

民间故事

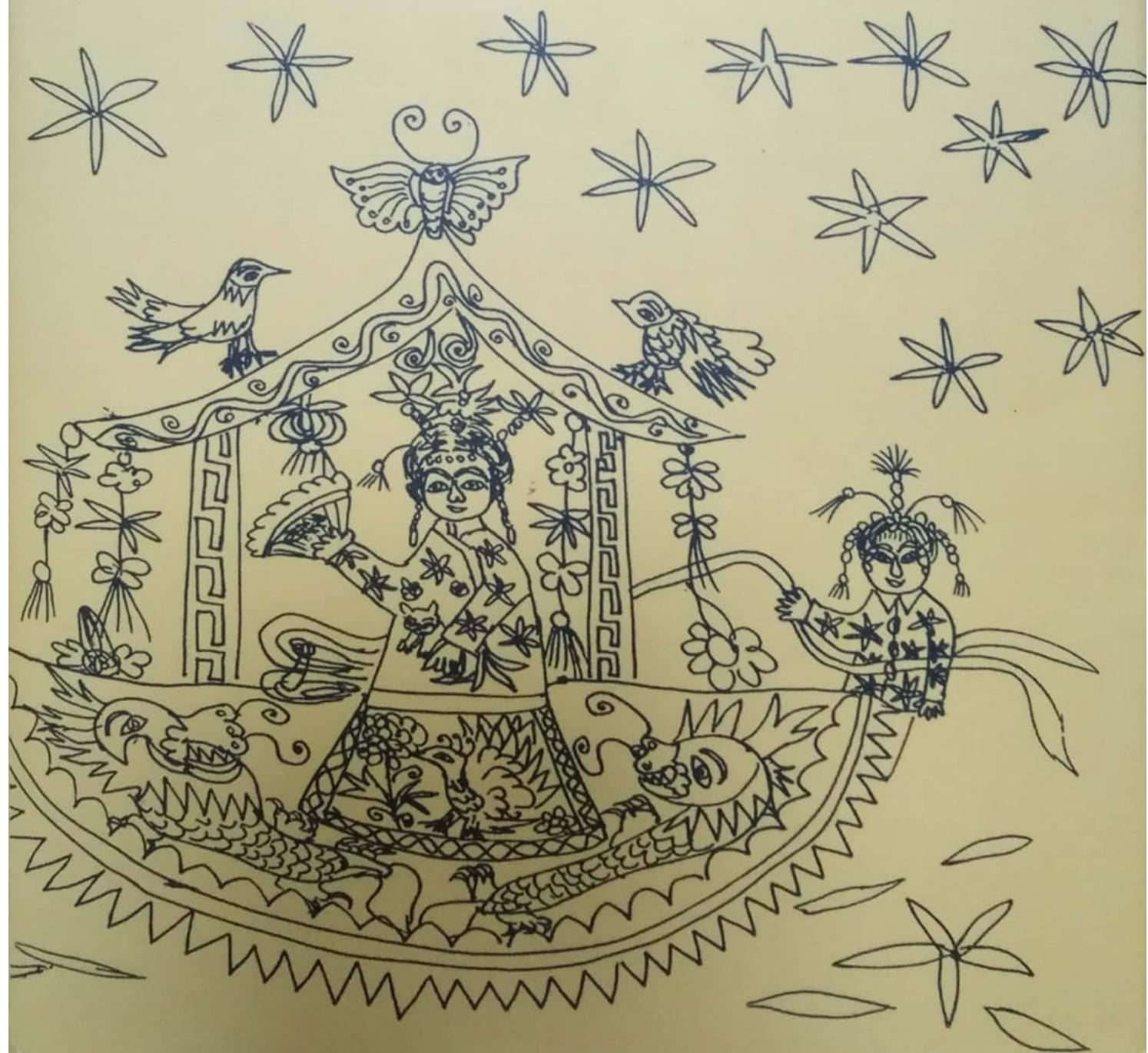
陕西蒲城文学丛书

民间故事

主编 鱼茂胜 万少平

民间故事

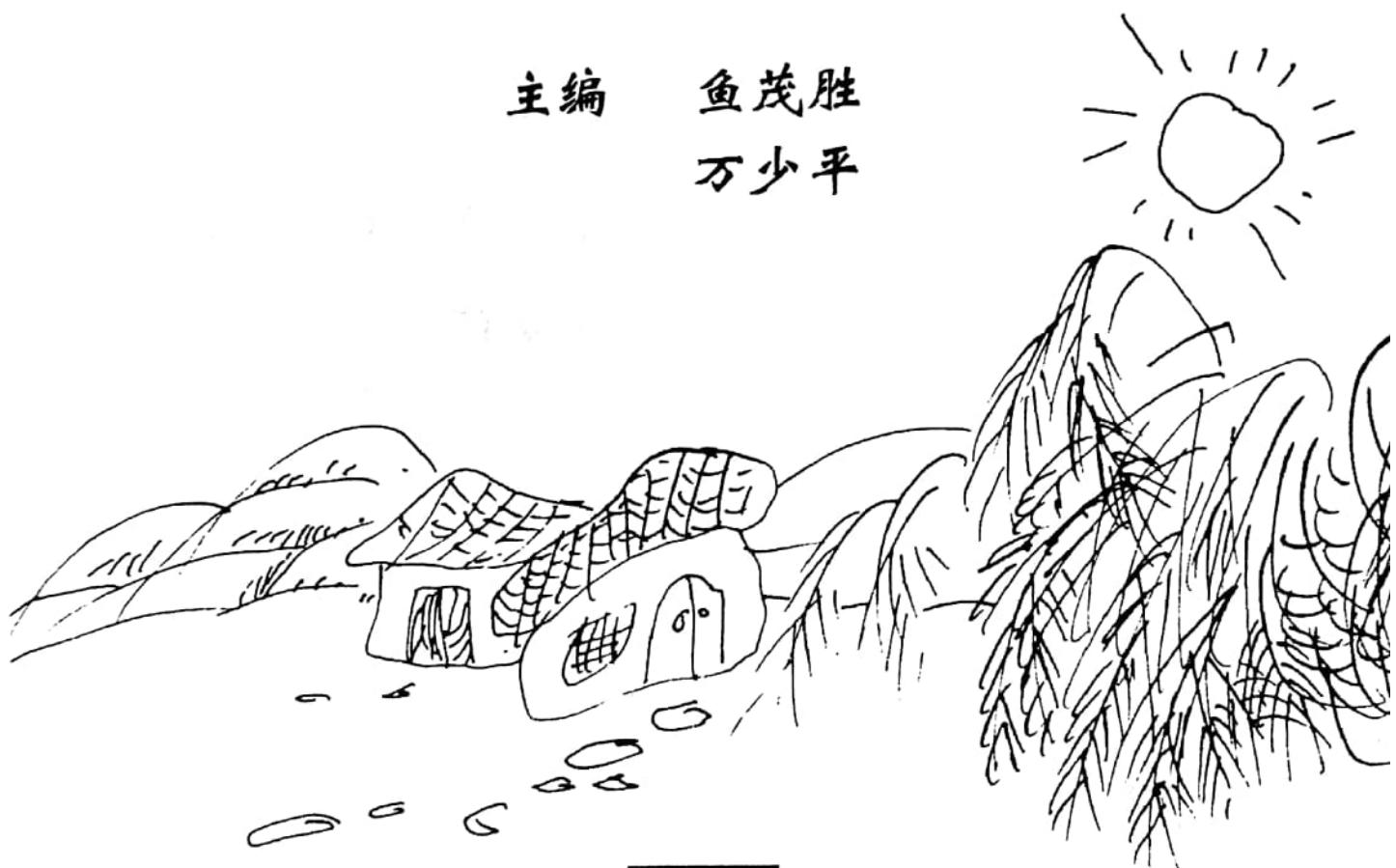
中国戏剧出版社



陕西蒲城文学丛书

民间故事

主编 鱼茂胜
万少平



中国戏剧出版社

陕西省蒲城县《民间故事》

编 委 会

主 编 鱼茂胜

万少平

编 委 鱼茂胜

万少平

郭昭明

王仲谋

王东汉

惠存英

图书在版编目 (CIP) 数据

陕西蒲城文学/鱼茂胜，万少平编著. —北京：中国
戏剧出版社，2005. 9

ISBN7—104—02182—5

I . 陕… II . ①鱼… ②万… III . 文学—作品综合集—蒲
城县 IV . 1218. 414

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 097153 号

陕西蒲城文学丛书

鱼茂胜 万少平 编著

出版：中国戏剧出版社

(北京东城区东四八条 52 号)

印刷：陕西蒲城天诚印务有限责任公司

开本：850×1168 毫米 1/32

印张：200

字数：4000 千字

版次：2005 年 9 月第 1 版

