面近“甲”字形，方向略呈东西向，葬具

为一棺，双人合葬。

M178 东西向梯形竖穴土圹式洞室墓，方向70°。
梯形竖穴土圹式墓道，平面呈梯形。墓道开口距现地表1.20，长2.40，东宽1.24，西宽1.24，墓道深2.80米。

肢，头向东，面朝北。无出土随葬品（图七）。

三、随葬器物

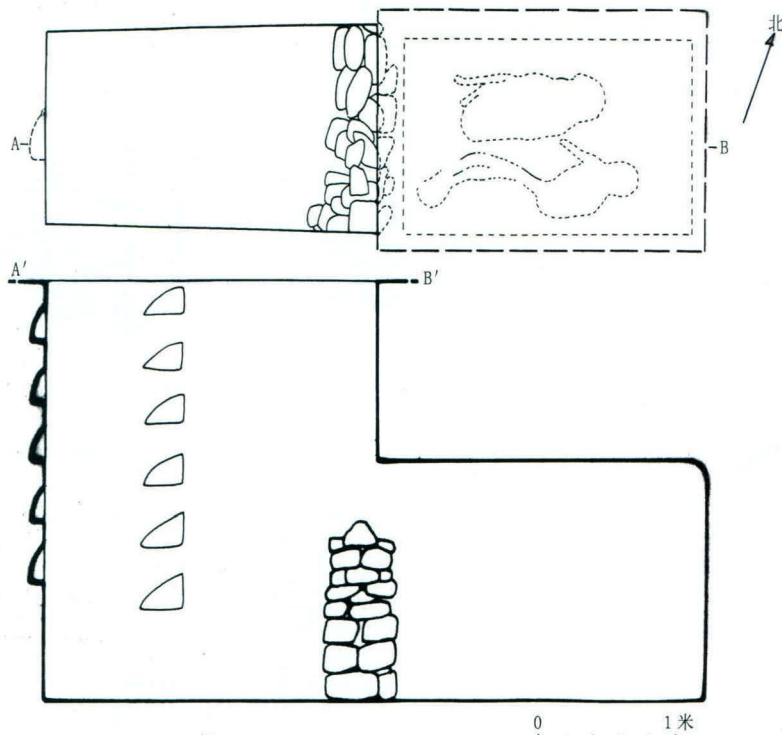
本次发掘的9座墓葬中，仅4座有随葬品，出土器物较少，共计15件，以瓷器和铜钱为主，其中瓷器6件，铜钱7件，铁棺钉1件，方砖1件。

1、瓷器 共计6件，其中瓷罐3件，分别为M141：1、M142：3、M179：1，瓷碗3件，分别为M142：1、M142：2、M151：2。

瓷罐 3件。

青釉瓷罐，1件。M141：1，直口，圆唇较厚，微束颈，颈肩部有双耳，一耳已残，腹微鼓，下腹内收，圈足，罐身内外皆施青褐色釉，口沿处釉色较深，外壁下半部露素胎。口径14、腹径17、通高18厘米（图八，1）。

