

陕西蒲城尧山灵应祠唐宋题刻调查

杨政 秦建明 李喜萍

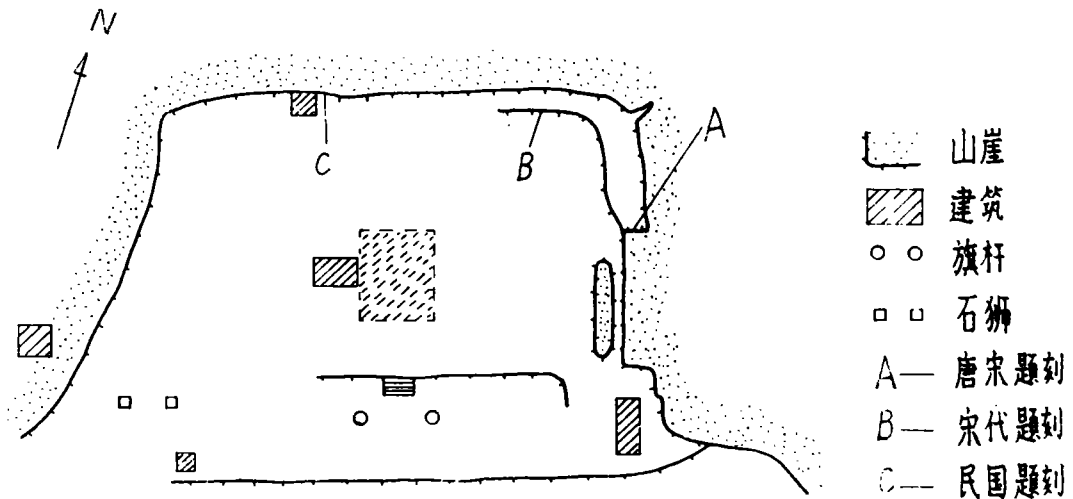
灵应祠,又名灵应夫人祠。位于陕西蒲城县北 15 公里之尧山。祠庙座落于浮阳村北之山谷中,谷内古柏苍郁,怪石嶙峋,泉流清澈,风景秀丽,古来即为蒲城县境名胜。

据文献记载,灵应祠始建于唐,历宋金元明清至今已有 1000 多年历史,其间庙宇多次建毁。今庙周开拓有南北深 50 米,东西阔 60 米左右方形台地,台地三面临石壁,仅南侧庙门外有石径可通谷外。祠庙今存新修偏殿一座,面阔三间,拟建正殿一座于其东。庙内散布元碑一通,明清古碑多块,石柱础数方。据碑文记载,该庙祈雨最灵,每年当地依然于此

举行庙会。

1984 年,陕西省文物管理委员会曾派员对庙周石壁题刻进行调查。1993 年秋,陕西省文物保护技术中心文物调查室秦建明、杨政等再次对题记进行复查,除个别字迹风化剥落外,基本与 84 年保存情况相去不远。今将两次调查综合简报如下:

祠庙东侧、西侧、北侧均为人工开凿出的青石石壁,高 3—14 米不等。石壁上共发现历代题刻三处:东侧一处,为唐宋题刻;北壁东段一处,为宋代题刻;北壁西段一处,为民国年间题刻(图一)。现分述于下。