印次：2005 年 9 月第 1 次印刷

印数：1—1000

书号：7—104—02182—5/I · 860

定价：900. 00 元 (全套)

版权所有 侵权必究

序

蒲城文

蒲城自先秦设置重泉县以来，已历两千三百多年，如果从地域特征和先民们的生产生活活动角度考察，肯定更加久远。在这数千年时光流逝过程中，这块土地上形成了多么深厚的文化积淀便可想而知。且不说名冠古今的诗圣杜甫在这里的生活和著述，也不说名垂青史的民族英雄林则徐在这里的活动和轶闻，单是从这块土地上土生土长起来的文化名人及其作品就数不胜数。据史料记载，著述较丰的文化名人五代有窦贞固，宋代有郭緣，金代有张建，元代有赵晋，明代有和鼎、李应策、赵世英，清代有屈复、刘鸣珂、李登瀛、米岩、冯汝骐，民国有李异材、李良材、李采白、李约祉、李仪祉、李元鼎、王独清、崔永年等。更不要说历朝历代还有不计其数的民间诗人、词人、故事家和戏剧家。所有这一切，都构成了蒲城历史上灿烂辉煌的文化星云。这既是蒲城人民宝贵的精神财富，也是中华民族文化宝库不可分割的一部分。由此我们可以毫不夸张地说，蒲城自古以来不但是三秦大地的经济重镇，而且是一个文化大县。这是蒲城人民的光荣和骄傲。