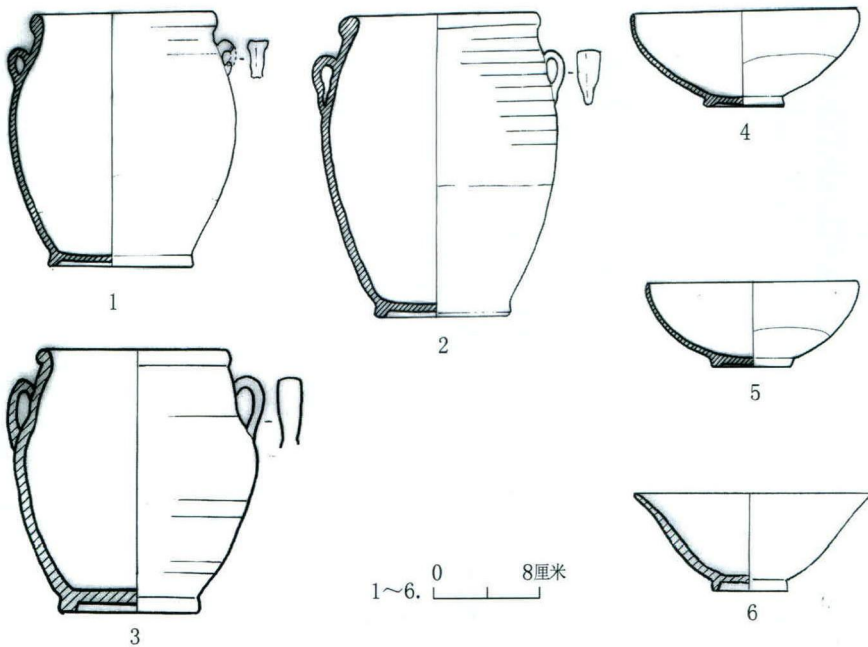
黑釉瓷罐，2件。M142：3，侈口，圆唇，颈肩部有双耳，深腹，腹微鼓，圈足，器物内壁及上腹部皆施黑色釉，口沿、下腹部及圈足露黄白色胎。口径14、腹径17.6、通高21.4厘米（图八，



