

# 从石鼓文看秦国富国强兵思想与后勤实践

后勤学院 陈少华 张大庆

北京故宫博物院铭刻馆陈列着10个鼓形圆石，上面刻有大篆文字，这便是我国珍贵的历史文物石鼓文。石鼓文于唐初从陕西凤翔田野里发现，至今已有1300余年。经历代学者考证，大多认为是秦刻石，刻石的年代上限为秦襄公八年，下限秦惠文王十三年，即公元前770—前325年。石鼓文原文约有600余字，唐宋时尚存460多字，现仅存260来字。因年代久远，石质脱落，其中有两鼓一字无存。

在我国古代，凡纪念性石刻，方的称碑，圆的称碣。因石鼓文记述春秋时秦国君主征猎之事，故称“猎碣”，即圆形的征猎纪念碑。碑文为“四言诗”，由于文字奇古难识，篆刻年代不明，加之历代朝野倍加珍视，使奇特的石鼓文更加神秘莫测。因石鼓文记叙征猎之事，具有鲜明的军事性质，并反映了春秋战国时代富国强兵的战略思想和军事后勤实践，颇有特色。本文拟就此问题作些初步探讨，以就教于军事史

尼深刻指出：发展国防，决不应该忘记国家的财政状况。应将财政状况同决定战争胜负的其他因素同等看待，既要重“钢铁”，又要重“黄金”。若米尼认为，尽管拿破仑的军队善于“以战养战”，善于把领袖们的鼓励当成精神食粮，然而，他们士气不衰，归根结底是由于拿破仑能够“在正常地支付国家开支和军饷的同时，还在杜伊勒丽宫的地下室里储藏了两亿法郎。”<sup>⑤</sup>因此，若米尼指出，决不能把“以战养战”和“领袖们的鼓励”作为国防的基础，而必须重视发展自身的实力，使国家从根本上富强起来，从而为国防建设打下雄厚的物质基础。只有这样，才能从根本上建成真正巩固的国防和真正强大的军队。

若米尼有关和平时期的国防建设思想是比较丰富的。尽管这些思想产生在一个半世纪以前，但由于它在某种程度上反映了事物发展的一般规律，所以至今仍具有一定的现实意义。然而，我们还必须看到，若米尼有关国防建设的思想理论，其根子是深植于资产阶级世界观和资本主义社会制度以及资本主义向帝国

学界的专家、学者。

石鼓文记述的内容为秦襄公八年(公元前770年)出兵救周，周平王封襄公为诸侯；襄公立西畴，举行祭祀，欢庆胜利与丰收，歌颂秦君功德，祝周天子康宁的史事。

现据宋代拓本将10鼓各篇文字的内容简述如下：

“马荐”鼓(笔者列为一鼓，以下依次称之)：文字残缺不全，其中“天虹”二字十分重要。正常天气出现虹，都在雨水充足的春末夏初，雨过天晴。这是征猎出发的天时情况。

“沂豳”鼓(二鼓)：记述襄公领兵从秦都汧城出发，沿沂水前进，所见沂水水产丰富，养鱼、捕鱼繁忙，鱼多且大，要用柳条筐搬运的情景。

“吴人”鼓(三鼓)：记述征猎队伍继续前进，路过吴阳野人居住地的情景。由于秦君对吴阳野人采取了怜悯政策，吴人对秦君敬谨倍至，主动献牲畜，

主义过渡时代的土壤里的，他所倡导的国防建设不完全是为了防御，而相当程度是为了列强向外扩张；有些观点虽然立论精彩，但在资产阶级的议会制、君主立宪制、封建专制的国度和军队里，事实上是无法实现的。

注：

①〔瑞士〕若米尼：《战争艺术概论》，解放军出版社1986年版，第65页。

② 同上书，第63页。

③ 同上书，第66页。

④⑩ 同上书，第81页。

⑤ 同上书，第79—80页。

⑥ 同上书，第67—68页。

⑦ 同上书，第73—74页。

⑧ 同上书，第78页。

⑨⑬ 同上书，第80页。

⑭ 同上书，第79页。

⑮⑯ 同上书，第70页。

并参加征猎队伍。

“吾车”鼓（四鼓）：是10鼓中所存文字最多的一鼓。记述征猎队伍车坚马壮，弓矢精良，以及随征猎队伍前进的牛车保障队伍的随行保障情况。

“銮车”鼓（五鼓）：记述围猎开始前，秦君坐在銮车里，对卿士、将领发布围猎命令，检阅队伍，以及围猎开始后的壮观场面。

“霁雨”鼓（六鼓）：霁即雷。记述征猎队伍继续前进，到了泃水、渭水交流处，雷雨交加，河水暴涨，原来可涉水而过的泃水，现在只能乘舫舟而渡。

“田车”鼓（七鼓）：记述作战经过。车马队伍到达作战地域，士气高昂，求战心切，战斗开始后，排成战阵的队伍围攻敌人，如同围猎野兽一般；吴阳野人配合进攻，打得敌人溃散奔逃。战斗结束，秦君下令不杀俘虏，敌我双方臣民欣喜雀跃。