文化是什么？一般的回答可能是人类社会生活所留下的遗迹，这似乎太简单了点；如果说它是人类社会生活所追求的目标和智慧的结晶，也许比较准确一点，但似乎也不十分完美。其实，人类的一切活动，从本质上讲都应该说是文化活动。正因为如此，历史学家在总结人类的不同发展阶段时，才会创造出仰韶文化、半坡文化、马家窑文化和龙山文化这样一些光辉的词汇。任何时代的文化，既是人类当时活动内容和轨迹的忠实纪录；同时也是人类那一时期精神追求的高度概括和集中体现。而当这种纪录和体现一旦形成文化，又会反过来给人类的实践活动以巨大和深远的影响。蒲城之所以能出现王鼎这

样的名臣,杨虎城这样的名将,李仪祉这样的大水利家;还有屈复、张东白、李采白、李桐轩、寇遐这样的文化名人,恐怕与蒲城这块土地上深厚的文化底蕴不无关系。假如我们不打算割断历史,那就同时不应该忘记我们的祖先在各个历史时期所创造的文化遗产。然而任何文化,当它出现以后,并不意味着可以永世长存。时间的流逝,社会的变迁,都可能使那些曾经十分绚丽夺目的文化遗产渐渐地蒙上历史的灰尘,以至最后消失在历史的江河里。远的不说,即以蒲城明代至民国的著述为例,曾经有五百余部诗文刊行于世。然而时至今日,我们能够看到的具体作品究竟还有多少?退一步说,即使这五百部作品中有相当一部分仍保存在图书馆里或档案资料里,但如果将它们重刊于世,使之重见天日,发扬光大,这同那些已经淹没了的文化又有何不同?因此,整理和保护历史上这些文化典籍,并有选择地将它们重新介绍给今天的读者,就有着特别重要的意义。