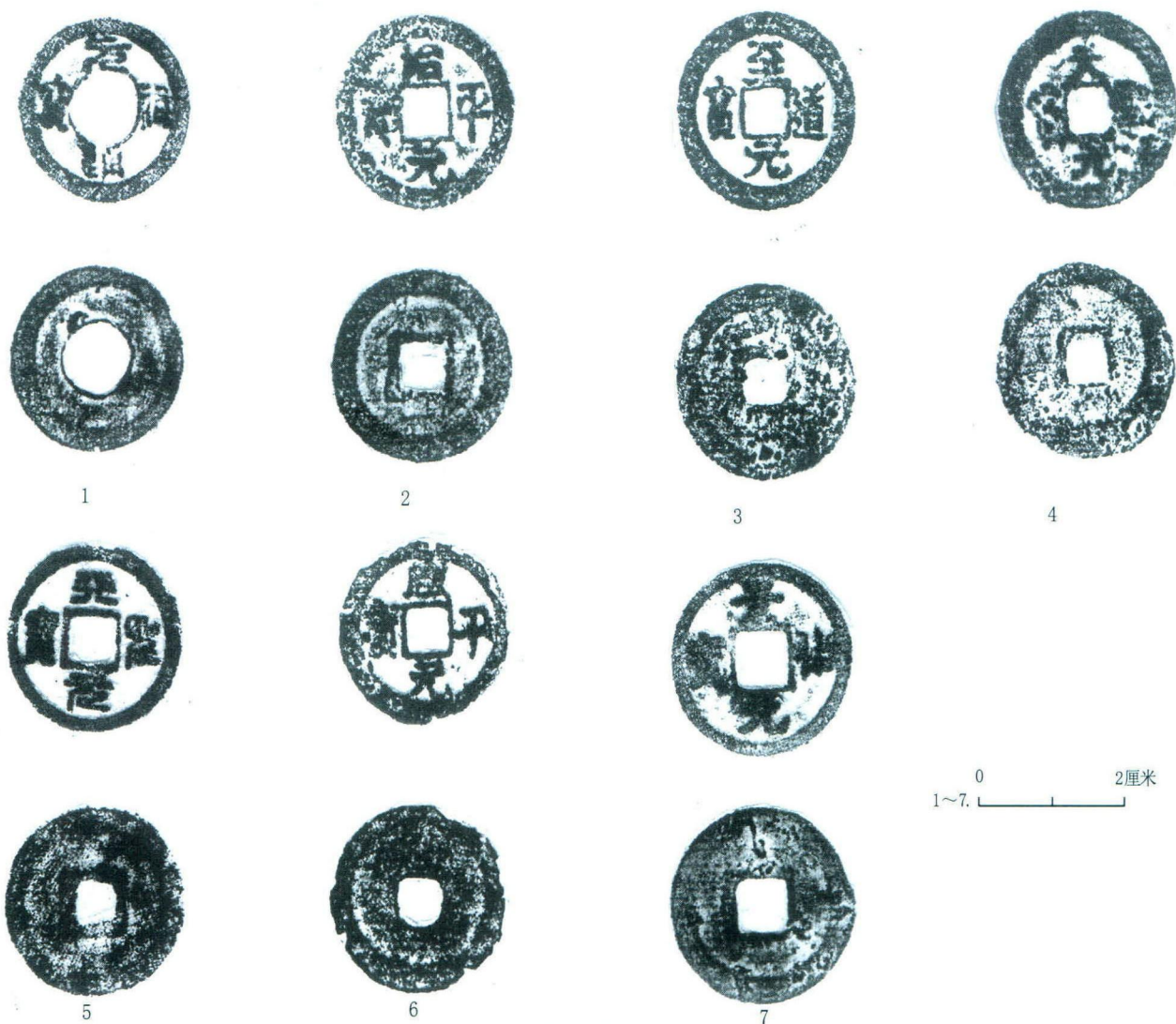
图七 M178墓葬剖面图

墓壁竖直。墓道内填褐色五花土，土质松散。墓道北壁偏西部和西壁中部各有一竖排三角锥状脚窝，北壁6个，西壁5个，间距0.20米。墓道北壁底部即墓室洞口端有土坯封门，封门上部垮塌，残余下部。残高1.20，宽0.54米。土坯采用东西平铺迭压砌成。墓道地面与墓室相平。墓室口呈半椭圆形，南北两壁下部较直。墓室平面呈长方形，长2.40，宽1.60，洞顶高度1.60米。墓室内为淤土，土质松散。

葬具为一棺。木质，已腐朽。棺长2.10，宽1.30米，高度不详。棺内有人骨架两具，保存较差。东西向并排南北两具骨架。北骨架为仰身屈肢葬式，头向东，面朝上。南骨架侧身屈



图八 M141、M142、M179出土瓷罐、瓷碗
1~3. 瓷罐（M141：1、M142：3、M179：1）
4~6. 瓷碗（M142：2、M142：1、M151：2）



图九 M179出土铜钱

1~7. 铜钱 (M179: 2、M179: 3、M179: 4、M179: 5、M179: 6、M179: 7、M179: 8)

2)。

M179: 1 侈口，圆唇，斜颈，肩微折，颈肩部有对称双耳，鼓腹，下腹内收，圈足，罐身内外壁皆施半釉，釉色黑亮，口沿内侧、下腹及圈足露素胎。口径14、腹径18、通高18.8厘米（图八，3）。

瓷碗 3件。

黑釉瓷碗，2件。M142: 2，直口微敛，圆唇，斜腹，圈足，内外皆施黑釉，外壁有流釉现象，外壁下腹部及圈足露有黄白色胎。口径19、通高6.8厘米（图八，4）。

M142: 1，直口微敛，圆唇，斜腹，圈足，内外皆施酱黑色釉，外壁有流釉现象，外壁下腹部及圈足露有黄色胎。口径15.8、通高6厘米（图八，5）。

青釉瓷碗，1件。M151: 2，敞口，圆唇，斜腹，圈足，内外通体施青釉，圈足处略有剥落。口径17.6、

通高6.8、圈足径5.6厘米（图八，6）。

2、铜钱 共计7件，均出土于M179。主要有元祐通宝、治平元宝、至元通宝、天圣元宝、咸平元宝、天祐元宝等。

元祐通宝，M179: 2，钱文篆书，旋读，穿孔后经改制成圆形，直径2.5、穿径0.8厘米（图九，1）。

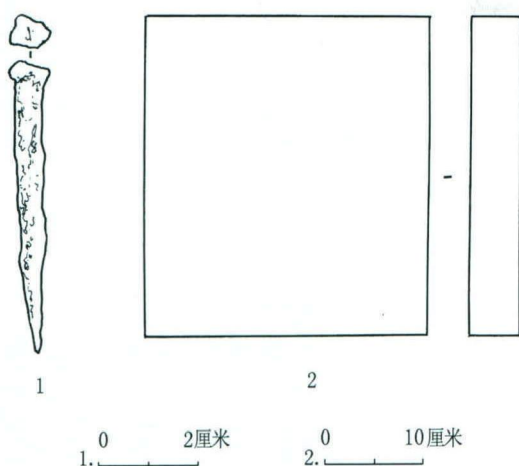
治平元宝，M179: 3，钱文楷书，旋读，直径2.65、穿径0.5厘米（图九，2）。

