

凤翔刘淡村马氏民宅古建筑与 陕商文化研究

◎李均宏

马氏民宅四合院古建筑位于陕西凤翔虢王镇刘淡村。马家是清代大商人家族，其家族商号“金盛号”自乾隆十二年（1747）创立布庄起，至于1949年，共延续201年之久，由于资本越来越大，生意自始至终兴隆不替，因而马氏家族在家乡修建了精美的四合院豪宅。马家大院是明清建筑风格的四合院，其石雕砖雕木雕和脊兽精美绝伦，很能代表陕西关中西部地区古建筑风格，其中一座倒坐厅房内部粉壁墙上有解放战争时期扶眉战役前夕第一野战军驻扎学习和整训时留下的“课堂”、“革命到底”、“保卫祖国”等标语和革命宣传壁画图案，革命遗存十分难得，可以说在关中地区非常少见，很有历史价值，这里还是革命烈士马子实的故居，大院里还有一条地道，是1949年掩护过解放军安全的秘密通道。马氏家族在清代出过贡生，民国时期的大学生有马况成、马相伯、马志壮、马渊等多人，地下党员马子实烈士被国民党反动派杀害于四川绵竹，至今未能找到遗骨安葬地。

一、刘淡村马氏民宅古建筑简介

该四合院古建筑位于村中心老堡子内，一座坐西朝东，有人居住，本文称其为一号院；另一座在一号院斜对面，坐东朝西，已经无人居住，正在维修，本文称其为二号院。两座院子都是宽约15米，长约50米，占地一亩多。倒坐厅房右侧开大门，有两道木门，第一道大门简朴低调，结实厚重，第二道大门有青石雕刻门楼和门当石，上楼雕刻油漆彩绘藻井图案，进去门口正对为厦房山墙和土地神祠堂，倒坐厅房大门一般为四扇镂空雕花木作门扇，两边各两扇，两边还各有一扇作为装饰的固定门扇，厅房里有中堂，八仙桌旁太师椅供主人会客使用，两边有暖阁。厅房大门外五六米处是垂花门，位于两边厦房外山墙中间，多为砖石雕刻砌筑，作为外院和内院的分界，内院是女眷家属居住

的地方，外客一般不能进入，厦房两边各三间，是儿孙辈的卧室和厨房，后院居中便是高大的二层木板楼房，这是四合院子中心建筑，是长辈们居住的尊贵场所，两边有暖阁，中间客厅有屏风，从屏风后边出楼房后门可至后院。四合院住宅四周有围墙封闭，对外不开窗，脊墙高耸，安全防火，既满足了封建社会内外有别，长幼有序的礼制要求，而且也使得居住者获得一个舒适安静的居住环境。据《凤翔县志》第二十三卷“文物古迹”第三章“古建筑”第三节“住宅”记载：“马宅位于县城东南30公里的虢王乡刘淡村，始建于清初，聚落规模较大，原由四座单体院落组成，现保留两院，马宅单体院落面积较小，占地700平方米左右，由大门、二门、前庭、中院、后庭等构成西府一带典型的四合院形式，大门开在前庭一侧，二门开在中院前山墙中间，建筑考究，高脊，檐下斗拱，棂窗花门，尤其是今刘淡七队马金盛家的二门门楼，其制作方法不是常见的与中院两边前山墙连为一体的砖砌门楼，而是靠二门砖墙，用两木柱支撑的亭式建筑，高脊翘角，玲珑精妙，风格独特。附属于大门、二门及庭院、山墙等处的石、砖雕刻，有人物故事，花卉鸟兽等，手法细腻，技艺巧妙，是保存下来不多见的农村四合院建筑实例。”

二、刘淡村马家民宅四合院古建筑的文化遗存

1. 一号院雕花门楼上的“天锡纯嘏”

“天锡纯嘏”出自《诗经·鲁颂·閟宫》有“天锡纯嘏，眉寿保鲁。”《逸周书·宝典》：“乐获纯嘏。”汉代郑玄笺曰：“纯，大也；受福曰嘏。”锡：通赐，赐给。纯：大；嘏：福。纯嘏就是大福的意思。“天锡纯嘏”，祝愿上苍赐予大福、长寿永年。“天锡纯嘏”是主人祈求上天赐予其最大的福寿鸿运。

2. 一号院前院两侧镶壁假门上“诗书执礼”和

“孝弟力田”