万少平同志是一位既有远见又有强烈责任感的文化官员。他升任蒲城县文化局长以后,在全面抓好全县文化工作的同时,很快将注意力投向了整理编印蒲城有史以来的重要文学艺术作品方面来,并很快将此事提上自己工作的议事日程,决定将这些文化典籍分成《民间故事》、《诗词》、《戏曲》、《散文》和《小说》各卷陆续出版,构成一套系列丛书。这实在是蒲城文化史上的一件盛事,这对保护蒲城历史文化,并以之传播和影响后来人,都不啻是一件相当了不起的善举。我们向他和他的同事们表示诚挚的敬意和祝愿。

文化现象是一个漫长的历史过程。从事此项工作的人需要有一种战略的眼光。也许在一般人眼里不大会注意到编印这套丛书的全部意义,但随着时间的推移,它对蒲城当代和后来的文化人,乃至更大范围里的读者,都将产生深远的影响。

有感于斯,特作此序。

辛巳春于长安

(作者系中国作协副主席、陕西省作协主席)

序

张会民

在华夏大地的锦绣河山中，蒲城是一块令人瞩目的宝地。每到历史发展的转折时刻，都有蒲城籍的志士仁人挺身而出，以惊天地，泣鬼神的辉煌业绩，彪炳史册。鸦片战争时的抵抗派领袖，军机大臣王鼎，忠贞爱国，愤而尸谏，被著名思想家魏源比之为当代的屈原。辛亥革命西北先驱井勿幕，被孙中山先生称之为“后起之秀”、“西北革命巨柱”。著名爱国将领杨虎城与张学良将军一起发动了震惊中外的“西安事变”，挽救了民族危亡，被周恩来总理誉为“千古功臣”。水利大师李仪祉修建关中八惠，恩泽三秦大地，被人们颂为“大禹再世”。……人们赞美物华天宝的蒲城大地，仰慕那养育出一位位英雄豪杰的蒲城人民，更期望体味这片沃土上那火一般炽热的爱，山一样厚重的情。这种体味，在我翻看《蒲城民间文学丛书》那厚重的300多万字的文稿时，感受了酣畅淋漓，感受了如泣如诉，感受了荡气回肠，感受了绚丽斑斓。文学是浓缩的影集，文学是历史的积淀。掩卷之余，感慨万千。

浏览蒲城文学艺术，首先是它独特的地域特色，和陕北民间文学的原始粗犷不同，蒲城地处关中腹地，近邻京都，受大汉盛唐宫廷文化的浸染，民间文学更趋成熟完美。诗歌作品的精致多彩，碗碗腔皮影的优雅婉转，韵味无穷，都体现了这种特点。蒲城小说作品的婀娜多姿，风格各异，散文作品的优美清新，依依深情，特别是戏剧作品的

博大精深，枝繁叶茂，都反映出了蒲城文学底蕴之深厚，前景之广阔，张力蓬勃，源远流长。

我出生在蒲城洛滨镇，我的中学时代是在李仪祉的故里马湖中学度过的，我的血液里涌动着蒲城父老乡亲的血汗。那雄伟的宝塔，那古朴的县城，那神秘的尧山，那清清的洛河，都曾使学生时代的我，幻生出无尽的遐想。蒲城民间文学多个篇章，都曾给我的精神成长提供过丰富的营养。