图一 灵应祠平面示意图

唐宋题刻一处,位于台地东北角一块面北石崖上。石崖高约 4 米,宽约 4 米,上有题

刻多则。以石崖腰部水平石槽为界,可分为槽上槽下两部分。石槽上部可见题记三则;石槽

下部分布有十余则(图二)。

径约 6 厘米。文曰：

石槽之上崖壁第一则，位于左下侧，有字 2 行，字迹不清。

“□宁二年三月

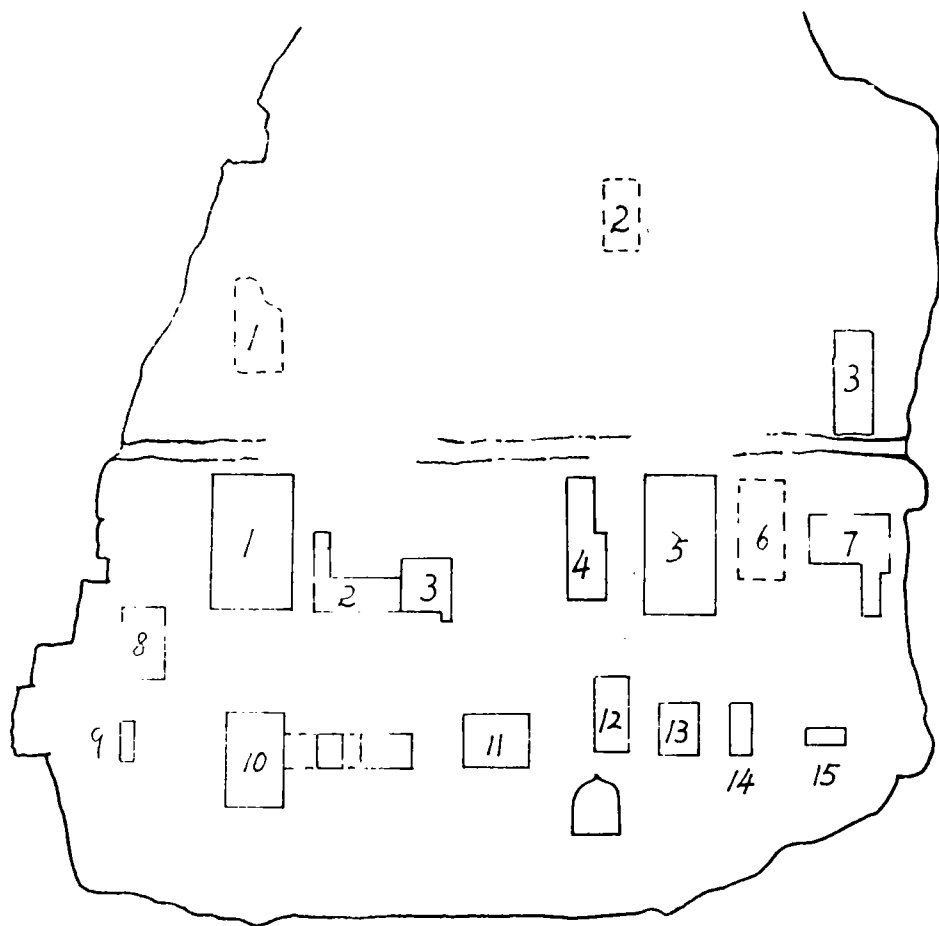
十三日曹玮

□师复□□

□谒于祠下”

第二则位于中部偏上，有字 1 行不清。

第三则位于右下方，竖刻 4 行，楷体，字



图二 题刻分布位置示意图

石槽之下石面，题刻繁杂，甚至相互叠压，今择其清晰易识者记之。

第一则，位于上层左方，楷书 4 行 31 字，字径约 5 厘米。文曰：

“奉先县令裴均

太常寺奉礼郎裴埴

崇文馆校书郎裴□

贞元十五年七月七日”

第二则，位于第一则之右方，楷书 5 行，字径约 4 厘米。文曰：

“奉先县令赵元阳

丞李行

主簿裴堪

尉王巽

尉王随”

第三则,位于第二则之右方,楷书 4 行,字径约 4 厘米。文曰:

“晋阳长陵令王□

右□□兵曹主□

□□进士赵□臧

元和三年七月廿四日”

此则第一行末一字上部形似“朕”。

第四则,位于第三则之后,有文 2 行,竖刻,字径 4 厘米左右。文曰:

“奉先县令胡昫

尉马士长”

第五则位于第四则之右方,竖刻楷书 5 行,字径约 4 厘米。文曰:

“……赵自勉

府国子主簿崔务

前太原府令十裴

贞元十四年秋七月廿

□日□春雨”

第六则位于第五则之右方,字体颇大,然不清,约 2 行,文字拙劣。

第七则位于第六则之右,计 4 行,竖刻楷书,字径约 4.5 厘米,文字拙劣。文曰:

“咸阳县

赵元□

王士恭同游记丁

□日文端 王□”

第八则位于下层左方,其右上方为第一则题记。此则可见文字 2 行:

“雷士良八□

三月廿三日记之”

第九则位于八则下方,竖刻 3 字,文为:

“党忠信”

第十则位于第九则之右,竖刻 10 行,楷书字迹粗拙。文为:

“元和十五年三月

廿二日同州澄城县□

□人梁□政

□□□

□□□

刘元直

辛丑

李元

张韩

张政”