“而师”鼓（八鼓）：记述征战结束，打败西戎、犬戎，欢呼胜利；周天子（刚即位的平王）到来，与秦君及卿士共庆胜利，即封襄公为诸侯。

“作原”鼓（九鼓）：记述秦军征战凯归，先辟原场，后建祠宇，再起池沼园林，立西畴之盛况。

“吾水”鼓（十鼓）：记述周平王东迁洛邑，秦君送天子还都，诸侯朝见天子，祝天子永远康宁之事。

这10篇鼓文，按其大意，可分为四个单元。第一单元包括一、二、三鼓，通过交待征战出发时间，行进路线，经过地区，以及对天时、地利、人和的描写，表明秦国国富兵强。第二单元包括四、五鼓，通过对围猎的描写，赞颂秦国兵强马壮的盛状。第三单元包括六、七、八鼓，通过对征途、作战、胜利的描述，进一步歌颂秦国军事力量的强大。第四单元为九、十鼓，通过立西畴，送天子还都等的描写，表明秦国在征战胜利后，将继续增强国力。总之，石鼓文以叙述一次征猎为线索，把国家的社会、生产活动纳入军事活动中，同时又以歌颂征战胜利为主调，反映了秦国“富国强兵”的战略思想。

石鼓文中虽不曾有“后勤”、“保障”等文字，但融汇、统一于征猎、生产之中的后勤保障内容和反映出的军事后勤思想是十分丰富的。

（一）给养。最主要的是保证人马吃的。给养最基本的来源是生产。生产活动在石鼓文中有记载：一是牧。一鼓“马荐”有“赫赫马荐”句，荐，为兽食之草，意思说秦国雨水充足，草木茂盛，有良好的畜牧条件，既能牧马，也能牧牛羊。二是圃。三鼓“吴人”有“圃”字。圃，指苑有垣，用于圈养禽兽。三是渔。二鼓“泃泃”记载详细。渔，泛指钓、捕和养鱼。四是种。三鼓“吴人”中有“穧”，即秣（音艺），

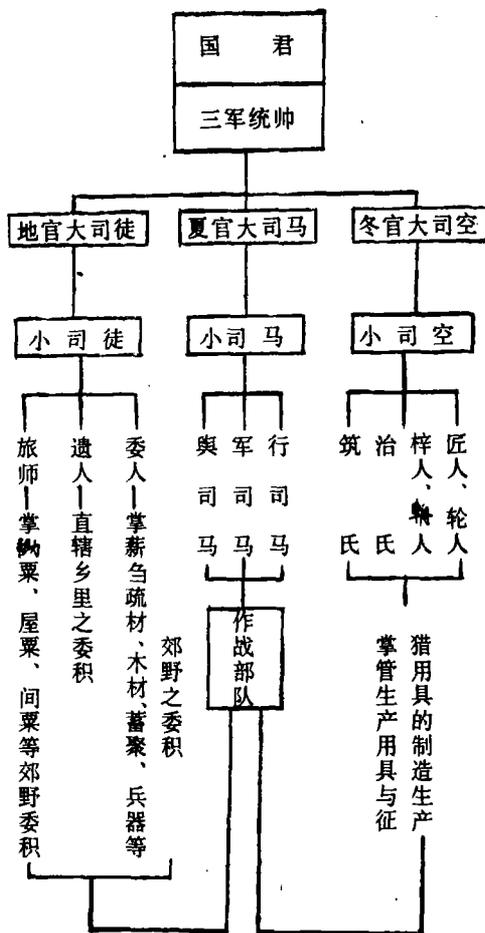
持而种之，撒种。《说文解字》：“我孰黍稷”，种庄稼。四鼓“吾车”有“穧”字，即奘（音台），指灰煤。刀耕火种，烧灰煤以播种，“孰”、“奘”，都是指种植粮食。五是猎。猎获禽兽食用。当时军队补充给养的方式，不外三种：一为军队随行携带。四鼓“吾车”中的战车（马车），征战途中可运输粮草。鼓文中有“吾驱其特”、“吾驱其朴”句，特、朴都是公牛，意为我赶牛（车）前进，跟部队随行，为人马运送粮草，田猎时装载猎物。二为奴隶、平民“献”。三鼓“吴人”中有献字，指吴人为襄公部队献吃的。三为“掠”。孙子的“因粮于敌”，就是指春秋时代军队的军需给养在远征他国时靠掠取进行补充。据“田车”鼓记述，秦军打败西戎、犬戎，秦君下令不杀战俘，据此推断，秦军也可能从敌人手中获取大宗军需给养。穿，在给养中次要一些。古时参加征战之人，从兵甲到衣服都是自带，有带有穿，不带无穿。《诗经·秦风·无衣》：“岂曰无衣，与子同袍。王于兴师，修我戈矛，与子同仇。”意思是说秦军出征，有的战士无衣御寒，有衣的战士说，我们共着穿，跟随国君，去战胜共同的敌人。