新世纪伊始，富有浓厚文学情结的蒲城县长鱼茂胜，积极发展蒲城文化产业，鼓励和支持文化局编选《蒲城民间文学丛书》。文化局长万少平既是勤奋的作家，又是具有强烈责任心和事业心的文化官员，精心策划，努力实施，使整个编纂工作进行得快捷有序忙而不乱。万局长和负责编纂工作的四位蒲城作家，付出了十分艰辛的劳作和心血。他们常常是夜以继日，通宵达旦，热情之高，可钦可佩。我为他们的精神由衷感动，蒲城历史和蒲城人民，也将永远铭记这些默默无闻，甘于寂寞，乐于奉献，劳苦功高的耕耘者。

2005年4月18日

(作者系中共陕西省委副秘书长、
陕西省委政策研究室主任)

目 录

序.....	陈忠实(1)
序.....	张会民(3)
古城沧桑	
蒲城县城区沧桑变迁记略.....	(3)
吴三桂祸害蒲城	(11)
西安事变时驻蒲城东北军擅自新师的“2·3”兵变	(12)
贾大夫射雉	(20)
民族脊梁	
王鼎明断德清徐蔡氏案	(23)
王鼎的故事	(25)
杨虎城计救双雄	(27)
杨虎城杀李桢	(46)
杨虎城讲话的故事	(48)
杨虎城的故事	(50)
发动西安事变的著名爱国将领——张学良 杨虎城	(84)
李仪祉大闹酒席宴	(86)
智勇双全丧敌胆——包森	(94)
王峻抗日寇喋血晋南	(96)
邓祥云抗日血战永济城	(98)
刀客王改名.....	(108)
人物春秋	
负有特殊使命的将军——刘宗宽忆往.....	(111)
冯玉祥将军救我一命.....	(127)

坎坷成往事 坦途在今朝	(129)
37 年前,敢捋文革“虎须”的关中楞娃	(132)
奇人权佳果续话	(145)
此情可待成追忆	(152)
志书和学者笔下的权佳果	(156)
张尧山皇宫写匾	(159)
冯廷理京城告状	(160)
瞎子孙如僚的故事	(163)
王进德书写“百里金汤”	(166)
李自成书写“乾坤正气”	(168)
关中怪杰郭坚	(170)
关中怪杰与洛滨女侠	(179)
孙良臣反贪的故事	(186)
吴峰的白话对联	(188)
王进德初学书法	(190)
张东白急应西太后	(192)
李仪祉的故事二则	(194)
孙如僚讽刺李知县	(196)
知县轶事	
蒲城县知县趣谈	(199)
黄传绅害民被乱刀杀死	(212)
曾士刚作恶挨骂	(213)
强云程审鸡留美名	(214)
给穷人找媳妇	(216)
审狮子	(218)
白字老爷出丑记	(220)
草字县令杨永鸣	(222)
县官审石狮	(224)

王县令智断争妻案	(225)
胡县长断案	(228)
糊涂官	(229)
吴县长的精神文明	(230)
地名趣闻	
蒲城乡(镇)名称由来	(233)
兴镇史话	(235)
话说蒲城·兴镇	(237)
唐庵和唐村的故事	(244)
双酒房村的由来	(245)
仁合村的由来	(251)
晋公庙的来历	(252)
温汤晚浴的来历	(254)
水南村不敬土神的传说	(255)
卤阳湖杨爵拜水	(256)
蟠龙原和蟠龙异石	(258)
龙凤穴的故事	(260)
洞仙观的传说	(266)
卧虎山的传说	(268)
蒿(嚎)木担子的传说	(270)
蒿木担子	(271)
龙阳的传说	(273)
“龙山马湖渴死寡妇”的由来	(275)
卧牛与牛仙洞	(278)
漫泉河的传说	(281)
海源寺塔与金陵寺塔	(283)
西头有个人种庙	(286)
木履堆的传说	(288)