“诗书执礼”出自《论语》：“子所雅言，《诗》、《书》、执礼，皆雅言也。”雅言：周王朝的京畿之地在今陕西地区，以陕西语音为标准音的周王朝的官话，在当时被称作“雅言”。意思是：孔子有时讲雅言，读《诗》、念《书》、赞礼时，用的都是雅言。就是说：孔子平时谈话时用鲁国的方言，但在诵读《诗》、《书》和赞礼时，则以当时陕西语音为准。“孝弟力田”亦作“孝悌力田”，最早是汉代选拔官吏的科目之一，始于汉惠帝时，名义上是奖励有孝的德行和能努力耕作者，吕后朝置“孝弟力田”官，到汉文帝时，与“三老”同为郡县中掌教化的乡官，也是唐代科举选士的科目之一。“孝悌”意思是孝顺父母，敬爱兄长；“力田”意思是：努力耕田，亦泛指勤于农事。“诗书执礼”和“孝弟力田”下面各有精美石雕图画，雕刻工艺精良，人物栩栩如生，两幅图上共有五个人物及山水树木，一是个读书人带一个小书童，还有一农夫拿着锄头；另外一壁画上一个手持鱼竿的渔夫，一个樵夫挑一担柴。“渔、樵、耕、读”四类人各自都忙着自己的事情，寓意“自食其力”。“诗书执礼”和“孝弟力田”是以马家为代表的陕商文化的家训，可以窥见主人信奉儒家诗书礼义、主张耕读传家的传统思想。

3. 一号院垂花门“煦延华曙”

煦是温暖，曙是破晓之光，比喻已经在望的美好前景。“煦延华曙”是延续华夏文化的温暖光芒，这是多么美好的思想境界，反映了主人的爱国情怀和民族文化自豪感。可惜2007年11月17日深夜，一号院垂花门“煦延华曙”两旁精美石雕被窃贼强盗抢去，《华商报》曾做了深度报道，至今仍未找见，石雕残痕土石裸露，让人触目惊心。

4. 二号院二道门雕花门楼上“顾念箕裘”

箕裘比喻祖先的事业，典故出自《礼记·学记》“良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕。”唐孔颖达疏：“言善冶之家，其子弟见其父兄世业錡铸金铁，使之柔合以补冶破器，皆令全好，故此，子弟仍能学为袍裘，补续兽皮，片片相合，以至完全也；善为弓之家，使干角挠屈调和成其弓，故其子弟亦睹其父兄世业，仍学取柳和软挠之成箕也。”良冶、良弓，指善于冶金、造弓的人。意谓子弟由于耳濡目染，往往继承父兄之业。

5. 二号院垂花门“永保贞吉”

《晋书·外戚列传》：“由此观之，干时纵溢者必以凶终，守道谦冲者永保贞吉，古人所谓祸福无门，惟人所召，此非其效欤！”。“永保贞吉”就是永远保持贞净吉祥。

6. 二号院垂花门里木质牌坊上“执两用中”

“执两用中”出自《礼记·中庸》：“执其两端，用其中于民，其斯以为舜乎？”这是儒家“中庸”思想的阐发表述孔子所谓“执其两端，用其中于民”，就是说必须把握住“过”与“不及”两种倾向使之不走向极端，才能有效地用中道去治理百姓。这就是“执两用中”的本义。

三、凤翔虢王镇刘淡村马家经商发家史

《凤翔县志》第十三卷“商业”第一章“私营商业”记载：“以商致富的县籍商户主要有县城的周家、邓家，王堡村的张三仲家，刘淡村的马长泰家。”据《凤翔文史资料》马健儒供稿兼口述、郑文周先生整理的《刘淡村马家的发家史略》一文记述：马家祖先在清康熙末年同人合伙，买一骡子，在县境内带人运输商品，充当脚户，挣钱度日。后来生意日有起色，遂又添一驮骡。后来他见川陕之间，往来贸易甚多，便承接运输凤翔至汉中的来往客货，继而又承接了汉中至广元一代的商品运输。由于他勤劳随和、对人亲热，在川道上跑生意的两三年中，不但结识了好主顾，还在沿途与不少贫苦山民和小客店店主成为朋友。乾隆初年，马家祖先的驮运发展成一个小型的驮运队，不但代客运输，还兼营川陕之间的信件邮包，也来回自购川陕的土产品出售。乾隆七年（1742），马家祖先在四川彭县一客店偶遇一落魄陕西乡党，询问后才得知是陕西渭南孝义镇的焦姓人氏，原在当地一家四川人开设的商号当伙计，因与店主为一桩财务发生争执，被店主开除出号，因无钱回家，流落异乡，已沦落至山穷水尽的关头。马家祖先出于怜悯和同乡之谊，慨然赠他白银十两，让他先做些小本生意，权且度日，等他下趟来川后再从长计议，焦姓乡党感激万分，约定一年后两人仍在彭县“悦来客店”相会。一年后见面时，焦姓乡党已由十两银子的本钱背负土布翻山串乡叫卖赚来了二三百两银子，他建议马家祖先在四川做土布生意，认为不但大有赚头，而且十拿九稳。最后商定：由马家出资本，焦家出人力，合伙在当地先摆摊设号做土布生意，在

