

中國五鳳酒歷史文化圖典

鳳酒飘香

張碩平 主編



陝西人民美術出版社



宝鸡作为炎帝故里与周秦故地，又是佛祖灵骨圣地，也是中华文明史的发源地。中华文明是当代世界唯一不曾中断的文明。西凤酒伴随着它的脚步，走出漫长的史前酝酿期，走过5000年文明成熟期，走进现代辉煌期。

从北首岭遗址的发掘研究中发现，雍州先民在7000多年前就开始酿酒。所酿之酒到商周时期即以“秦饮”之名而载诸史典。先周方国时期，秦饮作为贡酒，成为商周两朝的宫廷用酒，既见之于史籍所载，亦见之于鼎彝所铭。雍州作为历代京城的肘腋之地，号称天子门户。秦酒作为王朝的御用之酒，弥久不衰。无论周秦汉唐，还是宋元明清，直到中华人民共和国建立，源远流长，为世所珍。本枝百世，为民所爱。从魏晋开始，关于天下名酒的记载很多，但西凤酒却不绝如缕，绵延至今。无论它以什么名称出现，都如凤翔九天，龙潜九渊，同乎国运，关乎民情，流传数千年，而本色不改。这种现象，在世界名酒之林，如凤毛麟角，绝无仅有。“世界历史名酒”、“中国第一文化名酒”，对西凤酒来说，受之无虞，当之无愧。概而言之，西凤酒文化有以下几个特点：

西凤酒文化的特点首先是诚信。炎帝首倡“日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所。”中国的酒类市场从此在宝鸡地区也就是西凤酒的产地开始出现。孔子所创建的儒家文化，就是诚信仁义文化，其源头是周公所创立的礼乐文化，而礼乐文化恰恰诞生于西凤酒的故乡。所以，西凤酒自古至今都以诚信为本，信誉为根。

西凤酒文化的特点之二是礼敬。古人云：“礼者，国之干也。”礼作为“五常”之一，是治国教民的大纲，是周文化的核心。古人又说：“国之大事，唯祀与戎。”“祀”就是祭祀先人、敬天法祖；“戎”就是奉辞伐罪、保境安民。在这些活动中，最重要的是酒祭。以酒行祭，以祭启礼；以礼治国，以国保民。这样，酒、礼、国、民，实现了四位一体，其源头就在西凤酒的故乡，即宝鸡地区。西府人的特点就是勤俭利生，爽直礼敬，待人诚恳，处事平和，祭祀虔诚，这就是“敬”的体现。西凤人也无不如此。

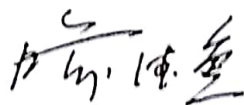
西凤酒文化的特点之三是包容。就是对他人之长处兼容并包、兼收并蓄，汲人所长，补己所短。人无我有，人有我优。林则徐在贬黜新疆途中，曾在凤翔府

东湖憩息，正是在饮了西凤酒之后，他才写下了千古名句：“海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。”而这两句话的原始出处，在《尚书》所记载的炎黄时代。其原地也在西凤酒的故乡宝鸡地区。西凤酒的特点是兼香，也叫凤香。它是兼取众酒之长，熔于一炉，作为中国的酒祖源酒，有自己浓郁醇厚、刚烈纯正之特点，在鲜明的个性中体现包容的胸怀。

西凤酒文化的特点之四是尊贵。中国人自古就把龙、凤、牡丹并称为“三魁”或“三王”。龙是百兽之王，凤是百鸟之王，牡丹是百花之王。凤与龙并称，代表帝王。皇帝住地叫“凤城”，皇帝座位叫“凤台”，皇帝乘车叫“凤驾”，皇帝轿子叫“凤辇”，皇帝子孙叫“凤子”。如果龙凤并列，则把龙作为帝王，凤作为皇后。西凤酒出自中国凤文化的源头凤翔城西郊古凤凰泉。凤翔是大禹时代的雍州中心和秦国统一中国之前近300年的都城。“凤鸣岐山，兴周800年”的故事就发生在凤翔府境内的岐山县，是周朝发祥之地。凤翔府在汉唐时代又称西京，与长安、洛阳并称“三京”。所以这里的酒是王者之酒、御用之酒。西凤酒与龙、凤、牡丹合称为“三王四绝”，享有无比崇高的尊贵身份。

西凤酒文化的特点还有很多，诸如朴实、仁爱、吉庆、刚正等，不可能一言以蔽之。展现在读者面前的这本《凤酒飘香》图典，除西凤酒具备的文化本质特点外，更重要的是把西凤酒历经数千年的历史典故，用图像的表现形式，跨越时空，跃然纸上，历历在目，是一部不可多得的西凤酒历史写实的图卷。文字简练，考究详实，披沙拣金，炼山寻铜，展示了西凤酒自远古而来，向未来而去的风采。《凤酒飘香》图典形象的表现了凤舞九天、香溢华夏的尊容和尊贵，同时把国酒文化与凤凰文化有机融合，成为一部填补西凤酒历史研究空白的学术与艺术佳作，为源远流长、博大精深的西凤酒文化宝库，增添了新的瑰宝。

陕西省西凤酒厂厂长
陕西西凤酒集团股份有限公司董事长 党委书记



目 录

● 序 言	1
● 总 论	5
一 凤酒炎创 百世溢香	6
二 人猿揖别 人酒互生	7
三 炎帝造酒 地当秦渭	11
四 周公尚礼 礼起于酒	13
五 酒苑故事 珠落玉盘	16
● 历史典故	
一 西凤本纪	23
二 秦粮陶酿	27
三 岐伯说酒	31
四 周公庆捷	35
五 纣王宠酒	39
六 凤鸣柳林	43
七 赐酒解毒	47
八 犒赏三军	51
九 燕伋拜师	55
十 吹箫引凤	59
十一 完璧归赵	63
十二 秦皇加冕	67

十三	嫪毐醉酒	71
十四	將相誓師	75
十五	阿房刺秦	79
十六	太廟告祖	83
十七	指鹿為馬	87
十八	天下大舖	91
十九	鴻門酒宴	95
二十	韓信拜將	99
二一	約法三章	103
二二	絲路酒香	107
二三	日夜飲醴	111
二四	藥王求嬰	115
二五	蜂醉蝶痴	119
二六	詩聖醉酒	123
二七	金風踏雪	127
二八	貴妃醉酒	131
二九	穆宗倡酒	135
三十	蘇軾詠酒	139
●	翰墨飄香	143
●	風酒典范	159
●	編 后	170