常乐	(290)
护难村	(291)
汉村的来历	(292)
“万花楼”与“望娘楼”	(293)
石山石马	(294)
血溅将军碑	(295)
传奇故事	
桥陵贪污案	(299)
禿儿拜寿	(301)
杜甫探亲	(310)
杜甫的眼泪	(317)
重耳落难蒲城	(320)
晋重耳逃难	(325)
飞毛腿李志奇	(327)
王奇巧治皇姑病	(332)
百年姻缘	(336)
金钱梦	(343)
私设路卡	(349)
不该出生的人	(358)
天灾人祸	(380)
村香	(393)
山村凶案	(420)
智破杀人案	(427)
东岳护城传奇	(432)
猪巴结	(434)
尧山传说	
尧山圣母助唐	(437)
山西尧山庙的传说	(438)

圣母灵验下雨洗山	(439)
尧山圣母遗址	(440)
桥西村的来历	(441)
李自成奇遇尧山圣母	(442)
尧山的名字来源	(444)
恶有恶报	(445)
尧山圣母惩贪官	(448)
尧山圣母赐雨露	(450)
尧山圣母与孙思邈	(452)
灵应圣母救郑恩	(454)
尧山“铁券”的传说	(456)
白云桥的来历	(457)
圣母的脚印	(458)
尧山庙上的老柏树	(459)
欺上瞒下	(461)
受不起	(462)
圣母的点化	(463)
爱钱不爱娃	(464)
卤阳湖	(465)
卤阳湖的传说	(467)
尧山圣母罚恶棍	(468)
牲口驮水	(470)
尧山上的韭菜	(471)
牛吃庄稼变石牛	(472)
强县不犟了	(473)
尧山爷意愿不可违	(474)
变骡子	(475)
尧山圣母的传言	(477)

神树不可伐	(479)
尧山庙的东西偷不得	(480)
路过神楼就该下轿	(481)
不能说尧山爷的坏话	(482)
不做神马落死马	(483)
尧山圣母救小孩	(484)
车云亭向尧山爷认错	(485)
蝶飞来病除	(486)
还愿	(487)
尧山神泉	(488)
药从天降	(489)
不借给戏衣遭火烧	(490)
尧山不伤人	(491)
圣母惩忏逆	(492)
及时雨	(493)
圣母助修华清宫	(494)
偷香钱丧命	(495)
见神不拜得病	(496)
求雨立应	(497)
龙穴落龙	(498)
蟠龙异石 龙树龙井	(499)
三十二年王道纯 开门便是闭门人	(500)
尧山韭菜	(501)
红眼姑姑的传说	(502)
雨神红眼姑姑	(503)
尧山圣母纺线的历史传说	(507)
昔日有传说 今日有迹象	(508)
甜水井的由来	(509)

盘龙异石的故事	(510)
还花不愿(也叫赎身)的传说	(512)
罕井村东西两头民间射虎	(513)
尧山取水圣母显灵	(516)
就怕老天瞪眼窝	(518)
寡妇老婆洗碾子	(519)
洗狮娃	(520)
尧山庙会见闻:开山飞血要钱	(521)
尧山过庙赛马	(522)
尧山抬神楼子	(523)
扶秋千	(524)
尧山庙会设赌场	(525)
新婚民俗:装扮尧山娘娘	(526)
装娘娘	(529)
尧山娘娘传奇	(531)
尧山娘娘兮姚娘娘	(534)
尧山娘娘与妖龙	(540)
轩辕升天	(542)
唐尧避水到尧山	(545)
“仙蜕崖”的传说	(548)
玉皇洞的故事	(549)
民间风情	
石羊石马的故事	(555)
漫谈马湖社火	(556)
“丁八石”与“两淮盐运”的传说	(567)
井志亭以诗教训老板	(568)
双重牌楼趣事	(570)
矿山趣话	(572)