（二）武器装备。从石鼓文中，可见秦国军队的武器装备有车、马、牛、弓矢。当然，这不是秦军武器装备的全部。从《诗经》则可看出，春秋时各诸侯国的武器装备还有戈、矛、戟、甲等。这些武器装备，用于或猎或征，是当时生产力和战斗力的重要组成部分。装备的来源，除国家组织生产一部分外，主要靠与征兵同时征集。当时各诸侯国依周制实行“井田”，人、马、武器装备的征集统一于该制度中。据台湾学者李启明《中国后勤体制》称，井田“故四井为邑，四邑为丘，丘十六井也。有戎马一匹，牛三头。四丘为甸，甸六十四井也。有戎马四匹，兵车一乘，牛十二头，甲士三人，卒七十二人，干戈备具，是谓乘马之法”。

（三）运输。在四鼓“吾车”中，有马车、牛车。前者有作战兼运输的功能，后者则主要用于运输。六鼓“霁雨”中，有“舫舟”记载。舟即船，是长途水上运输工具。在我国，制舟与制车的历史同样悠久。相传夏朝就有舟。殷商的舟使用很普遍，甲骨文“舟”的写法就有好多种。西周已有比较大的船，《诗经·大雅·棫朴》：“溇彼泾舟，烝徒楫之”。说明船大，要许多人划桨。春秋战国舟楫更盛，《左传·僖公十二年》载：“秦于是输粟于晋，自雍及绛相继，命之曰泛舟之役”。这是秦国有组织的水运，从雍至绛，几百里的水路船只不断。“霁雨”鼓中的“舫舟”，亦作方舟，即把两船并在一起，以增加航行的平稳性

和负重量。石鼓文中关于乘舫舟出汧入渭，赴周参战，路程也在百里之上，由此可见舟在军事后勤运输中的巨大作用。

(四) 体制。十鼓“吾水”有“嘉树则里”句，意为将法律或规章制度写刻于木头或石碑上，树立在乡里，以规范黎民、奴隶的行为。这“里”是春秋时的行政基层组织。但这种行政组织，从中央到地方都是与军事（包括后勤）组织溶为一体的（见图表）。



这种完备的组织体制，从先秦玺印中也得到证明。我国现存有先秦时代官私玺印6000多方。在官印中，诸如司徒、司马、司寇、计官、伍官、左廩、右廩、左库、右库、攻师等数量最多。其中计官、左廩、右廩、左库、右库、攻师等，都属于管理国家财政事务和军事后勤事务的官吏。秦国陶印“咸郿里举”、“咸郿里善”，就是“嘉树则里”中所说的“里”这一级行政组织的印信。

(五) 训练。石鼓文中的“猎”，亦称田猎。田猎在原始社会后期就出现了，是当时的氏族、部落首

领经常要进行的一项重大活动。从有文字记载看，商周以后，田猎已与军事训练结合起来，并作为训练军队的主要手段。田猎四季都进行，春为蒐（音搜），夏称“苗”，秋为“猕”（音显），冬称“狩”。田猎活动的直接目的是获取猎物，巡视地域。客观上则有炫耀武力，震慑内外，训练部队，鼓舞士气的作用。从石鼓文看，游猎活动是十分隆重、壮观的。这实际上是当时国家政治、经济、科技及军事后勤最高成就的集中检阅，也是提高部队征战能力和后勤保障能力的有效训练方式。

历史表明，春秋前期，秦国与其它诸侯国相比是个弱小的国家。到战国时期，它能够争雄七国，实现统一，其中在军事后勤方面有它成功的经验。而石鼓文就有这种成功经验的萌芽。从四鼓“吾车”的记载看，“吾车既工，吾马既同，吾车既好，吾马既强”，意思是说秦军车坚马壮。这表明秦国的生产力相当发展，尤其是造车的科技、工艺水平很高，以及养马畜牧业发达。从七鼓“田车”记载看，车坚马壮用于征战，说明秦军战斗力强，后勤保障能力也很强。在一个国力有限的诸侯国，既要为生存而征战，又要为强盛而发展生产。这里关键是如何处理好征战与发展社会生产的关系。石鼓文的启示在于：在“富国强兵”思想指导下，通过“兵农合一”的组织形式，要努力寻求发展社会生产力与军队战斗力、后勤保障能力的具体统一，这样就能使有限的国力发挥出最大效益，以利求得国家的生存与发展。

## 欢迎评选1988年《军事历史》优秀文章

为鼓励更多作者为本刊撰写富有军事史研究特色、深受广大读者欢迎的精华之作，促进本刊质量的提高，我们决定由广大读者和专家、学者一起评选1988年《军事历史》的10篇优秀文章，在本刊公布，并给予作者颁发优秀文章奖。参加评选的同志可从本刊1988年刊登的所有文章中选出您认为最好、最喜欢的10篇，写清其题目（可以写不满10篇，但不能超过10篇），寄给本刊编辑部。凡选中8篇以上者，给予纪念奖。参加评选的来信日期截止12月25日（以邮戳日期为准）。

来信请寄：北京海淀区军事科学院《军事历史》编辑部收。邮政编码：100091。

本刊编辑部