至元通宝，M179: 4，钱文楷书，直读，直径2.5、穿径0.5厘米（图九，3）。

天圣元宝，M179: 5，钱文篆书，旋读，直径2.4、穿径0.8厘米（图九，4）。

天圣元宝，M179: 6，钱文楷书，旋读，直径2.5、穿径0.6厘米（图九，5）

咸平元宝，M179: 7，钱文楷书，旋读，直径2.4、



图一〇 M151出土铁钉、方砖
1. 铁钉 (M151: 3) 2. 方砖 (M151: 1)

穿径0.6厘米 (图九, 6)。

天祐元宝, M179: 8, 钱文楷书, 旋读, 直径2.5、穿径0.8厘米 (图九, 7)。

3、铁棺钉 1件。M179:3。钉帽近圆形, 钉身呈锥状, 长5.5厘米 (图一〇, 1)。

4、方砖 1件。M179: 2, 正方形, 一面较光滑, 另一面较粗糙, 上有一小手印, 边长30、厚5厘米 (图一〇, 2)。

四、结语

本次发掘的9座墓葬中并未发现墓志、买地券等明确的纪年遗物, 只能根据墓葬形制和随葬器物来推断几座墓葬的年代。

从墓葬形制与随葬器物看, 孙家南头墓地中的“一”字形墓和“甲”字形墓与西安南郊孟村宋墓^[1]中的一型墓和二型墓形制相近, 方向基本为南北向, 平面整体呈一字或甲字, 墓室前用土坯或砖封门。随葬器物中“一”字形墓和“甲”字形墓仅M151出土1件青釉瓷碗, 敞口, 内外皆施满釉, 与西安南郊孟村宋墓中的残瓷碗以及西安西郊热电厂宋墓^[2] M90: 2较为接近。

“凸”字形墓中M142、M179出土的黑釉瓷罐、黑釉

瓷碗与宝鸡元墓^[3]中出土的瓷罐、瓷碗较为接近, 与铜川川明初纪年墓^[4]出土的瓷罐、瓷碗亦较为接近。由于宝鸡元墓中没有确切的纪念, 而铜川出土瓷罐和瓷碗的墓葬年代为洪武十六年。此外, 出土的铜钱来看, M179中除了出土了元祐通宝、治平元宝、天圣元宝、咸平元宝等宋代钱币, 还有1件元顺帝 (元朝最后一位皇帝) 时期的至元通宝。综上判断M142、M179年代可能为元末明初。

因此, 推断“一”字形墓和“甲”字形墓即M130、M132、M133、M151、M177和M178年代可能为宋代。“凸”字形墓即M141、M142、M179年代可能为元末明初。

宋、元、明时期墓葬在陕西地区发掘较少, 主要集中在关中地区, 以西安市区及其周边为主。本次在凤翔孙家南头墓地中发掘的9座墓葬无疑为研究该地区宋、元、明时期的墓葬制度、埋葬习俗等提供了重要资料。

(承蒙陕西省考古研究院王小蒙先生对本简报中瓷器的年代提出判断的依据, 谨此致谢!)

发掘: 田亚岐 景宏伟 孙宗贤 刘胜利

照相: 龙建辉

绘图: 赵赋康

执笔: 田亚岐 陈爱东 杜林渊

注释:

- [1] 陕西省考古研究院:《西安南郊孟村宋金墓发掘简报》,《考古与文物》2010年第5期。
- [2] 西安市文物管理处:《西安西郊热电厂基建工地清理三座宋墓》,《考古与文物》1992年第5期。
- [3] 刘宝爱、张德文:《陕西宝鸡元墓》,《文物》1992年第2期。
- [4] 张汉文、陈晓皆:《从纪年墓出土瓷器谈明清陈炉窑瓷器的鉴定》,《收藏界》2008年10期。