瓷器厂的故事	(573)
石人石马闹长安	(576)
双头坟	(578)
石马成精	(580)
黄龙为原	(581)
草书成经	(582)
垫盖成空	(583)
仙女施雨	(584)
古经集锦	
傅崇北京桥柱题诗	(587)
毽子王让旗	(590)
飞刀李认错	(592)
防	(594)
纪念章引发的故事	(596)
刘媒婆坐轿	(599)
教官与和尚	(602)
和尚取宝	(604)
马德诚祈雨抱火斗	(605)
一个难忘的赔偿故事	(607)
关公斩敬德	(609)
土地爷的狗——没尾巴的王龙	(611)
一位老战士申请结婚的趣事	(614)
秀才作诗	(616)
杨东齐巧对刁店主	(617)
私塾先生和学生对诗	(618)
母女易嫁	(619)
梁上君子	(621)
笑话七则	(625)

兵营小品三则	(627)
偷机井	(629)
老碗会	(630)
张跛子巧捉贼娃子	(635)
蚂蚁和秋蝉	(637)
特殊情况	(638)
一样不一样	(646)
狗、狗官、狗腿子	(649)
师徒修塔论胜负	(652)
解破米、掰碎钱、硬倒灶	(657)
石能儿三请王兰花	(667)
胖嘟娃	(674)
张老汉多没福	(679)
虞氏三艳	(681)
庄基	(689)
“旋黄旋收”	(701)
狗蛋故事二则	(703)
反正把了用不了	(706)
二先生咬文嚼字	(707)
家当留给谁?	(708)
智斗者财主	(710)
肚里没货	(711)
郑恩打瓜园	(712)
慌刘卖药	(714)
请医都来看	(717)
谎刘的故事	(719)
聂先生饶了我吧	(725)
药王传奇二三事	(727)

没尾巴王相	(729)
不罗嗦,再不罗嗦!	(731)
王勉学画	(733)
各打四十板	(734)
温韬掘坟	(736)
三牛寻宝记	(738)
哑对	(741)
元宝和窝窝头	(743)
胡成打“鬼”	(744)
屈半斗	(745)
钉判官	(747)
姑姑等	(749)
穷婿贺寿	(751)
屠夫招驸马	(753)
“七十娃”写状子	(755)
羊膻气	(757)
聪明的农夫	(759)
斗胆量	(761)
王小买老子	(763)
神裁缝	(765)
梦幻新说	(768)
杨天师的故事	(770)
苏三与张大人	(775)
黑敬德调闹棒槌女	(777)
莲花公主与大黄鱼	(780)
猎人和鹿姑娘	(781)
胡老爷	(785)
贵贱女婿	(786)

母子双亡	(788)
勤俭	(790)
王三画祖先	(791)
白须老人的暗示	(792)
刘秀的传说	(793)
客店门口挂宫灯	(795)
贪心不足蛇吞相	(796)
猫和狗	(797)
土地爷受供	(798)
鸡毛和秤锤	(801)
红白喜事巧题联	(802)
卖沙锅的装“马子”	(803)
飞向太阳	(804)
脖子上吊秤锤	(805)
辩理	(807)
聪明的三女婿	(809)
梦先生	(811)
死搬硬套	(812)
馋嘴媳妇	(815)
借气管	(816)
卖核桃	(817)
买热萝卜	(818)
打半死	(819)
处处要“礼”	(820)
吹牛	(821)
劁猪	(822)
秀才买水果	(823)
福气	(824)

韭菜踏坏了.....	(825)
谁说我穷?	(826)
锅小了.....	(827)
眼不见为净.....	(828)
神仙也说谎.....	(829)
不要脸.....	(830)
豆腐郎当司仪.....	(831)
秀才与财主.....	(832)
蔓青.....	(833)
他咋得罪下了人.....	(834)
媳妇治先生.....	(835)
傻弟兄.....	(836)
西方圣人.....	(837)
草字先生.....	(838)
看你咋吃?	(839)
不会是他烧的.....	(840)
捣嘴货.....	(841)
取柯权.....	(842)
吃了饱子开面钱.....	(843)
弟兄仨认心.....	(844)
念婚书.....	(845)
香甜的玉米.....	(846)
蒲城寺观考略.....	(848)
《渭北民俗图》选.....	(892)
挖掘不尽的宝藏.....	万少平(921)
后记.....	万少平(924)