号内人事上，股东绝对不参与或干涉，股东更不推荐或介绍人员。由于焦姓乡党老成练达，勤俭明快，经营有方，生财有道，几年后，于乾隆十二年（1747），在彭县创设了第一号有门面的额“万盛布店”，后来又在成都购买街房，开创了第二号生意“万盛布庄”。由于生意兴隆、财源大发，第二代马家和焦家人便凭借自己商号的实力，将布庄一变而为钱庄（私人银行），将字号从“万盛”改为“金盛”，清道光十三年（1833），“金盛元钱庄”在成都府开张营业，随着业务开展，又在成都周围开设了什邡的金盛太号、新都的金盛贞号、崇宁的金盛丰号、温江的金盛和号、广汉的金盛惠号、还有最早在彭县的金盛同号，共为七大号，以成都金盛元为总号，居中调度，发号施令，管辖其他分号。后来为了传递川陕商情，又在西安西大街开设金盛荣钱庄一处。金盛号钱庄的业务主要是搞贷款。清光绪年间是金盛号昌盛时期，除不动产外，仅流动的现金就有两千三百多万两白银。所以刘淡村马家也就被誉为“马金盛家”。

四、“马金盛号”经营管理的严密号规

“马金盛”商号生意兴隆的原因在于其有自成一家的一套经营管理的严密号规，符合现代西方股份制有限责任公司管理方式。例如其“约法制度规定”：为了避免资方独揽大权，或恃势无忌，规定资方不许给商号推荐人员，同时还规定资方户数虽多，但管理人员只能从马家人中推选二至三人为代表，其他成员，在商号处理事务方面，无任何权利；各商号店员的任用，由各商号劳方有一定资历的人推荐，但所推荐的人员，不能和原介绍人同处一号，以防徇私。介绍人要对推荐来的人员全面负责，如违反号规，贪污盗窃，要负赔偿责任；在财务结算方面，要求做到日清月结；为了防止各商号来往信件发生意外事故，规定号与号之间的书信往来要格式统一，无套语，开门见山，直叙事情，信的末尾，以寓意深邃的三十个字为代号，作为暗语，因而各号在通讯上从未出过差错；经理、副经理对待店员学徒，一视同仁，不颐指气使，随意骂骂；商号所有人成员，包括正副经理，不许带家，不到轮班探亲时间，不能借故回家。三年休一次探亲假，每次假期一年，期满不得拖延，超假不归以违反号规论处，探亲路费由商号报销，回陕返川，商号都要设宴送行和接风洗尘；上号人员外宿娼

妓、夜不归号、打架斗殴，盗窃财物、长期超支、私自外出者均以违反号规，根据情节轻重进行处理；每晚全体人员例会，办事人员汇报当天工作，经理副经理安排布置次日工作，任何人不得缺席。其“店员福利”规定：凡年满六十岁的人员，就可以回家休养，身钱（即工资）照发，同时每年发给鹿茸二两，上等茶叶二斤，卷烟叶二十斤，作为优待，逝世后的头三年，身钱仍旧照发，以作安抚家属之用；每月发给全体人员小费若干，作为洗理费和出外茶水费。店员看病吃药，有指定的药房，药费年终由商号清算支付；每年冬夏两季，各发一次服装费，作为换季衣物之用；号内有裁缝二人，给店员缝制衣服，其费用由商号统一支付；商号人员在号内的伙食、烟茶支出，由号内统一报销；店员家庭如遇婚丧大事，可先预借工资，以应急需；过后逐年在身钱中扣除；学徒一进入号内，即定身钱，按时分发，如不急用，即作为股金入股，以后可以永远分红，因而金盛号全体成员，皆愿入股分红，并导致其人人有号、号即是家的固本作用，使金盛号二百余年立于不败之地。

凤翔骥王刘淡村马家生意兴隆的秘密在于董事长的骥王马家人和总经理方的孝义镇焦家人的精诚团结合作，马家先祖遗教：四川的“万盛号”，马家“只能认”（是马家的生意），“不能管”（他生前已交掌柜全权处理，东家不能在号内有任何插手）。子孙们始终遵守遗训，由“万盛号”发展了的“金盛号”也同样不忘第一代掌柜的传教，在以后一二百年里，凡“金盛号”的各分号所置的房约地契上所填东家姓名多为“马积善、马积庆、马养善、马庆余”等名字，而无一渭南执掌大权的掌柜姓名。这些也不是马家某代的真名，纯系渭南籍掌柜们纪念马家第一代先人而命的名字。他们股东伙计间“投桃报李”的道德风范真是难得。骥王马家人股金多寡不同，贫富不均，有些大户如马一号家、三府家、祖武堂等户族还有私房生意，如岐山的怀德堂、明德昌、扶风的德盛元等，大户一般迁外地的多，留住本村的少，小户一般留刘淡村，以务农为主。民国年间，军阀割据，兵连祸结，金盛号的生意，已成强弩之末，各小户分红已寥寥无几，甚至还有不分红年份，因而解放后土改时“马金盛家”子孙没有一户地主成份。

作者系长安大学图书馆副研究馆员