第十一则位于第 10 则之右方偏下,字体颇小,字径 3.5 厘米上下,共 3 行。文为:

“元和十五年,

常珍因此

□陵记之”

第十二则位于第十一则右上方,字体较大,径约 6—11 厘米,为 1 人题名:

“薛元庆”

该字下有尖拱小龕状刻划 1 处,高广约 12 厘米。龕线内不清。

第十三则位于第十二则之右,楷书 2 行,其文字为:

“清河张

荣记之”

其左下方刻一大字:“赵”。

第十四则位于十三则之右方,字 1 行,其文为:

“范季伧记”

第十五则位于十四则之右,为一横题文字,内容为:

“陈□志”

以上为第一处唐宋题刻。

第二处宋代摩崖石刻位于北壁东侧,高距地表约 1 米,系在岩面上摩出一横长方形石面,长 137 厘米,高 50 厘米,其上刻有题记三则。

第一则位于右上方,楷书 5 行,共计 25 字,竖刻,字径约 4.5 厘米。

“邑丞沈祖定

以祀事躬谒

尧山灵应祠

宣和五年四

月初三日书”

第二则刻于左上方,竖刻楷书,有8行27字,文为:

“绍圣乙亥
六月十三
日邑令周
涛尉史君
陈祈雨
祠下
七月六日
来谢”

第三则位于摩崖左下方,计11行,竖刻,字径约4.5厘米。

“新倅(什)北
张价携家
恭谒
祠下政和
乙未季春
十六日男
彪侍行
至九月
二十五日
再诣
祠下”

以上为北壁宋代题刻三则。

另,我们于祠庙台地北壁西侧泉水旁,发现有楷书一行,竖刻,文为:

“民国二十三年”

这次发现的尧山摩崖题记,数量较多,题记时代延续也较长,是一处颇有价值的唐宋史料。

据《蒲城县志》及灵应祠散布的明清重修碑,灵应祠始建于唐。这些唐宋题记,最早者为唐贞元十四年(公元798年),证明文献记载不误。题记所在的石壁也表明,唐宋时期,灵应祠开凿规模已与今日相当。这对于研究该祠建修历史有辅助作用。

今日可以看清的题记共23则,其中注明年号者唐代8则,宋代4则,民国1则,未注

年号及不详者10则。唐代题刻多为贞元、元和年间当地官员拜谒祠庙所留,其中又以奉先县令及其属官题记为多。这种情况,结合文献及其它题记,恐与祈雨和祭祀有关。

奉先县,即蒲城县。《旧唐书·地理志》:“奉先,旧蒲城县,属同州,开元四年,以管桥陵,改京兆府,仍改为奉先县。十七年,制官员同赤县。”又云:“(开元四年)改同州蒲城县为奉先县,仍隶京兆府。”

奉先县以桥陵故,级别较高,县令为正五品级,与京城万年、长安县同秩。如贞元十五年题记中的奉先县令裴均,即是《新唐书》中有传的知名人物。裴均,字君齐,是裴行俭的玄孙,父裴倩。由于出身世家,所以以明经为诸暨尉,以才显,加上柱国,袭正平县男。后加检校吏部尚书。“元和二年,入为尚书右仆射,……俄检校左仆射,同中书门下平章事,……为山南东道节度使,累封郇国公。以财交权倖,任将相凡十余年,荒纵无法度,卒年六十二,赠司空。”史书中无他任奉先令的记载,此题刻可补《唐书》之阙。

另有奉先令胡响,疑为唐大历进士胡珣。胡为清河人,字润博,累官舒州刺史,韩愈曾为之作神道碑。

宋代题记中知名者为曹玮,玮为北宋名将曹彬之子。《宋史·曹玮传》:“玮字宝臣,……沉勇有谋,喜读书,通春秋三传,于左氏尤深,……年十九,……举措如老将,……用士得其死力,平居甚闲暇,及师出多奇计,出入神速不可测。……将兵几四十年,未尝少失利。”是抗击西夏的名将。其题刻年号“宁”上一字不清,依其卒年,应为“熙宁”。

从书法角度看,多数价值不大,但也有几则笔力雄健者。

今仅将题刻内容公诸于世,以便供有关学者研究。若文中分析有不当处,亦祈指教。

(责任编辑 孙中)